

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 67 (1980)  
**Heft:** 4: Die Passion Jesu

**Buchbesprechung:** Bücher

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Anmeldeformulare durch Kinder-Musik-Institut  
Alex Eckert, Pfeffingerstrasse 41, CH-4053 Basel.

### Neue 16-mm-Filme in der Schweiz

Die Schweizerische Arbeitsgemeinschaft Jugend und Massenmedien (ajm) hat eine Zusammenstellung aller neuen in der Schweiz verfügbaren 16-mm-Filme herausgegeben.

Jeder Film wird mit einer kurzen Inhaltsbeschreibung vorgestellt. Selbstverständlich sind auch alle notwendigen technischen Angaben beigelegt. Der Katalog – in handlichem A5-Format – kann bezogen werden bei: AJM, Postfach 224, 8022 Zürich. Der Verkaufspreis beträgt Fr. 5.–, zuzüglich Fr. 1.– Verpackungs- und Versandkosten. Der Katalog 1978 ist ebenfalls noch zum selben Preis lieferbar.

### «Spielregeln in einer demokratischen Gesellschaft»

(Verfasser: Heinz Wettstein; Herausgeber: Nationale Schweizerische UNESCO-Kommission / Pro Juventute; dt.)

Jugendgruppen sind oft ein erstes praktisches Erfahrungsfeld für demokratisches Verhalten. Um so wichtiger also, dass dem Gruppenleiter Wege und Arbeitsmittel zur Verfügung stehen, solches Verhalten zu üben und zum Erlebnis zu bringen. Die vorliegende kleine Broschüre bringt dafür eine Reihe von Beispielen, die in Schule und Jugendgruppe wie auch in der Arbeit von Jugendfreizeit oder Gemeinschaftszentren gleichermaßen Anwendung finden können. Der Verfasser schöpft dabei aus einer reichen Praxiserfahrung, welche er methodisch vertieft und verfeinert hat, in einer Reihe von Jugendleiterseminarien zum gleichen Thema, welche von der Nationalen Schweizerischen UNESCO-Kommission im Verlaufe der letzten Jahre durchgeführt wurden.

Die Broschüre kann im Verlag Pro Juventute, Seefeldstrasse 8, Postfach, 8022 Zürich, zum Preis von Fr. 2.50 bezogen werden.

## Bücher

### Meditation

Niklaus Brantschen: *Was ist wichtig?* Meditationen für den Alltag. Mit Holzschnitten von Brigitte Durrer-Hüsler. Benziger Verlag, Zürich 1979, 81 Seiten, Fr. 9.80.

Brantschen legt dem Leser sieben Meditationen vor, die an neuralgischen Punkten unseres heutigen Lebensstils anknüpfen: Zeit haben, Was ist

wichtig, Staunen lernen, Stille werden, Sinn erfahren, Gelassen-Werden und Geborgen-Sein. Es tut gut, wieder einmal zu erfahren, welche unheimlichen Akzentverschiebungen wir heimlich in unseren Lebensvollzug aufgenommen haben. Es ist wichtig, dass uns jemand auf den Teufelskreis aufmerksam macht, in dem wir Werten nachjagen und gleichzeitig an dem Gesuchten vorbeigehen. Es ist befreiend, wenn wir auf den Punkt hingewiesen werden, an dem uns der Sprung aus diesem Kreis gelingen kann. Es braucht dann allerdings noch den Mut zum Sprung.

Mehr zu diesem Buch zu sagen scheint mir überflüssig, weil niemand das wiedergeben kann, was er beim Lesen persönlich erfährt. Wer also etwas zu seiner Bereicherung sucht, wird es hier finden, wenn er den Mut hat und sich die Zeit dafür nimmt. cg

Felix Lorenzi: *Zeichnen – aber wie? Band 3: Perspektive.* Eine Anleitung mit 155 Zeichenbeispielen. Cypress Verlag, Postfach 153, 8035 Zürich 1980. 47 Seiten. Kart. Fr. 11.80.

An 155 Zeichenbeispielen baut Felix Lorenzi die Perspektive als Konstruktionshilfe auf. Er zeigt Schritt für Schritt, auf was es ankommt, welche Gesetze der Perspektive uns helfen, die dreidimensionale Umwelt aufs Papier zu bingen. Das Zeichnen ist ein ideales Mittel, sich mit den Gesetzmässigkeiten der Natur auseinanderzusetzen und die Dinge mit neuen Augen viel bewusster anzusehen.

In den beiden ersten Bänden (1 Haustiere und 2 Der Mensch) werden Tier und Mensch zeichnerisch sozusagen in ihre Hauptteile «zerlegt» und dann schrittweise bis zur frei gestalteten, ausgereiften Zeichnung wieder aufgebaut.

Der ganze Zeichenlehrgang ist keineswegs nur für Zeichentalente gedacht, sondern als eine unterhaltsame Anleitung für Erwachsene und Kinder ab etwa 10 Jahren, die Entspannung und ein schöpferisches Hobby suchen. Sie werden nach dem Durcharbeiten der drei Bände mit Freude entdecken, dass das Zeichnen, ganz unabhängig vom Grad der Vollkommenheit, unendlich viele spielerische Möglichkeiten bietet. Der Versuch lohnt sich! V.B.

---

Haben Sie Ihr  
Abonnement «schweizer schule»  
schon eingelöst?

---