

Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 50 (1963)
Heft: 16

Artikel: Wir basteln mit unsren Schülern : Anregungen für kleine Weihnachtsarbeiten
Autor: Weidel, Ruth
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-536326>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*in der Höhe,
Friede den Menschen
auf Erden,
die guten Willens sind.»
Dann stiegen die Engel
himmelwärts.*

*Die Hirten sagten
zueinander:
«Kommt,
wir wollen sehen,
ob das stimmt,
was die Engel sangen.»
Aus einem Stall
leuchtete ein schwaches
Licht.
Dorthin eilten die Hirten.
Wahrhaftig,
sie fanden das Kind
in Windeln gewickelt
in einer Krippe liegend.*

*Da knieten sie nieder
und beteten das Kind an.
Große Freude
war in ihren Herzen.
Sie eilten fort
und erzählten
die frohe Botschaft*

Ihr Kinderlein, kommet! (Mit Begleitstimme für Gesang oder Instrument)

1. Ihr Kinderlein kommet, o kommet doch all; zur Krippe her-
2. Da liegt es, das Kindlein auf Heu und auf Stroh. Maria und
3. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall, seht hier bei des
4. O beugt wie die Hirten anbetend die Knie; erhebet die

1. kommtet in Bethlehems Stall und seht, was in dieser hoch-
2. Josef betrachten es froh. Die redlichen Hirten knien
3. Lichtleins hell glänzendem Strahl den lieblichen Knaben, das
4. Händlein und betet wie sie. Stimmt freudig, ihr Kinder, wer

1. heiligen Nacht der Vater im Himmel für Freude uns macht.
2. betend davor. Hoch oben schwebt jubelnd der Engelein Chor.
3. himmlische Kind, viel schöner und holder als Engelein sind.
4. wollt sich nicht freun? stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein!

*allen Menschen,
die sie trafen.*

Bei diesen unter sich nicht zusammenhängenden Bild- und Textproben ist zu beachten, daß die Bilder von den Kindern mit Farbstiften gezeichnet und der Text als Zierschrift in Majuskeln geschrieben wurde.

Redaktion.

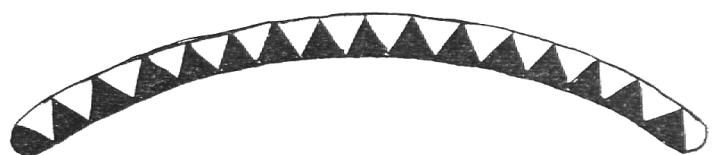
Wir basteln mit unsren Schülern

Anregungen für kleine Weihnachtsarbeiten, zusammengestellt von Ruth Weidel, Altendorf.

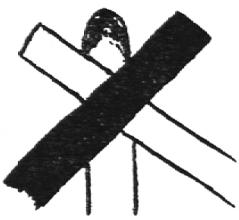
Keine zwei Wochen mehr bis Weihnachten! Machen wir unsren kleinern und größern Schülern die Freude und basteln wir mit ihnen hübsche Überraschungen. Wir geben ihnen einige Anregungen, suchen aus, was ihnen am ehesten zusagt.

Kleiderbügel überziehen

Aus zwei verschiedenfarbigen Samtbändern werden Kleiderbügel so überzogen, daß die beiden Kontrastfarben ein gleichmäßiges Zackenmuster bilden. Material: 2 cm breite Samtbänder, ca. 1 m pro Farbe.



Arbeitsgang: Bandanfänge kreuzen, helle Farbe unten. Büghaltung senkrecht. Bandkreuz am Anfang des Bügelrückens mit einer Stecknadel befestigen. Helles Band eine Drehung um den Bügel legen von rechts nach links. Dunkles Band ebenfalls eine Drehung von links nach rechts um den Bügel legen. Helles Band zurückschlagen. Dunkles Band eine halbe Drehung um den Bügel legen. Helles Band fassen. Von links nach rechts eine halbe Drehung um den Bügel legen. Dunkles Band zurücklegen. Helles Band eine halbe Drehung straff um den Bügel legen. Jede folgende Tour muß hart an den durch das Zurückschlagen entstandenen «Buck» zu liegen kommen. Kreuzpunkte entstehen durch exaktes Arbeiten auf der Mitte des Bügels.



stehendes Quadrat ausgeschnitten. Natürlich verwenden wir für jede neue Farbe eine andere Kartoffel. Mindestens 24 Stunden trocknen lassen. Ränder ca. 2 cm ausfransen.

rückens. An beiden Bügelenden die vorstehenden Bandenden bis auf einen halben Zentimeter zurückschneiden, einschlagen und vernähen.

