

Zeitschrift: Mundart : Forum des Vereins Schweizerdeutsch

Herausgeber: Verein Schweizerdeutsch

Band: 13 (2005)

Heft: 2

Nachruf: Barbara Egli (1918-2005)

Autor: Bleiker, Jürg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BARBARA EGLI 1918–2005

Am 11. April ist die Mundartdichterin Barbara Egli gestorben. Der unverwechselbare Ton ihrer Geschichten und Gedichte brachte neben helleren Klängen auch Magie, Sehnsucht, Trauer zum Schwingen, zeichnete eindrückliche Landschaftsbilder, nicht nur des Zürcher Oberlandes, leuchtete in seelische Abgründe. Schon die Titel ihrer Bücher bezeugen die sprachlich verdichtete Präzision auf ein ungewöhnliches Thema: *Himel und Höll und Hüpfistäi, Byswindharfe, Wildi Chriesi, Seiltänzler, Uuströimt*; auch bei ihren schriftsprachlichen Büchern: *Die bösen Mimosen* (ihre Kindheitsgeschichte), *Schattenhalb die Wälder*. Ihre Werke gehören zum Eindrücklichsten der zürichdeutschen Mundartliteratur.

JÜRG BLEIKER

«ANTISPRICHWÖRTER»

So hat der Sprichwortforscher Wolfgang Mieder Sprichwörter benannt, die in irgendeiner Weise bestehende Sprichwörter abwandeln oder erweitern, so dass die neue Sprichwortausage der alten oft «entgegen»wirkt. Dies geschieht meist mit einem zinkernden Auge, und dies ist es, was solche Sprichwörter auch beliebt macht und bleibend in den Sprichwörter-

schatz eingehen lässt. Hier ein paar Beispiele:

Eine Reihe von Sprichwörtern gehen nach dem Muster «Lieber ... als ...», etwa Lieber e Büle weder es Loch; Lieber büuge als bräche; Lieber e gsunde Esel, as e chanks Ross; Lieber useme alte Huus gorpse, as useme neue gue-ne. Die Art der Ermahnung ist uns geläufig: Wir sollten lieber einen kleinen Nachteil in Kauf nehmen als einen grossen zu riskieren. Dies wird jetzt aber in verschiedenen Sprichwörtern mit demselben Muster umgedreht (und stimmt so ja auch!): Lieber jung und schön, als aalt und leit; Lieber gsund und riich als arm und chrank; Lieber rych und gscheit, als aarum und tumm; Lieber z vill als z wenig; und das verschmitzte: Lieber en Alti vo tu-sed Wuche as e jungi vo achtzg Johre. Schliesslich wird die Haltung, sich zu bescheiden, noch in sich überdreht: Lieber e Schnägg im Saloot, as gar kei Fleisch, oder ähnlich: S isch besser, e Lus im Chrutt, ass gar kai Flaisch.

Schon in Toblers «Appenzellischem Sprachschatz» von 1837 heisst es: Wenn ma lang grobs Brod esst, so werd-ma n'alt. Heute ist daraus geworden: Wer lang Brot isst wird alt (in: Bürgin Y., «Alti und neui Schwiizer Schprüch»). Bürgin verzeichnet auch: Wer lang jammered, wird alt; Bieri W. in «Läbigs Bärndütsch» ergänzt: Wär lang hueschtet, wird alt, und Bürgin bringt die Sache mit einem weiteren Sprichwort auf den Punkt: Wär lang läbt - wird alt.

Schon lange beliebt ist das Sprichwort: Was nützt es schöns Huen, wenn s keini Eier leit? Ähnliche Aussagen