

Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 67 (1980)
Heft: 22: Trivialliteratur als Jugendlktüre

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schenda, R.: Volk ohne Buch. Studien zur Sozialgeschichte populärer Lesestoffe 1770–1910, Frankfurt 1970 (Taschenbuchausgabe München 1977).

Schemme, W.: Trivallliteratur und literarische Wertung. Einführung in Methoden und Ergebnisse in didaktischer Sicht, Stuttgart 1975.

Schön, E.: Über einige gesellschaftliche Rezeptionsbedingungen von Literatur, in: Der Deutschunterricht H. 2/1976.

Schulte-Sasse, J.: Literarische Wertung, Stuttgart 1976.

Spinner, K.H.: Das vergällte Lesevergnügen. Zur Didaktik der Unterhaltungsliteratur, in Unterhaltungsliteratur. Zu ihrer Theorie und Verteidigung, hrsg. v. J. Hienger, Göttingen 1976.

Ueding, G.: Glanzvolles Elend, Versuch über Kitsch und Kolportage, Frankfurt 1973.

Waldmann, G.: Theorie und Didaktik der Trivallliteratur, Modellanalysen – Didaktikdiskussion – literarische Wertung, München 1973.

Wolgast, H.: Das Elend unserer Jugendliteratur (zuerst 1896), Worms 7. Auflage 1950.

Ziermann, Kl.: Romane vom Fliessband. Die imperialistische Massensliteratur in Westdeutschland, Berlin 1969.

Zimmermann, H.D.: Das Vorurteil über die Trivallliteratur, das ein Vorurteil über die Literatur ist, in Akzente H. 5/1972.



KONSERVATORIUM BIEL – CONSERVATOIRE DE BIENNE

Rhythmikseminar Jaques-Dalcroze

Am Rhythmikseminar Jaques-Dalcroze des Konservatoriums Biel werden Berufsausbildungskurse für Rhythmiklehrer/innen mit entsprechendem Studiausweis (licence Jaques-Dalcroze) durchgeführt. Die gesamte Ausbildung samt Studienabschluss findet in Biel statt.

Kursbeginn: 21. April 1981

Einschreibetermin: 17. Januar 1981

Aufnahmeprüfung: Anfangs Februar 1981

Kursgeld: Fr. 890.– pro Semester

Auskünfte und Unterlagen: Sekretariat des Konservatoriums Biel, Ring 12, 2502 Biel
Tel. 032 - 22 47 01

perrot audio-visuel

Neuengasse 5, rue Neuve

2501 Biel – Bienne

Tél. 032 22 76 31



Spitzenklasse der Automat-Projektoren

Diaprojektion mit Sprache und Ton



Schulprojektor Perkeo S 250

Fernbedienung für den Dia-
wechsel vorwärts und rückwärts
sowie Scharfeinstellung.

Einzeldia-Projektion.

Anschluss für Tonbandgeräte.

Halogenlampe 24 V / 250 W.

Objektive von 60 bis 250 mm
und Zoomobjektive 85 – 150 mm
und 70 – 120 mm.

Dia-Ton-Projektor Perkeo 503 AV

Vollautomatischer Diaprojektor
mit Autofocus-Scharfeinstellung,
kombiniert mit Kassettenrekorder
Philips.

Synchrone Vertonung und Vor-
führung Ihrer Dias.

Ton-Überblendautomatik.

Mischpult. Aussteuerung.

Anschlüsse für Zweitmikrophon,
Zweitlautsprecher usw.

Gutschein

einzusenden an Perrot AG, AV-Abt., Postfach, 2501 Biel.

Senden Sie Unterlagen über:

- ☐ Dia-Automaten Perkeo S 250
- ☐ Dia-Ton-Automat Perkeo 503 AV
- ☐ Projektionswände Da-Lite

- ☐ Schreibprojektoren Beseler
- ☐ Endlos-Filmprojektoren Technicolor
- ☐ _____

Adresse: _____