

Zeitschrift: Schweizer Schule

Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz

Band: 57 (1970)

Heft: 20: Begegnung mit Werken der bildenden Kunst

Artikel: Eine neuartige Monographie über die einzelnen Kunstgattungen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-535238>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pestalozzianum Zürich
Verschiedene Lehrmittelverlage
Bitte Verzeichnisse anfordern!

Filme:
Lehrfilmstellen und Filmverleih-Anstalten in verschiedenen Kantonen der Schweiz
Educational Productions Ltd., East Ardsley, Wakefield Yorkshire, England
Eothen Films Limited, 70 Furzehill Road, Boreham Wood, Hertfordshire, England
Polyvisie N. V., 's Gravelandseweg 78a, Hilversum, Holland
Institut für den Wissenschaftlichen Film, Nonnenstieg 72, Göttingen, Deutschland
Institut für Film und Bild, Museumsinsel 1, 8 München 22
progressive art production, Dieter Meier, 8032 Zürich, Aurorastraße 78 (nur Filme neuester Aktio-
nen, Experimente usw.)

Kunstdrucke (Reproduktionen):

Kunstkreis AG Luzern, Alpenstraße 5
Beobachter-Expedition, 8152 Glattbrugg (Sonderdrucke von Beobachter-Titelbildern)
Schweizer Schulfunk, Bilder und Schriften, 4144 Arlesheim
Piper-Verlag, Georgenstraße 17, 8 München 13
Chr. Belser Verlag, Augustenstraße, Stuttgart
Braun & Co., Rosastraße 9, Freiburg i. Br.
DuMont Schauberg, Köln, Breite Straße 70 (Blätter
für den Kunstunterricht)
Hanfstaengl, Postfach 440, 8 München 22
B. Haagg, Film- und Bildverlag, Renatastraße 17,
8 München 19
Kallmeyer-Verlag, Gr. Zimmerhof 20, Wolfenbüttel,
Deutschland
Albert Skira Verlag (Vertrieb: M. Weber, Genf)
(Kunstmappen)
Schroll-Verlag, Wien
Bildverlag Schmitt, Zürich
Shorewood-Repros (Jelmoli Zürich)
Ingold & Co. AG, 3360 Herzogenbuchsee (Bibel-
wandbilderwerk)
Eine gründliche Übersicht bietet ein UNESCO-
Katalog mit 1548 ausgewählten Gemälde-
reproduktionen verschiedenster Verlage (alle Gemälde
abgebildet, mit genauen Angaben); zu beziehen
durch den Verlag R. Oldenbourg, 8 München 8,
Rosenheimer Straße 145 (Preis ca. Fr. 35.—).

*Plakate, Posters, Fotos, Kunstkataloge,
Postkarteneditionen, Grafik:*

Durch Galerien und Museen zu beziehen. Sehr großes Angebot, teilweise zusammengestellt in «Sonderheft 1970» der Zeitschrift «Kunst und Unterricht» (Friedrich-Verlag, D-3001 Velber bei Hanover). Daselbst Angaben über viele weitere Hilfs-
mittel (Preis des Sonderheftes: DM 9.80).

Nicht vergessen: KLS-Grafik für BURUNDI, Dor-
nacherstraße 14, 4147 Aesch BL.

Bücher:

Siehe Verzeichnis am Schluß des Beitrages von Dr. Fritz Hermann und Buchbesprechungen in dieser zweiten Sondernummer «Kunstunterricht» der «Schweizer Schule». Ein Katalog über Kunstbücher aus verschiedenen Verlagen ist anlässlich der Kunstmesse 1970 Basel im Verlag Helbling und Lichtenhahn, Freie Straße 40, Basel, erschienen.

Öffentliche Bibliotheken nicht vergessen!

Zeitschriften:

«Kunst und Unterricht». Friedrich Verlag, D-3001 Velber bei Hannover (in der Schweiz durch: Kariger Libri, Arnold-Böcklin-Straße 25, Basel. Abonnement: 4 Hefte à DM 4.25 u. Sonderheft DM 8.—).
«Kunst-Nachrichten». Kunstkreis Verlag Luzern (10 Hefte jährlich Fr. 12.—).

ARTIS. Zeitschrift für alte und neue Kunst. Neinhäus-Verlag, D-7750 Konstanz, Bodensee.

Verschiedenes:

Tonbänder des Schweiz. Schulfunks (z. B. durch Pestalozzianum Zürich)
Arbeitsblätter für den Unterricht. Theo Schaad, Zürich
Arbeitstransparente aus dem Verlag Westermann, Braunschweig. K. S.

Eine neuartige Monographie über die einzelnen Kunstgattungen

Unter dem Titel «Entwicklung — Technik — Eigenart» erscheint im Verlag Schroll, Wien, eine Reihe monographischer Darstellungen sämtlicher Gattungen der bildenden Künste, die man wohl als einzigartig bezeichnen darf, sowohl was die Konzeption als auch die Ausstattung betrifft. Es gab Zeiten in der Kunstgeschichte, in denen die Künstler große Anstrengungen unternahmen, um die Spuren der Werkmittel und der angewandten Techniken zu verwischen. Der Betrachter sollte staunend vor den Kunstwerken stehen. Heute hingegen interessiert uns vor allem die Frage nach den künstlerischen Mitteln, ihrer Eigenart, ihrer Geschichte. Das «Wie» eines Kunstwerkes hat, gerade für den Pädagogen, den Vorrang vor dem «Was».

