

Zeitschrift: Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft =
Bulletin de la Société Entomologique Suisse = Journal of the Swiss
Entomological Society

Herausgeber: Schweizerische Entomologische Gesellschaft

Band: 14 (1927-1931)

Heft: 1

Buchbesprechung: Bücherbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

H. Kutter: Reisetage in Sizilien.

H. Angst: Die Arbeitseinteilung im Bienenstaat.

Die übrigen Abende waren kleineren Referaten und Demonstrationen gewidmet.

Bücherbesprechung.

Die Goldwespen Europas. Dr. W. Trautmann, Lautawerk, 1927, Selbstverlag des Verfassers, 200 Seiten, 2 kolorierte, 2 schwarze Tafeln. 11 Mark.

Ueber die Goldwespen, die Chrysididen, diese Juwelen unter den Hymenopteren, existieren bereits zahlreiche, z. T. vorzügliche Bearbeitungen. Bei der grossen Veränderlichkeit aber nicht nur der Färbung, sondern auch der Grösse, der Skulptur usw. war es kaum zu vermeiden, daß die Zahl der Arten eine übergroße wurde. Trautmann hat sein besonderes Augenmerk auf die Vereinfachung der Systematik gerichtet. Es ist ihm gelungen, durch überaus fleißiges Studium eines sehr großen, selbst gesammelten und anvertrauten Materials viele dieser Arten als Varietäten zu entlarven. So hat Trautmann treffliche Ordnung gebracht in das chrysidologische Chaos.

Nach einer ausführlichen Einleitung über Fang, Präparation, geographische Verbreitung, Variabilität, Lebensweise und einer Abhandlung über den Körperbau folgen die faßlichen und klaren Bestimmungstabellen, die durch treffliche kolorierte und schwarze Tafeln erläutert werden. Den einzelnen Beschreibungen sind zahlreiche biologische Notizen beigelegt.

Das Werk, dessen Ausstattung eine vorzügliche ist, ist für jeden Hymenopterologen, für jeden, der sich mit dieser reizenden Gruppe beschäftigt, unentbehrlich und eine Fundgrube neuer Anregungen. Wünschbar wäre, daß bei jeder Art auch die Gattung, wenigstens in Abkürzung, angegeben wäre.

v. Sch.
