

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 84 (1997)  
**Heft:** 2: Schulqualität und New Public Management

**Artikel:** Das Essen-tielle  
**Autor:** Birkenmeier, Michael  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-527248>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schlusspunkt

## **Das Essen-tielle**

Es ist als hätten wir die richtige, normale Schweiz bisher noch gar nie gesehen. Höchstens dumpf erahnt beim Lesen der «Schweizer Illustrierten». Jetzt haben wir's endlich erfahren. Alles. Mit Postautos und Vorortsbahnen. Auf Gastspiel-Tournee, durch die sogenannten Agglomerationen im Grossraum ZH/AG usw. Unzählige ehemalige Dörfer, die allseitig zu einem formlosen Gebilde zusammengeschwollen sind. Zellulitis. Fett accomplit. Endlose, uniforme Terrassensiedlungen mit Doppelgaragen, über Industriezonen mit Lagerhallen und Schuppenshoppings, zwischen rauchglasblitzenden Firmentempeln und riesigen, glühbirnenbehängten Automärkten. Ab und an wie aus Kartonschachteln zusammengepatchte Beton-Kirchenbrocken.

Am Rande der leistungsfähigen Schnellstrasse ein paar Feld-, Wald-, und Wiesenstückchen, die es längst aufgegeben haben, Natur sein zu wollen; ein Areal zur Versäuberung der überaus zahlreichen Hunde, und Fitnesszone für haltungsgeschädigte Computerfachkräfte. Die Stationsnamen, im Bus ausgerufen, stehen in reizvollem Kontrast zur umliegenden Betonwüste: Oberau, Sonnenbühl, Vorderbach, Hinterweid.

Warum sind hier nicht schon längst alle trübsinnig geworden? Ganz einfach. Nach 10 Min. im Bus ist's klar, nach 4 Tagen kreuz und quer sitzen wir von Lachkrämpfen geschüttelt im Zug: Allerorten redet man unentwegt vom Essen. Vom gut essen. Wo, was und wie gut. Gleich nach unserer Aufführung in A.: Der Organisationskreis hat's bei warmer Suppe und kalter Platte vom Fondue mit Jass morgen bei ihr, und wenn die Jasskasse endlich voll ist –, allemal richtig gut essen gehen zusammen. Richtig sich was gönnen. Es kostet ja nichts, oder? «Übrigens, es hätt no...»

Im Zug. Zürichseelinie. Der ältere Herr schräg gegenüber kommt in Fahrt: «Dort drüben im Rebstock haben wir doch mal diese guten Rehschnitzel ... und dort im Adler, der hat ja einen Wurstsalat, also ... Im Sternen hier, solche Meringues, nicht übertrieben, solche ...» Endlich ein Tunnel. Aber nichts da: «Hier oben drüber, im Wald, gibt's doch jetzt neuerdings den «goldenen Fisch», also was ganz Spezielles ...» – «Und warum waren wir da noch nie?» unterbricht seine Frau scharf. Aber schon kommen die Lagerhallen von Lindt und Sprüngli.

Tags darauf, selbe Strecke, umgekehrte Richtung. Die zahllosen, am Auge vorbeiziehenden Metzgereien sind angefüllt mit Bergen von Rollschinkli und Schüfeli samt roter Zierschleife, die, zu allem bereit, den kommenden Fett-Tagen entgegenfiebern. Der trübe Nebelsonntag dämmt früh der Nacht entgegen. Über Kilometer die dezent erleuchteten Salonfenster der Terrassen-Maisonetten. (Seesicht!) Und es liegt faustdick greifbar in der Luft: Jetzt wird's gemütlich! Die Rechauds stehen bereit, die Braten brutzeln im Sicht-Backofen, Rosmarin ... Ach, so ein Sonntagabend!

Schon nur die Vorstellung: Vorstellung heute abend in B. – löst Schwindel aus: Wir sind hier doch total deplaziert. Aber die «Kulturfabrik» in B. ist auf unser Gastspiel bestens vorbereitet: Liebevoll zubereitete Ravioli werden sanft ins dampfende Wasser geschoben, für kommende Gäste. «Mit e chli Chääs, oder?»