

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 16 (1930)  
**Heft:** 13

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Walter Muschg**  
Privatdozent an der Universität Zürich

## **Psychoanalyse und Literaturwissenschaft**

28 Seiten

brosch. 1,20 RM.

Muschg gibt einen Ueberblick über die weithin zerstreuten psychoanalytischen Arbeiten zur Literatur und gruppirt die entscheidenden Aufstellungen Freuds und seiner Nachfolger (Auffassung der dichterischen Phantasietätigkeit, des Symbols, des Naturgefühls u. a.). Lebendige Kenntnis ermöglicht hier erstmals eine offene Ablehnung subalterner Nachtreter und die Aufnahme faszinierender neuer Einsichten. Die Arbeit ist erfüllt von geschichtlichem Geist, der mit der Psychoanalyse zugleich ihre Gegenspieler in der modernen Forschung, ein deutliches Bild von der gegenwärtigen Lage der Geisteswissenschaften aufsteigen lässt.

## **Der dichterische Charakter**

**Eine Studie über Albrecht Schaeffers  
„Hellanth“.**

66 Seiten

brosch. 3,50 RM.

Es ist von grösster Bedeutung, dass gegenüber dem Geschwätz vom Tode der Romantik mit aller Energie auf den Fortbestand der grossen Ideen der historischen Romantik hingewiesen wird. Dass Muschg in diesem Zusammenhange die Namen Döblin, Kafka, Utitz nennt, beweist seine ausgezeichnete Fähigkeit, den Sachverhalt des Fortbestandes der Romantik an seinem entscheidendsten Wirken zu erfassen, wie die gesamte Studie über Schaeffer eine ausserordentlich glückliche Einheit von literarhistorischer und literakritischer Arbeitsart beweist.

„Berliner Tageblatt“.

**Julius Petersen**  
Professor an der Universität Berlin

## **Die literarischen Generationen**

VI, 58 Seiten

brosch. 2,80 RM.

Das als Zeiterlebnis, als historisches Ordnungsprinzip und als geistesgeschichtliche Erkenntnis in jüngster Zeit so aktuell gewordene Generationsproblem ist hier nach seiner literarischen Seite einer neuen, eingehenden Prüfung unterzogen worden. Es wird die besondere Bedeutung der Generation für die Literaturgeschichte untersucht; der Begriff der literarischen Generation findet zu anschaulichen Beispielen eine Erhellung; die Generationstheorien, die in der Auffassung der Generation als Zeitmass (O. Lorenz), als Geburtsgleichheit (Pinder), als Gleichrichtung (Dilthey) auseinandergehen und auf geschichtsphilosophische, biologische oder phänomenologische Methode angewiesen sind, werden kritisch erörtert; in einem Hauptteil werden sodann die generationsbildenden Faktoren zur Stütze der dritten Theorie überblickt und zum Schluss findet die Reichweite der Generationsbilder ihre Bestimmung. Das reiche Material, das der Betrachtung zugrunde liegt, gibt das Fundament einer Darstellung der deutschen Literaturgeschichte nach Generationen.

**Martin Sommerfeld**  
Professor an der Universität Frankfurt

## **Deutsche Barocklyrik**

nach Motiven ausgewählt und geordnet  
189 Seiten

brosch. 3,50 RM.

... Es löst auf das glücklichste die Schwierigkeit, jene, fremde und doch in manchem Sinn wichtige Kunst zugänglich und verständlich zu machen. Das Fehlen einer wirklich bezeichnenden Auswahl habe ich nicht nur bei einschlägigen Vorlesungen verspürt, sondern auch im Gespräch mit Deutschlehrern immer wieder beklagen hören. Ihr Buch gibt nicht einen willkürlich ausgewählten Stoff, sondern die kennzeichnenden Stoffkreise in kennzeichnenden Stücken, dazu mit seiner motivischen Anordnung Möglichkeit und Anreiz zum Verstehen der vielfältigen Erscheinungen. Ich wünsche ihm aufrichtig die verdiente Verbreitung. —

Univ.-Prof. Dr. Günther Müller, Freiburg (Schweiz).

