

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 69 (1982)  
**Heft:** 14

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# BOLEX 510

## der richtige, der erprobte Schulprojektor

**Wir schulen unsere Jugend für eine neue Zukunft. Wir schulen mit audiovisuellen Mitteln. Mit Film, zum Beispiel. Und dazu braucht es einen richtigen Schulprojektor. Einen erprobten. Einen BOLEX 510 für alle 16mm-Filme. Damit JEDERMANN auf seine Rechnung kommt.**

**Der Lehrer, durch die Vielfalt der Möglichkeiten. Durch die Einfachheit der Bedienung, die es gestattet, dass selbst Schüler den Projektor problemlos bedienen.**

**Die Schulkommission, weil gegen diesen äusserst günstigen Preis, bei solcher Qualität, wirklich nichts mehr einzuwenden ist.**

**Die Verantwortlichen für den Unterhalt. Denn 5 Jahre Garantie, Gratisfservice und höchste Betriebssicherheit machen sich in kürzester Zeit bezahlt.**

**Der Schüler, das wichtigste Element, weil er einwandfreie, durch keine Störungen getrübte Filmvorführungen erlebt und davon maximal profitiert.**

**Wünschen Sie noch mehr über die 16mm-Projektoren von BOLEX zu wissen? Gut,**

**Sie haben verstanden! Setzen Sie Ihren Namen und Ihre Anschrift in den Gutschein unten und Sie werden postwendend unsere vollständige Dokumentation erhalten. Selbstverständlich kommen wir auch jederzeit gerne zu Ihnen, um Ihnen unsere 16mm-Projektoren vorzuführen.**

### TECHNISCHE DATEN

- Projektion von Stumm-, Lichtton- und Magnettonfilmen, automatische Filmeinfädelung
- Filmspulen bis 600 m = 54 min. Vorführdauer bei 24 B./sec
- 3facher Greifer
- Kaltlichtspiegel-Halogenlampe 24 V/250W
- Projektionsgeschwindigkeiten 18 und 24 B./sec, elektronisch stabilisiert
- Stufenlos einstellbare Projektionsgeschwindigkeit von 12-26 B./sec
- Bild-um-Bild-Projektion (Einzelbildschaltung)
- Stillstandsprojektion mit automatisch geöffneter Umlaufblende und automatischer Bildzentrierung
- Vor- und Rückwärtslauf mit und ohne Lampe
- Volltransistorisierter Verstärker, 20 Watt sinus
- Separate Klangregler für Höhen und Tiefen
- Mikrophoneingang für Direktdurchsagen (Public Address)



Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Funktion/Schule: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Tel.-Nr.: \_\_\_\_\_

Ausschneiden und einsenden an BOLEX Kundendienst, Postfach, 1401 Yverdon

- Senden Sie mir bitte Ihre Dokumentation 16mm-Projektor BOLEX 510
- Senden Sie mir Ihre Dokumentation über alle 16mm-Projektoren von BOLEX
- Ich wünsche eine Demonstration des BOLEX 510

sind. Überdies haben so die Schüler die Möglichkeit, zusammenzuarbeiten und sich gegenseitig bei Unklarheiten zu helfen.

Dazu ist es notwendig, dass sich die Schüler zu Gruppen zusammensetzen und ein Schüler jeweils den «Schriftführer» macht.

Die Aufgabe für die Gruppe besteht darin, die Texte genau zu lesen, die Fragen gemeinsam zu lösen und durch Diskussion eine Begründung für die jeweilige Wohnform zu finden.

#### b) Gegenseitiges Mitteilen

Damit alle Kinder etwas über alle drei ausgewählten Wohnungsformen erfahren, ist es notwendig, dass die jeweiligen «Schriftführer» kurz die Fragen kommentierend durchgehen. Der Vorteil bei diesem Vorgehen liegt darin, dass sich die Gruppen gegenseitig ergänzen, korrigieren (oder Kontroversen austragen) können, da sich jeweils mehr als eine Gruppe mit dem gleichen Beispiel indianischen Wohnens beschäftigt hat.

Gestützt und veranschaulicht werden diese Gruppenberichte durch eine Projektion mit dem Tageslichtprojektor, die die drei Formen der Wohnungen darstellen, so dass die Gruppe und die zuhörenden Klassenkameraden darauf Bezug nehmen können (vgl. 2.6.)

#### 3.3.4. Behalten und Einüben

Eine solche Mitteilung von und durch Klassenkameraden (und natürlich auch durch den Lehrer) wird leicht vergessen.

Damit wenigstens einige wichtige Merkmale und Erscheinungen von den Schülern behalten werden, scheint es mir nicht hinzureichen, wenn die Ergebnisse mündlich wiederholt oder zusammengefasst werden.

Ein durchgehender Text, der ausgegeben wird, findet häufig ebenso wenig Beachtung im Sinne einer Merkhilfe. Einen durchgehenden Text abzuschreiben, erscheint mir zu aufwendig, zu stur. Um die Zusammenhänge noch einmal darzustellen und eine Merkhilfe zu geben, ist m.E. das Anlegen einer Tabelle ein günstiges Mittel. Und wenn die Tabelle vom Aufbau her vorbereitet ist, dann kostet das Ausfüllen nicht allzu viel Zeit, und das Ergebnis dürfte hinreichend übersichtlich sein.

#### 3.3.5. Bereitstellung, Übertragung, Integration

Reizvoll wäre es, wenn man im Anschluss an die hier vorgeschlagenen und geplanten Aktivitäten die Probe aufs Exempel mache.

Man könnte z.B. eine amerikanische Region beschreiben, die Lebensgewohnheiten der dort lebenden Indianer knapp zusammenfassen und dann den Schülern die Aufgabe stellen, eine mögliche und angemessene Wohnform für diesen Fall vorzuschlagen. Dieses Ergebnis liesse sich dann mit den realen Erscheinungen vergleichen.

Oder man könnte nur die Behausung genauer beschreiben und dann die Aufgabe stellen, sich zu überlegen, wie die Indianer gelebt haben könnten, die solche Behausungen für sich hergestellt haben. Beides jedoch lässt sich rein zeitlich nicht leisten. Sollte (was nicht zu erwarten ist) eine Gruppe oder die ganze Klasse sehr schnell fertig sein, dann kann im Sinne einer spielerischen Übung das beigegebene Pueblo-Dorf zum Suchen ausgeteilt werden.

## Im Französisch unsicher?

Durch regelmässige Lektüre der lehrreichen und unterhaltenden Monatszeitschrift

# Conversation + Traduction

Französisch-deutsche Sprach- und Unterhaltungszeitschrift

können auch Sie Ihre Französischkenntnisse aufpolieren, erweitern und vertiefen.

### Lernen macht jetzt richtig Spass!

Jahresabonnement Fr. 34.—

Verlangen Sie Gratis-Probenummern!

Einsenden an Emmentaler Druck AG,  
Verlag «Conversation + Traduction»  
3550 Langnau

Senden Sie mir Gratis-Probenummern  
Name: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort: \_\_\_\_\_ ss

**LEADER**   
LANGENBACHER WANKMILLER  
JUWELEN · MUEHLENPLATZ 5 LUZERN