Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 70 (1983)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NEUERSCHEINUNGEN

FAKSIMILE

UE 17760
ZOLTAN KODALY: **Marosszéker Tänze**
für Piano solo

BLOCKFLÖTE

UE 17574
BELA BARTOK: **Ungarische Tanzweisen**
für Blckflötenchor (Christa Sokoll)

UE 17574
a–d STIMMEN

UE 17738
Lieder zur Frühlingszeit
für Sopran- und Altblockflöte (Theo Warttmann)

UE 17763
Lieder zur Frühlingszeit
für Alt- und Tenorblockflöte (Theo Warttmann)

UE 17739
Lieder zur Sommerzeit
für Sopran- und Altblockflöte (Theo Warttmann)

UE 17764
Lieder zur Sommerzeit
für Alt- und Tenorblockflöte (Theo Warttmann)

MUSIK FÜR GITARRE (Herausgeber: Karl Scheit)

UE 16708
NICCOLO PAGANINI:
Grosse Sonate für Gitarre allein

UE 16706
KARL SCHEIT: **Tonleiterstudien**

UNIVERSAL OBOEN EDITION (Herausgeber: Gunter Joppig)

UE 17508
50 klassische Studien für Oboe

UE 17509
Das Standartrepertoire für Oboe
(Alan Boustead und Han de Vries)

UE 17510
HANS ERICH APOSTEL: **Sonatine op. 39 a**
für Oboe solo

UE 17511
HARRISON BIRTWISTLE:
Pulse Sampler for Oboe and Claves

UE 17512
ANTONIO SALIERI:
3 Trios für 2 Oboen und Fagott

UNIVERSAL ORGEL EDITION (Herausgeber: Martin Haselböck und Thomas Daniel Schlee)

UE 17168
JACOBUS BUUS: **Orgelwerke II**
(Libro primo dei Recercari, 1547)

UE 17468
GOTTFRIED VON EINEM: **Sonate** für Orgel

UE 17166
W. A. MOZART: **Orgelwerke V**
(3 Stücke für Orgel zu 4 Händen)

WIENER QUERFLÖTEN EDITION (Herausgeber: Gerhard Braun)

UE 17288
BELA BARTOK: **18 Duos** für 2 Flöten
(László Csupor)

UE 17290
LUDWIG VAN BEETHOVEN: **Serenade op. 8**
für Flöte und Klavier (Albrecht Imbescheid)

UE 17287
MICHEL BLAVET: **Sonate e-Moll** für Flöte und Basso Continuo (Klavier) (Carla Bauer)

UE 17289
GERHARD BRAUN: **Magnificat** für Flöte solo

ANDERE QUERFLÖTEN-PUBLIKATIONEN

W. A. MOZART: **Sechs Duette für 2 Flöten**
(Frans Vester)

UE 17612
BAND I enthält die Duette C-Dur KV 378 (317 d), G-Dur KV 376 (374 d), A-Dur KV 379 (373 a)

UE 17613
BAND II enthält die Duette D-Dur KV 296, e-Moll KV 310 (300 d), D-Dur KV 575 und KV 284 (205 b)

UE 16496
LOUIS SPOHR: **Concerto** in Form einer Gesangsszene, op. 47 (Frans Vester) (Flöte und Klavier)

UNIVERSAL GEIGEN EDITION

UE 17580
CHRISTOPH HEMPEL:
Miniaturen für Violine und Klavier

UE 17578
W. A. MOZART: **Die Hochzeit des Figaro**
für 2 Geigen (Ernst Kovacic)

VIOLA

UE 15998
BELA BARTOK: **44 Duos** (William Primrose)

VIOLONCELLO

UE 17458
ROLF LIEBERMANN: **Essai 81**
für Violoncello und Klavier

GESANG UND KLAVIER

UE 17703
GOTFRIED VON EINEM: **Carmina Gerusena**
(8 Gesänge für Singstimme und Klavier)

UNIVERSAL EDITION