**Verlangen Sie Prospekte über unsere Bücher.**

**Junker und Dünnhaupt Verlag Berlin**

# Stöcklins Rechenlehrmittel

## für schweiz. Volksschulen

Rechenfibel mit Bildern von Evert van Muyden. Rechenbuch II bis VIII/IX nebst Schlüssel III bis VIII/IX. Sachrechnen II bis VIII/IX nebst Schlüssel III bis VIII/IX liegen in unveränderten, neuen Auflagen vor.

 Von der Neuausgabe des Schweizerischen Kopfrechenbuches mit Methodik des Volkschulrechnens ist Band II (4., 5. und 6. Schuljahr) soeben in Druck gegangen. Die bereits zahlreich vorliegenden Bestellungen werden nach vollendeter Drucklegung sofort ausgeführt.

Landschäftler A.-G., Liestal

Buchdruckerei und Buchhandlung.

1283

Aus einem Referat: „Keines der Rechenlehrmittel reicht in methodischer Hinsicht auch nur annähernd an das vorbildliche Werk unseres Altmeisters Stöcklin heran.“ W.

## Realschule am Kollegium Sarnen.

Das Kollegium Sarnen eröffnet seine 2 klassige Realschule nicht mehr wie bisher im Herbst, sondern im Frühling und zwar jeweils 10 Tage nach Ostern. Das Schuljahr 1930/31 beginnt am 30. April. Anmeldungen sind an das Rektorat zu richten. 1285

## Flieger- Aufnahmen

In Kopien,  
Vergrösserungen  
Projektions-Diapositi-  
ven

sind das idealste und  
beste Anschauungs-  
material für d. Schule

7000 Aufnahmen aus  
allen Gegenden der  
Schweiz, Spitzbergen,  
Persien und Afrika.

Man verlange Aus-  
wahlsendungen und  
Kataloge 1291

AD ASTRA-AERO  
Schweiz. Luftver-  
kehrs A.-G., Zürich

Walcheplatz 19  
(Kasper Escherhaus)

Bitte verlangen Sie von Ihrem Zeichenutensilien-  
Lieferanten die Marke:



Siegrist & Co., A.-G., Maßstabfabrik, Stein a. Rh.  
Gegründet 1876 1266

## Knabenpensionat und Lehrerseminar bei St. Michael, ZUG

Französisch-italienischer Vorkurs. Deutscher Vorkurs (4. bis 7. Primarklasse). Realschule. Untergymnasium. Handelskurs. Internat für Kantonschüler. Freies katholisches Lehrerseminar mit staatlicher Patentprüfung. Anfang des Schuljahres für alle Klassen im Frühling. Eintrittstage: 28 und 29. April. Kostenlose Auskunft. Die Direktion.

## Kollegium St. Karl, Pruntrut

Französisches Gymnasium, Real- und Handelskurse  
Spezialkurs für Schüler deutscher  
Zunge. 1282

Beginn des Sommersemesters: 28. April



Hunziker Söhne  
1262  
Schulmöbelfabrik  
Thalwil  
Schulbänke  
und  
Wandtafeln

MODERNE

## DRUCK- SACHEN

liefert  
prompt und  
billig

VERLAG  
OTTO WALTER A.-G.  
OLTEN

## Schulmaterialien

Schulhefte (eigene Fabrikation)  
Schreibmaterialien  
Zeichen- und Malartikel

Zeichenpapiere  
Reissbretter, Reisszeuge  
Wandtafeln und Zubehör  
Schulbilder und Wandschmuck  
Lehrmittel und Physikalien

Auf Wunsch senden wir Ihnen unser  
neuen, reich illustrierten Katalog  
kostenlos.

## KAISER

Kaiser & Co. A.-G. Bern  
Schulmaterialien  
Gegründet 1864