Zeitschrift: Schweizer Schule

Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz

Band: 28 (1941)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERISCHES SCHULWANDBILDERWERK TABLEAUX SCOLAIRES SUISSES OPERA SVIZZERA PER IL QUADRO SCOLASTICO

VERKAUFSSTELLE:

VENTE:

VENDITA:

ERNST INGOLD & CO., HERZOGENBUCHSEE

ERSTE BILDFOLGE

PREMIÈRE SÉRIE

PRIMA SERIE



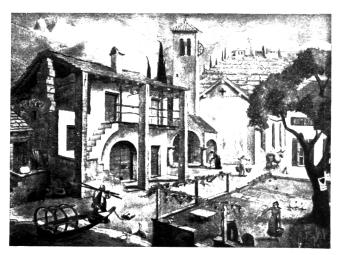
No. 1 Obsternte La récolte des fruits Raccolta della frutta



No. 3 Lawine und Steinschlag Avalanche et éboulement Valanga e frana



No. 6 Bergdohlen Chocards des Alpes Gracchi di monte



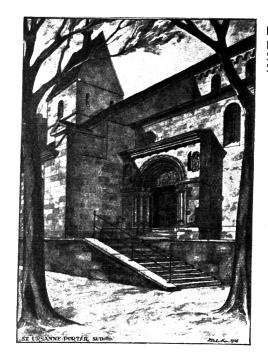
No. 2 Tessinerlandschaft Paysage tessinois Paesaggio ticinese



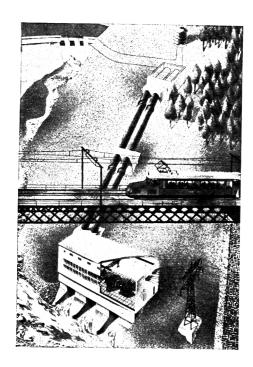
No. 5 Söldnerzug Mercenaires suisses Corpo di spedizione di mercenari svizzeri



No. 7 Murmeltiere Marmottes Marmotte



No. 4 Romanischer Baustil Style roman Stile romanico

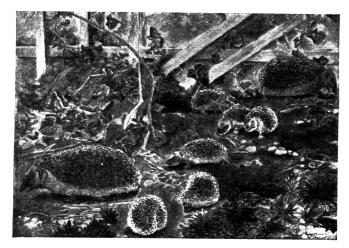


No. 8 Hochdruckkraftwerk Usine hydroélectrique Impianto idroelettrico ad alta pressione

ZWEITE BILDFOLGE

DEUXIÈME SÉRIE

SECONDA SERIE



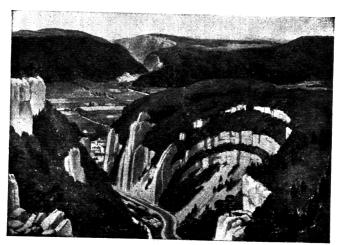
No. 9 Igelfamilie Hérissons Ricci



No. 10 Alpfahrt La montée à l'alpage Il carico dell'alpe



No. 11 Traubenernte am Genfersee La vendange à Lavaux La vendemmia a Lavaux



No. 12 Faltenjura Cluse du Jura Chiusa del Giura

Geschäftsantwortkarte
Carte commerciale-réponse
Cartolina commerciale-risposta



Das Porto wird vom Empfänger bezahlt

Le port est payé par le destinataire

La tassa vien pagata dal destinatario

Firma

ERNST INGOLD & CO.

Spezialhaus für Schulbedarf

Herzogenbuchsee

SCHWEIZERISCHES SCHULWANDBILDERWERK

Auf Grund der Preise und Bedingungen gemäss Prospekt bestelle wir ich,	
lieferbar per	
an die Adresse von	(1964) 1
auf Rechnung von	

Anzahl	Bestellungsart	Ausführungsart		Gewü	fl. unterstreichen	
	Abonnement auf ganze Bildbogen	unaufgezogen	schuliertig	auf Leinwand	auf Karton	auf Leinwand mit Stäben
	Einzelbilder (zum AbtPreis) No.	un auf g ezogen	schulfertig	auf Leinwand	auf Karton	auf Leinwand mit Stäben
	Bezug ausser Abonnement: (für Nichtabonnenten)					
	Bilder Nr.	unaufgezogen	schulferiig	auf Leinwand	auf Karton	auf Leinwand mit Stäben
	Kommentar für Bildfolge 19					
	Aufbewahrungsmappe					
	Bild- und Kartenhalter Länge					
	Wechselrahmen, mit Karton, ohne Glas:	alaastii T	بالمامة المالية	al al Cilla	. No. 7	Drofil halbrua