So werden uns hier in wissenschaftlich fundierter und eindrucksvoller Weise neue Einblicke in Wirkungsart und Entstehungsgeschichte der bildnerischen Ausdruckselemente in den verschiedenen Kunstgattungen vermittelt, wie sie dem Kunsterzieher, dem bildenden Künstler und dem Kunstfreund in dieser Fülle noch nie dargeboten worden sind. Vor allem muß auch auf die hervorragende Qualität des Bildmaterials hingewiesen werden.

Bisher sind erschienen: «Die Druckgraphik» (Kri-
stian Sottriffer), «Die Handzeichnung» (Heribert
Hutter), «Das Aquarell» (Walter Koschatzky), «Das
Mosaik» (Peter Fischer) und «Die Glasmalerei»
(Eva Frodl-Kraft). In Vorbereitung sind: «Die Öl-
malerei» (B. W. Jaxtheimer) und «Das Fresko» (P.
Philippot).

Eine kurze Inhaltsübersicht über den zuletzt er-
schienenen Band «Das Mosaik» mag zeigen, was
der Leser erwarten darf: Ursprünge — Technik —
Sonderformen — Licht und Farbe — Bildform —
Geistige Welt — Verwitterung und Sammelwesen
— Literatur — Register.

Umfang: 136 Seiten im Format 27 x 23 cm, 28 Sei-
ten Schwarzweißbilder, 24 aufgeklebte Farbtafeln
und 22 Strichzeichnungen. Leinen Fr. 48.—.

Kennen Sie

Heinrich Lützelers «Führer zur Kunst» und «Wege
zur Kunst» (Herder Bücherei Nr. 292/93, 294/95)?
Otto Stelzers «Vom Kunstwerk», Rembrandt-Ver-
lag, Berlin?

Laurin Luchners «Was sagt uns die Kunst?», Her-
der Verlag, Freiburg i. Br.?

Herbert Trümplers «Handbuch der Kunst- und
Werkerziehung», Berlin (vor allem die Bände 1 —
Allgemeine Grundlagen der Kunstpädagogik —,
4 — Das Malen und die Zugänge zu Werken der
Malerei —, 5,1 und 5,2 — Kunstbetrachtung, Ur-
sprung, Werkmittel und Wirkung der bildenden
Kunst)?

Fred Gettings «Das Buch der Kunst für junge
Leser», Neuer Teßloff Verlag, Hamburg?

Alle diese Bücher empfiehlt Ihnen vorbehaltlos
CH

Wandschmuck im Schulhaus

Die farbigen, 90x65 cm großen (!) Reproduktionen
nach Meisterwerken der Kunst, die von der Bibel-
wandbilderkommission des KLS herausgegeben
werden, eignen sich auch dazu, über längere Zeit
im Schulzimmer aufgehängt zu werden. 1970 ist als
Bild Nr. 24 B eine Kreuzigungsdarstellung (Abb. 1)
erschienen: die Mitteltafel des Paehler-Altars (um
1400), der sich im Bayer. Nationalmuseum Mün-
chen befindet.

Leider ist das Bibelwandbilderwerk so gefährdet,
daß es kaum mehr gerettet werden kann. Einzig
eine massive Zunahme der Abonnenten und Be-
züger könnte ein Weiterbestehen noch gewähr-
leisten.

Einzelbilder kosten Fr. 9.50, im Abonnement Fr.
8.—. Prospekte und Bestellungen: Ernst Ingold &
Co. AG, 3360 Herzogenbuchsee.

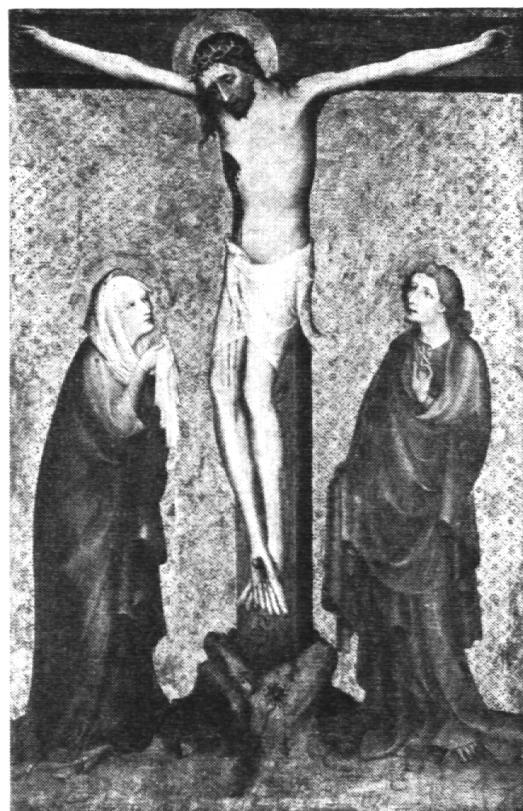


Abb. 1

Immer informiert durch das Lesen der „Schweizer Schule“