

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft =  
Bulletin de la Société Entomologique Suisse = Journal of the Swiss  
Entomological Society

**Herausgeber:** Schweizerische Entomologische Gesellschaft

**Band:** 4 (1872-1876)

**Heft:** 9

**Artikel:** Urodon Concolor Schh. - villosus All. und Allardi Jekel.

**Autor:** Jekel, H.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-400336>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Urodon Concolor* Schh. — *villosus* All. und *Allardi* Jekel.

Von Herrn **H. Jekel** in Paris.

Allard hat erst *U. villosus* Stierlin aus Sarepta für = *concolor* Schh. gehalten, was vielleicht unrichtig war; später hat er ein Algierisches Stück vom Stockholmer Museum als *U. concolor* Schh. erhalten und diagnostiziert, bei dem bloß die zwei vordersten Schienen gelb sind; bei dem wahren Typus von *U. concolor* Fahr. aus dem Caucasus sind aber alle Schienen gelb; diese Form ist uns bisher unbekannt.

Wollte man den Farbenunterschied der Schienen als spezifisch annehmen, so lägen hier drei Arten vor, welche man nach folgendem Schema unterscheiden könnte:

Die 2 vordersten Schienen gelb — aus Algier — *U. Allardi* Jekel  
(= *Concolor* Allard — Berl. Zeitg. 1869 p. 326 — nec Schönh.)

Die 4 vorderen Schienen gelb — aus Sarepta — *U. Villosus* Stierlin.  
All. l. v. p. 326. (= *Concolor* All. Annales Belg. XI. p. 85.  
nec Schh.)

Alle Schienen gelb — vom Caucasus — *U. Concolor* Fahr. in  
Schönh. V. p. 142.

Aber es ist sehr zweifelhaft, ob blosse Färbungsmodifikationen der Schienen als spezifisch aufzufassen sind, wenn nicht andere Unterschiede dabei sind, wie Umriss des Körpers, Convexität, Skulptur etc. Zum Beispiel sind bei dutzenden von Exemplaren, die ich von Becker als *U. villosus* Stierlini erhalten habe, bloss die zwei vordersten Schienen gelb, die vier andern dunkel wie der übrige Körper und nur bei einigen wenigen Stücken sind die Mittelschienen etwas weniger dunkel, aber niemals gelb. Ich habe noch keine Stücke gesehen, bei denen die vier vorderen Schienen gelb waren. Allards Angabe muss daher wohl auf einem Irrthum beruhen. Ich glaube daher, dass man im Genus *Urodon* zu viele Arten errichtet hat.