No. 1 Würfelprofil, hellgrau; No. 2 Winkelprofil, Eiche dunkel/Silber; No. 3 Profil halbrund, Kirchengold, pat.; No. 5 flach, Eiche dunkel; N. 6 flach, Eiche dunkel.

Ort und Datum:

SCHWEIZERISCHES SCHULWANDBILDERWERK

Herausgeber:

Kommission für interkantonale Schulfragen des Schweiz. Lehrervereins

mit Unterstützung

des Eidg. Dep. des Innern und unter Mitwirkung der Eidg. Kunstkommission und massgebender Schweizerischer Schulfachmänner

Zweck und Ziel: Die Schweizerischen Schulwandbilder — das Ergebnis eines Wettbewerbes des Eidg. Departements des Innern unter Schweizerkünstlern — sollen dem fühlbaren Mangel an eigenem, bodenständigen Bildmaterial abhelfen, die Schule in ihren Bestrebungen zur Förderung der geistigen Landesverteidigung unterstützen und nicht zuletzt bei der Jugend den Sinn für alles Schöne wecken.

Aus einer Empfehlung: «Sie werben für ein Schweizerwerk, das an Gehalt, Eigenart und Sorgfalt jedem ausländischen Unternehmen verwandter Art standhält, es an Bodenständigkeit übertrifft, das für Schweizerart und Kunst die Augen öffnet, den Sinn für das Schöne und Echte fördert, dem exakten Unterricht lebensvoll dient und durch seine Aufträge auch den Schweizerkünstler zur Jugend führt, die er kennen muss, wenn er lebendig und lebensnah bleiben will.»

«Solche Werke zu hegen und zu pflegen, ist in der heutigen Zeit nationale Pflicht aller öffentlichen und privaten Schulanstalten.»

Ausführung der Bilder: Originalgetreuer Vielfarbendruck, hergestellt unter strenger typographischer Kontrolle in ersten schweizerischen Druckfirmen.

Bildgrösse = 594×840 mm, Blattgrösse mit weissem Rand = 654×900 mm.

Bisher erschienen: 6 Bildfolgen mit total 32 Bildern (laut bebildertem Prospekt)

Die Bildfolge VII/1942 (erscheint im Spätsommer 1942) wird die folgenden 4 Bildsujets umfassen:

«Berner Bauernhaus» von V. Surbek

«Webstube» von v. Matt

«Verlandung eines Seeufers» von Robert

«Handel in einer mittelalterlichen Stadt» von Paul Bösch

VERTRIEBSSTELLE:

ERNST INGOLD & CO., HERZOGENBUCHSEE Telephon 6 81 03

SPEZIALHAUS FÜR SCHULBEDARF, EIGENE FABRIKATION, VERLAG

PREISE UND BEZUGSBEDINGUNGEN:

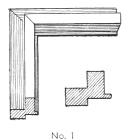
a) Bezug im Abonnement: Ganze Bildfolgen zu 4 Bildnummern (jedes Jahr erscheint 1 Bildfolge) unaufgezogen . Preis Fr. 16.— Die Abonnenten übernehmen die Verpflichtung, mindestens die zwei nächsten neu erscheinenden Bildfolgen à 4 Bilder ganz zu beziehen, haben aber das Recht, bereits erschienene Bilder zum Abonnementspreis nach Belieben nachzubeziehen, d. h. zu Fr. 4. - pro unaufgezogenes Bild. Wird ein Abonnement nach den Pflichtbezügen (2 neue Bildfolgen) nicht abbestellt, dann läuft es unverändert weiter.

