

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 71 (1984)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Mitteilungen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Mitteilungen

### **Video kreativ 1984**

Vom 9. bis 14. Juli 1984 findet im Freizeithaus Altstadt in Zürich ein Grundkurs und ein Aufbautraining statt unter dem Titel «Video kreativ». Die Ziele dieser Wochenveranstaltung sind: In der Gruppe mit dem Medium Video erste Erfahrungen zu machen (im Grundkurs) oder die kommunikativen, ästhetischen, pädagogischen und politischen Aspekte des Mediums zu vertiefen (im Aufbautraining).

Am Anfang gibt es einige strukturierte Übungen mit Kamera und Mikrofon. Dann werden die Aufgaben, den Bedürfnissen der Teilnehmer angepasst, immer freier. In der zweiten Kurshälfte sollen kleinere selbständige Gruppenfilme entstehen. – Die Teilnehmer des Aufbautrainings arbeiten reportagemässig, d. h. mit nachträglicher Montage am Schnittrekorder. Auch in dieser Gruppe stehen die kommunikativen Dimensionen des Mediums Video im Vordergrund, geht es um soziales Lernen in der Gruppe.

Der Grundkurs ist für jedermann/jedefrau, der/die Lust hat, im Bereich des Mediums Video durch eigene Erfahrungen zu lernen. Voraussetzungen sind keine verlangt. Für das Aufbautraining sind nur Personen zugelassen, die einen Grundkurs (oder etwas Entsprechendes) besucht haben.

Leitung: Hanspeter Stalder, Rietstrasse 28, 8103 Unterengstringen, Telefon 01 - 750 26 71, und Hans Peter Leuthold, Zürich.

### **Lehrerfortbildung des Kantons Zug: Kursangebote für alle**

In den folgenden Ferienkursen sind noch Plätze frei:  
**Kurs 11.2** Ausdruck, Farbe, Klang, Bewegung. 3., 4., 5. Mai 1984 (Armin Kneubühler, Musiklehrer; Klaus-Benedikt Müller, Musiklehrer)

**Kurs 11.3** Selbständigkeit des Schülers – Selbst ist der Schüler. 9., 10. Juli 1984 (Armin Beeler, Seminarlehrer)

**Kurs 11.4** Werken zur Urgeschichte. 13.–18. August 1984 (Max Zurbuchen, Konservator)

**Kurs 11.6** Praktische Medienarbeit mit Bild und Ton. 9.–12. Juli 1984 (Urs Diethelm, Publizist; Paul Hutter, Seminarlehrer)

**Kurs 11.7** Einführung in Theorie und Praxis des Werkstattunterrichtes. 16., 17. August 1984 und drei Abende im Herbst (Jürg Reichen)

**Kurs 11.9** Pflanzen färben. 9.–13. Juli 1984 (Theres Opplicher)

**Kurs 11.10** Drucken auf Textilien. 13.–17. August 1984 (Ivanka Marti, Zeichenlehrerin)

**Kurs 11.12** Lernen durch Bewegung. Intelligenzförderung geistig Behindter. 9.–11. Juli 1984 (Josef Steppacher, Heilpädagoge)

**Kurs 11.13** Darstellendes Spiel in der Schule. 13.–18. Aug. 1984 (Peter Züsl, Theaterpädagoge)

**Kurs 11.14** Singen, Spielen, Tanzen in der Sonder Schule. 16., 17. August 1984 (Gerda Bächli, Musikpädagogin)

Weitere Informationen und Anmeldung:

Lehrerfortbildung des Kantons Zug  
Gartenstrasse 4, 6301 Zug, Tel. 042 - 25 31 97.

### **Honig für ein besseres Leben**

Um Kleinbauern in Guatemala und Chile auf sinnvolle Weise zu helfen, verkauft CARITAS Schweiz schon seit einiger Zeit Honig aus diesen beiden Ländern. Damit wird es möglich, dass diese Bauern ihr Land, das sie den Grossgrundbesitzern abkaufen mussten, abzahlen und behalten können. Auch können sie damit ihr bescheidenes Einkommen etwas aufbessern. So stellt dieser Honigverkauf eine Hilfe zur Selbsthilfe dar. CARITAS Schweiz (Postfach, 6002 Luzern) bedient gerne Interessenten mit Unterlagen.

### **9. Internationaler Sommerkurs für neue Musikerziehung in Brienz**

Leitende Institution: Kinder-Musik-Institut Alex und Christine Eckert, Basel, Riehen und Reinach.

In Zusammenarbeit mit den Verkehrsverein Brienz. Kurs vom 18. Juli (Anreisetag) bis 26. Juli (Abreisetag) 1984 für Kindergartenlehrerinnen, Lehrer der Primar- und Volksschulen, Heimerzieher, Grundkurslehrer, Musikerzieher und musikpädagogisch Interessierte.

