

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 64 (1977)  
**Heft:** 20

**Buchbesprechung:** Bücher

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

pyramide von 113 m Länge und 35 m Höhe mit für quadratischen und drei runden Terrassen, geschmückt mit Reliefs in einer Gesamtlänge von 2,5 km und mit über 400 Buddhafiguren.

Diese einzigartige Kultanlage auf Java hat durch Absinken der Fundamente und Eindringen von Wasser grossen Schaden erlitten, so dass das Bauwerk von der Unesco umfassend saniert werden muss. Diesem Umstand ist es zu verdanken, dass zum ersten und wohl auch einzigen Mal Teile der Bauplastik von Borobudur in einer Wanderausstellung in Europa gezeigt werden können. Ein vergleichbares Ensemble von Skulpturen und Reliefs wird wohl kaum je wieder zusammengestellt werden können, da diese in einigen Jahren wieder an ihrem angestammten Standort befestigt sein werden.

Das Kunsthaus Zürich freut sich, von dieser einmaligen Gelegenheit Gebrauch machen zu können, seinen Besuchern diese faszinierende Kultstätte näherzubringen. Mit Filmvorführungen und photographischen Vergrösserungen wird versucht, die eindruckliche Gesamtanlage von Borobudur (ca. 8. Jh. n. Chr.) zu veranschaulichen. Nicht alle Gegenstände der Ausstellung stammen von Borobudur selbst. Es wird im Gegenteil angestrebt, die mittel-javanische Periode (ca. 7.–10. Jh. n. Chr.), in der auch der Hinduismus auf Java Fuss fasste, zur Darstellung zu bringen.

## Bücher

### **Leitbilder einer christlichen Pädagogik**

*In der von Professor Eduard Montalta herausgegebenen Schriftenreihe «Arbeiten zur Psychologie, Pädagogik und Heilpädagogik» ist als Band 34 ein Buch erschienen mit Aufsätzen des vor Jahresfrist verstorbenen Professors und Rektors der Stiftsschule, Pater Ludwig Räber. Der Band wurde bearbeitet von Alphons Müller-Marzohl. (Brosch., 202 Seiten, Fr. 30.–. Auslieferung durch Arbeitsstelle für Bildungsfragen, Hirschengraben 13, 6002 Luzern.)*

Vor einem Jahr ist Professor Dr. Ludwig Räber, Einsiedeln, infolge eines Unfalles auf dem Stromboli plötzlich aus dem Leben geschieden. Er hinterliess bei seinem unerwarteten Tod eine grosse Zahl bedeutsamer Schriften (Vorträge und Zeitungsbeiträge), die sich pädagogisch, philosophisch und theologisch mit dem Themenkreis «christliche Erziehung» auseinandersetzen. Nationalrat Dr. Alphons Müller-Marzohl, der in vielen Gremien und bei einigen Studienprojekten mit Professor Räber zusammenarbeitete, hat diesen Nachlass gesichtet und gewichtet und das Wesentliche

daraus für die Publikation in einem Sammelband mit dem Titel «Leitbilder einer christlichen Pädagogik» bereitgestellt. Dieses postume Werk, zu dem Dr. A. Müller-Marzohl auch die Einleitung schrieb, ist auf den ersten Jahrestag seines Todes in der Schriftenreihe «Arbeiten zur Psychologie, Pädagogik und Heilpädagogik» (Herausgeber: Professor Dr. E. Montalta) im Universitätsverlag Freiburg erschienen.

Das Buch enthält freilich nur Schriften, die in den letzten zehn Jahren des Lebens von Professor Räber entstanden sind. Das hat seinen Grund: Gerade in diesen Jahren hat er sich in verschiedenen Gremien, die sich besonders mit dem Problem der christlichen Bildung, der christlich orientierten Privatschule und der kirchlichen Erwachsenenbildung auseinandersetzen (Bildungsrat der Schweizer Katholiken, Synodenkommission usw.), sehr eingehend betätigt. In diese Zeit fiel auch die Berufung auf den pädagogischen Lehrstuhl der Universität Freiburg, und in diesen Jahren gewann er eine neue Sicht der Dinge. Er hat, wie die Einleitung ausführt, «in diesem Jahrzehnt für sich selbst in einer überraschenden Weise die Öffnung des Konzils nachvollzogen und ist bei seinem Amtsantritt in Freiburg in einen umfassenden inneren Lernprozess eingestiegen. Dabei gab er Positionen auf, die er früher mit Nachdruck vertreten hatte, denn immer spürbarer wandte sich sein Interesse von der Vergangenheit ab und der Zukunft zu. Teilhard de Chardin hat auch ihn in seinen Bann geschlagen.»