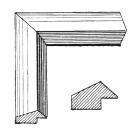
b) Bezug der Bilder ausser Abonnement: Preis pro unaufgezogenes Bild bei Bezug von:

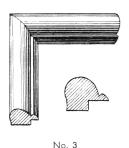
1—9	10—24	25—49	50—99	100 und mehr Bildern
5.50	5.—	4.50	4.25	4.—

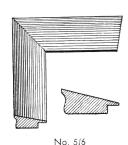
Zuschläge für das Aufziehen der Bilder:	(für den	Bezug im	Abor	nement	und au	sser	Abonne	ment g	leich)	Mehrpreis pro Bild
Schulfertig, d. h. mit Leinwandrand und O	esen .									Fr. 1.—
Ganz aut Leinwand autgezogen mit Oese	en									. Fr. 3.30
Ganz auf festem Karton aufgezogen mit	Desen .									. Fr. 3.—
Auf Leinwand aufgezogen, mit schwarz la	ckierten R	ollstäben								. Fr. 5.60
Kommentare: (1 Kommentar enthält immer Zur Bildfolge 1/1936 (100 Seiten)	r die ausfi behandel	ührlichen I t Bilder N	Bespre 10. 1-	chungen — 8 .	von a	llen .	4 Bilder	n einer	Folge.)	Preis pro Exemplar Fr. 1.50
Zur Bildfolge II/1937 (144 Seiten)	«	«	« 9·	—16 .				,		. Fr. 2.50
Zur Bildfolge III/1938 (88 Seiten)	«									
Zur Bildfolge IV/1939 (128 Seiten)	«	«	« 21-	-24 .						. Fr. 2.—
Zur Bildfolge V/1940 (128 Seiten)	«	«	« 25-	-28 .	,					. Fr. 2.—
Zur Bildfolge VI/1941 (in Druck begriffen)	«	«	« 29-	-32 .				. W	ahrscheinli	ch Fr. 2. —

Wechselrahmen, mit starker Kartonrückwand, ohne Glas Preis Fr. 12.—









No. 2

Würfelprofil, hellgrau, ca. 3,5 cm breit Winkelprofil, Eiche dunkel/Silber, ca. 4,2 cm breit, Aussenkante dunkelbraun. Innenkante Silber No. 2 No. 3

Profil halbrund, Kirchengold patiniert, ca. 4 cm breit Profil flach, Eiche dunkel, ca. 5 cm breit Profil flach, Eiche dunkel, ca. 5 cm breit No. 5 No. 6

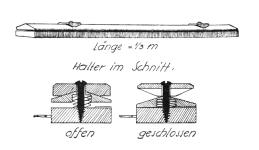
No. 1, 2, 3, 5 = klein, für Bilder ohne sichtbaren weissen Rand

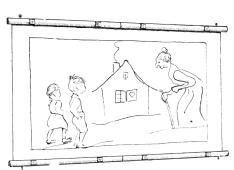
gross, für Bilder mit sichtbarem weissem Rand No. 6

Bild- und Kartenhalter

(Klemmhalter pat.), sehr praktisch zum Festhalten der Bilder

Stück-Preis	bei 1-9	ab 10 Stück
33 cm lang	1.60	1.45
66 cm lang	2.85	2.60
100 cm lang	4.10	3.70





Halter im Gebrauch

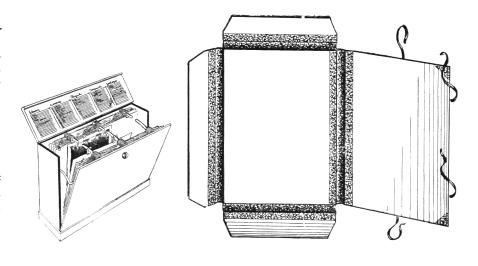
Mappen zum Aufbewahren der Bilder

mit starken Klappen, aus dickem Graukarton, 5—6 cm breiter Segeltuchrücken, Segeltuchecken, Preis Fr. 13.— 4 Paar Bändel

Der «PANO»-Registraturschrank

zum Schulwandbilderwerk die ideale Lösung!

Bilder, Zeichnungen, Pläne usw. bleiben auf kleinstem Raum automatisch geordnet, sind staubfrei versorgt und vor Licht und Feuchtigkeit geschützt. Ausführlicher Prospekt und Referenzen Preis Fr. 400. stehen zur Verfügung.



