

Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 80 (1993)
Heft: 12: Lehrplanentwicklung ; Deregulierung des Bildungswesens

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

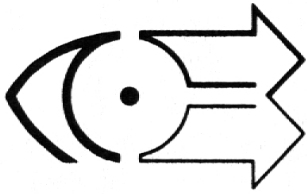
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



zak · zentrum für agogik

Inzest und Schule
Ein Weiterbildungsprogramm für
Lehrkräfte aller Altersstufen auf
Video. 70 Minuten, Kosten Fr. 55.–
(kein Ausleih). Verlangen Sie bitte
Unterlagen:

zak · zentrum für agogik
Gundeldingerstrasse 173
4053 Basel
Telefon 061/35 33 15
Telefax 061/35 28 94

danja

seit 1965

- **Bewegung**
- **Atmung**
- **Entspannung**

*sind die Grundlagen unserer Ausbildung.
Diese werden ergänzt mit Unterricht in
Anatomie, Psychologie, Meditation,
Autogenem Training, Improvisation, etc.
Dauer: 4 Semester, ein Tag pro Woche.
Keine obere Altersgrenze.*

*Aufnahmegespräch. Diplomabschluss.
Schulleitung: Verena Eggenberger*



Ich wünsche Gratis-Unterlagen:

Name: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____ CH

danja Seminar Tel. 01-463 62 63
Brunaupark 8045 Zürich

SfGZ

Schule für Gestaltung Zürich

Öffentliche Weiterbildungskurse im Frühlingssemester 1994

Unterrichtsbeginn: Montag, 21. Februar 1994

Abteilung Vorkurs und allgemeine gestalterische Ausbildung

Limmatstrasse 47, Postfach, 8031 Zürich, Zimmer 15, Telefon 01-271 5943

Gestaltungsgrundlagen 1 für Angehörige verschiedener Berufe: Freihandzeichnen, Naturstudium, Farbenlehre, Modellieren, Keramik, Kunst- und Kulturgeschichte usw.

Gestaltungsgrundlagen 2 für Angehörige gestalterischer Berufe: Drucktechniken, Figürliches Zeichnen, Figürliches Modellieren, Aquarellieren usw.

Programm beim Abteilungssekretariat anfordern.

Einschreibungen: Montag, 3. Januar bis Samstag, 8. Januar 1994 (nur gegen Barzahlung)

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 16.00 bis 19.00, Samstag 8.15 bis 11.30 Uhr, Kasse der Schule für Gestaltung Zürich, Hauptgebäude, Ausstellungsstrasse 60, Sihlquai 87, 2. Stock, Zimmer Sq 202.

Abteilung Gestalterische Lehrberufe

Herostrasse 5, 8048 Zürich, Zimmer 103, Telefon 01-432 1274

Weiterbildungskurse für Lehrer/Lehrerinnen, Mitarbeiter/Mitarbeiterinnen in der Erwachsenenbildung, in Freizeitbetrieben und Heimen. Holz- und Metallbearbeitung, Textiles Gestalten, Experimentelles Gestalten, Prozessorientiertes Malen, Modellieren-Töpferei, Bildhauen in Stein, Fotografie.

Programm mit Anmeldeformular schriftlich anfordern.

Anmeldeschluss: Samstag, 22. Januar 1994

Ausstellung von Arbeiten aus den Weiterbildungskursen der Abteilung Gestalterische Lehrberufe

Vernissage: Montag, 10. Januar 1994, 18.00 Uhr
Ausstellungsdauer: 11.–22. Januar 1994

Ort: Hauptgebäude, Ausstellungsstrasse 60, 2. Stock

Während der Ausstellung sind die Kurse öffentlich zugänglich.