Nicht Vorlesung und Abhandlungen werden in dieser Schrift wiedergegeben, sondern «das Persönliche und Zeugnishafte». Es handelt sich dabei um zwanzig grössere und kleinere Arbeiten, die in vier Kapitel gebündelt worden sind. Den Ausgang bilden die Grundüberlegungen zur «christlichen Erziehung in der pluralen Welt». Sie führen über zu den Kapiteln «Das Bildungssystem im Umbruch» und «Die Jugend revoltiert» und schliesslich zum umfassenden Abschnitt «Recht der Eltern», das nach seiner Überzeugung in der Schweiz nur mangelhaft ausgeprägt ist.

«Kaum eine Erkenntnis scheint Professor Ludwig Räber in den letzten zehn Jahren seines Lebens so beschäftigt zu haben wie diejenige, dass sich unter unseren Augen und Händen alles in beschleunigter Geschwindigkeit wandelt, wie z. B. das Menschenbild». Deshalb wird die Unsicherheit der Welt und der Kultur zwangsläufig eine beunruhigende Tatsache. Die Jungen sind sich dieser Vorgänge bewusst und leiden darunter.

Professor Ludwig Räber ist durch die plötzlich mit Urgewalt aufgezwungene Analyse der «Grenzen des Wachstums» nicht weniger erschüttert worden als andere. Aber er fand in den Überlegungen Teilhards einen Ansatz, über das Grauen

der Gegenwart hinwegzukommen. Er erklärt daher: «Unsere richtige Haltung ist prospektiv-schöpferisch.»

Zu den bemerkenswertesten Wandlungen, die Professor Ludwig Räber geistig vollzogen hat, gehört die Hinwendung zu einer geradezu begeisterten Anerkennung des Pluralismus. Sowohl die Zerstörung unseres Menschenbildes als auch die prospektive Schau verlangen gebieterisch verbindliche Aussagen über den Sinn der Bildung aus christlicher Schau. Pater Ludwig Räber hat versucht, sie zu geben. Die vorliegende Schrift fasst seine Antworten in konzentrierter Form zusammen.

Diese Schrift zeigt, mit welchem erstaunlichen Weitblick Professor Ludwig Räber die pädagogischen Grundprobleme zu deuten wusste. Seine klaren Formulierungen bestechen, und gerade diese Zusammenfassung vermittelt ein faszinierendes Bild seiner überlegenen Schau. Man wird nach der Lektüre dieses Werkes dem Herausgeber, Professor Dr. E. Montalta, gerne zustimmen, wenn er sagt: «Die Stimme dieses wahrhaft christlichen Pädagogen, dieses edlen Menschen und Kollegen durfte nicht verstummen und musste der Nachwelt als lebendiges Zeugnis unserer Zeit erhalten bleiben.»

W. J. B.

## FREIES KATHOLISCHES LEHRERSEMINAR ST. MICHAEL, ZUG

- berufsbezogene Ausbildung
- katholische Weltanschauung
- persönliche Erziehung
- Schülermitverantwortung

Verlangen Sie Prospekte!

Telefon 042 - 21 39 52

Anmeldung bis 15. November 1977

## Deutsch

*Josef Tille: Theorie und Praxis des Aufsatzunterrichts.* Verlag Jugend und Volk, Wien 1977. 7. Auflage. 232 Seiten. Fr. 19.-.

Tille hat mit seiner Publikation tatsächlich zur Verbesserung des Aufsatzunterrichts beigetragen. Wer seine zahlreichen konkreten Vorschläge, die aus der Unterrichtspraxis stammen, wahr macht, der hat seinen Schülern die Angst vor dem Aufsatzschreiben genommen. In einer neuen Auflage wird Tille ganz bestimmt die Tendenzen des Textes-Schaffens auch aufarbeiten wollen, die weit über die traditionellen Stilformen des Aufsatzes herausführen. Auch müssen andere Bildvorlagen für die Bilderzählungen gefunden werden. Die aufsatztechnischen Übungen wird man sicher wesentlich kürzen können, um das Stufenspezifische des Aufsatzunterrichts auszuweiten oder verschiedene Übungen für die einzelnen Stufen zu konkretisieren. Aber trotzdem: von Tilles Aufsatzbuch kann jeder Primarlehrer viel erwarten. Er wird nicht enttäuscht.

aww

## Schulartikel Holz und Kunststoff

**Qualität  
in jeder Preislage**



**MASSAG ZEICHENTECHNIK AG  
8201 Schaffhausen 053 588 51**