Kette aus Holzperlen

Material: Nylon- oder Plastikschnur, Holzperlen. Einen modischen Effekt erreicht man mit folgender Anordnung: 3 cm Faden – Knoten – Perle – Knoten – 3 cm Faden.



Vielleicht gefällt eine Kombination mit verschiedenen großen Perlen besser.

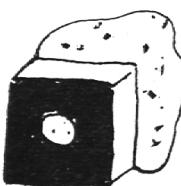
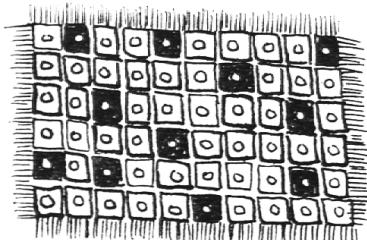


Bei dieser hübschen Überraschung darf man die Phantasie walten lassen. Das Resultat wird bestimmt zufriedenstellend ausfallen.

Sets

Eine leichte, aber sehr dekorativ wirkende Arbeit für unsere jüngeren Bastler!

Material: Uni-Leinenstoff, große Kartoffeln, Stoffmalfarbe.



Eine rohe Kartoffel wird mit einem einfachen Motiv versehen. (Negativen oder positiven Druck.) Für positiven Druck wird das Loch ausgehölt und ein vor-

Während es bei den Arbeitsformen früherer Zeiten weitgehend auf die körperliche Leistung ankam, steht bei der heutigen Mechanisierung und Rationalisierung die geistige Belastung und die Beanspruchung des Nervensystems mehr und mehr im Vordergrund. Wer den heutzutage gestellten Anforderungen gewachsen sein will, muß deshalb alles vermeiden, was zu einer Beeinträchtigung der Funktion seiner Sinnesorgane und seines Nervensystems beitragen könnte. Da sich der Alkohol in dieser Beziehung besonders ungünstig auswirkt, sollte der arbeitende Mensch auf alkoholische Getränke möglichst weitgehend verzichten.

Dr. H. Potter, Alkohol und Arbeitssicherheit, SUVA

Es steht fest, daß 80–100 Gramm Alkohol, also 1–1½ Flaschen Wein oder 2½ Liter Bier, in der Regel 24 und mehr Stunden nachwirken. Wer also diese Menge Bier oder Wein trinkt oder sie tagsüber zu sich nimmt, steht dauernd unter Alkoholwirkung, ist mit andern Worten chronisch vergiftet.

Dr. H. Potter, Alkohol und Arbeitssicherheit, SUVA

Bei Versuchen wurde festgestellt, daß der Alkohol den Geruchssinn beeinträchtigt. 50 Minuten nach der Einnahme von 40 Gramm Alkohol (1 Liter Bier enthält etwa 40 Gramm Alkohol) war bei Versuchspersonen die Empfänglichkeit für Geruchseindrücke herabgesetzt und selbst Ammoniakdämpfe wurden kaum bemerkt.

Dr. H. Potter, Alkohol und Arbeitssicherheit, SUVA

Außerordentlich gefährlich ist die enthemmende Wirkung des Alkohols. Schon nach Einnahme verhältnismäßig kleiner Mengen überschätzt der Mensch seine eigene Leistungsfähigkeit; anderseits unterschätzt er Wagnis und Gefahr. Er wird unkritisch dem eigenen Verhalten gegenüber, er verliert das Verantwortungsgefühl sich selbst und der Umwelt gegenüber.

Dr. H. Potter, Alkohol und Arbeitssicherheit, SUVA