Leitung: Alex Eckert

#### **Kursform**

Kurse und Seminare, Referate, praktische Unterrichtsarbeit, Spielgruppen, Tanz- und Bewegungsunterricht, Lehrproben mit Kindern, Einblick in die praktische Arbeit mit Kinderchor und Orchester, Konzerte, Diskussionsrunden, Einzel- und Ensemblespiel, gesellschaftliche Anlässe und Ausflüge.

#### **Gesamtthema**

Beiträge zur Didaktik und Methodik eines zeitgemässen Musikunterrichts. Elementare Musik- und

Bewegungserziehung, Rhythmisches-melodische Schulung, Hörerziehung, musikalische Grundstoffe (Geräusch – Klang – Ton), Schalleigenschaften, Notationsformen (Graphik, Notenschrift), Stimmbildung, Spiel auf Instrumenten (Orff-Instrumentarium, Schlagwerk, Blockflöten), Improvisation, Ensemblespiel, Chor, Ausdruckstanz und Choreographie.

**Kursgebühr**  
Fr. 240.–, Anmeldebeitrag Fr. 10.–  
(reichhaltige Kursmappe inbegriffen)

**Anmeldung**  
Definitive Anmeldung bis 1. Mai 1984 an:  
Kinder-Musik-Institut Alex Eckert,  
Pfeffingerstrasse 41, 4053 Basel.

### **Chunsch Du au in Chindergarte?**

Soeben ist eine Broschüre über den Kindergarten erschienen. Sie ist gedacht für Eltern, die mit ihrem Kind, das neu in den Kindergarten kommt, die Bilder betrachten und mit ihm über das Neue, das es erwartet, sprechen. Die Idee und die Bilder stammen von der sanktgallischen Kindergartenberaterin Lina Dürr. Konzeption und Text wurden erarbeitet von Lina Dürr, Susanne Lauterbach (der ehemaligen Kindergarteninspektorin Baselland) und Max Huldi

**wie wäre es** mit einer Schulrei-  
se in den weltbekannten Basler Zoo? Ein-  
zigartiges Vivarium mit Fischen und Rep-  
tilien. Prächtige Freianlagen in schöner  
Parklandschaft. Modernes Affenhaus mit  
Grossfamilien bei Gorilla, Schimpansen  
und Orang Utan. Neuer Kinderzoo. Re-  
staurants. Auskunft: (061) 54 00 00.

**ZOO BASEL**  
immer im Grünen



(dem ehemaligen Rektor des Kindergartenin-  
seminars Liestal BL). Die vom Erziehungsdeparte-  
ment St. Gallen herausgegebene Broschüre ist zum  
bescheidenen Preis von Fr. 1.30 erhältlich bei der  
Kantonalen Lehrmittelzentrale in 9400 Rorschach.  
Obwohl alle drei Verfasser der Arbeitsgruppe SIP-  
RI 3 angehören, ist die Arbeit nicht direkt von den  
Aktivitäten von SIPRI 3 (Übergang von der Vor-  
schulzeit in die Primarschule) angeregt.

SIPRI 3 / Schweiz

## **Leserbriefe**

### **Fragwürdige Praktiken von Werbeagenturen gegenüber der Schule**

Immer wieder kommt es vor, dass Vertreter in der Absicht an die Schule gelangen, ein Produkt zu verkaufen, das sich beim genaueren Betrachten als sehr fragwürdig erweist. Es geht dann meist darum, einen grösseren Markt für den Absatz des Produktes zu schaffen, ohne nach dem pädagogischen Sinn und Zweck zu fragen. Wenn zudem noch zweifelhafte Methoden diesem Unternehmen zum Erfolg verhelfen, kann man als Erzieher mit diesem Vorgehen nicht mehr einverstanden sein.

Nachdem eine entsprechende Rückfrage beim Verlag ohne Antwort geblieben ist und man damit rechnen kann, dass auch dieses Jahr in der gleichen Art weitergearbeitet wird, fänden wir es günstig, wenn man in den entsprechenden Medien allenfalls kurz auf solche Praktiken hinweisen könnte.

Im vorliegenden Fall der «Westermanns Monatshefte» geht es uns keineswegs darum, die Zeitschrift

als solche anzugreifen, sondern nur um die Art und Weise, wie ein solches Heft als geradezu «erzieherisch wertvoll» vermarktet wird. Es geht also in erster Linie um die Werbeagentur und *nicht* um den Verlag der Zeitschrift.

Vielleicht sind Ihnen auch ähnliche Fälle bekannt, so dass die Sache einmal in einem grösseren Zusammenhang aufgerollt werden könnte. Auch ein Gespräch mit der betreffenden Werbeagentur könnte diesbezüglich weitere Informationen bringen. Wir schicken Ihnen als Beilage die bereits erfolgte Korrespondenz und ein Exemplar der genannten Zeitschrift.

In der Hoffnung, dass Sie diese Informationen allenfalls weiterverwenden können, grüssen wir Sie freundlich,

für den Vorstand  
der Sekundarschule Sonnenhof Wil SG  
Roman Appius