SCHWEIZERISCHES SCHULWANDBILDERWERK TABLEAUX SCOLAIRES SUISSES OPERA SVIZZERA PER IL QUADRO SCOLASTICO

VERKAUFSSTELLE:

VENTE:

VENDITA:

ERNST INGOLD & CO., HERZOGENBUCHSEE

Fünfte Bildfolge

Cinquième Série

Quinta Serie



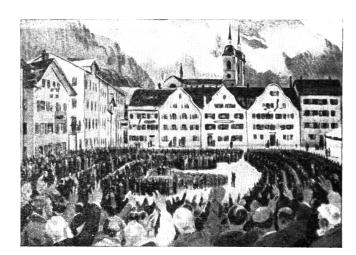
No. 25 Bauernhof (Nordschweiz) Maison paysanne Masseria

R. Kündig

No. 26 Juraviper Vipère aspic Vipera



P. A. Robert



No. 27 Glarner Landsgemeinde Landsgemeinde de Glaris Landsgemeinde di Glarona

B. Mangold

No. 28 Barock (Einsiedeln)
Baroque
Stile barocco



A. Schenker

6. Bildfolge (erscheint im Herbst)



No. 29 Gletscher Glacier Ghiacciaio



No. 30 Höhlenbewohner Les hommes des cavernes Uomini delle caverne

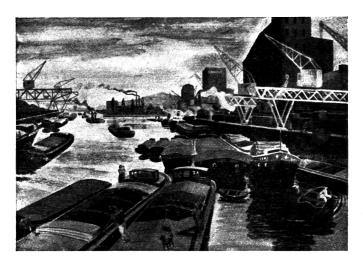
E. Hodel



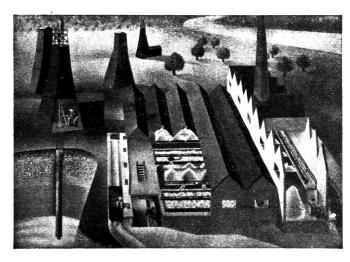
No. 31 Verkehrsflugzeug Avion de transport Aeroplano da trasporto



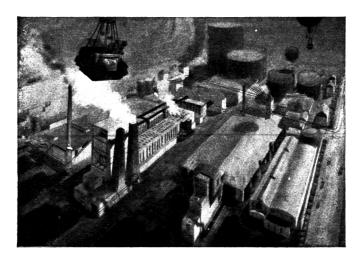
No. 32 Mitrailleure im Gebirge Mitrailleurs de montagne Mitraglieri di montagna



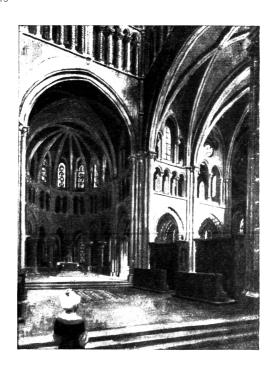
No. 13 Rheinhafen Le port du Rhin à Bâle Il porto del Reno a Basilea



No. 14 Saline Saline Saline



No. 15 Gaswerk Usine à gaz de Schlieren-Zürich Officina del Gas a Schlieren, Zurigo



No. 16 Gotischer Baustil Le style gothique Lo stile gotico

DRITTE BILDFOLGE

TROISIÈME SÉRIE

TERZA SERIE



No. 17 Arven in der Kampfzone Arolles Pini Cembri



No. 18 Fischerei am Bodensee (Untersee) Pêche au lac de Constance Pesca sul lago di Costanza



No. 19 In einer Alphütte Dans un chalet des Alpes Capanna di pastori sulle alpi

No. 20 Wildbachverbauung Endiguement de torrents Arginatura di un torrente



QUARTA SERIE

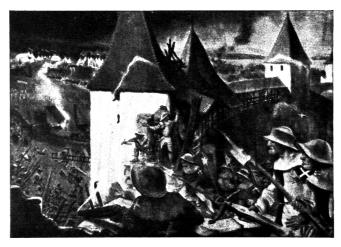
VIERTE BILDFOLGE

No. 21 Rumpelstilzchen Robiquet Pirimpinella

QUATRIÈME SÉRIE



No. 22 Bergwiese Prairie à la montagne Prato di montagna



No. 23 Belagerung von Murten 1476 Siège de Morat 1476 Assedio di Morat 1476



No. 24 Rhonetal bei Siders La Vallée du Rhône, près de Sierre La Valle del Rodano presso Sierre