Zeitschrift: Schweizer Schule

Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz

Band: 2 (1916)

Heft: 4

Artikel: Ein zwiefach Recht

Autor: V.G.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-525098

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

geworden; unsere Schulhäuser und Schulbänke vollkommener, die Methode des Unterrichts besser; aber die Methode des Erziehens ist schlechter geworden. Unsere Jungens kommen wohl aufgeklärter zu uns aus den Familien und aus den Volksschulen, aber in sittlich=religiöser Fundamentierung minderwer=tiger als früher. Und unsere, der Religionslehrer Aufgabe ist es, nicht den Fehler der Volksschule fortzusehen, sondern zu tun, was jene vernachlässigte. Wir müssen we niger Lehrer, wir müssen mehr Erzieher sein.

Ich höre den Ginmurf: Diese neue Methode ist eine Methode der Schwäche. Mit einer schwachen Zeit muß man nicht auch noch schwach sein. Einer schwachen Beit muß man das unerbittliche "du follft" erft recht laut entgegenrufen; nur das imponiert. Nicht wir muffen nach der Zeit uns richten; die Zeit hat sich nach uns zu richten; und zudem: "fie haben Moses und die Bropheten; wenn sie diese nicht hören, werden sie auch nicht glauben, wenn einer von den Toten aufersteht," das heißt, auch wenn wir in neuer Sprache zu ihnen redeten - Aber ber Beiland hat nicht nur die Barabel vom Braffer erzählt; er erzählte mit besonderer Borliebe und gerade für uns auch jene vom guten Hirten: Ich bin der gute Hirt; ich fümmere mich besonders um das gefährdete und schon verirrte Schaf; ich gehe ihm nach; ich gehe ihm auf seinen Wegen nach; ich rufe es mit Worten, die ihm vertraut sind; ich kommandiere es nicht zurück, sondern ich trage es zurück. Und steht nicht die ganze Geschichte der Kirche mit all ihren Siegen und Erfolgen auf meiner Seite? Wohl sprach sie immer unerschrocken ihr göttliches "bu sollst" und "du darfft nicht"; aber dabei hat sie zu allen Boltern und Zeiten in der Sprache gepredigt und katechesiert, die diese Bolfer und Zeiten am besten verstanden.

Sin zwiefach Recht.

Ein zwiefach Recht auf Freude in der Schule haben jene Rinder, die im Elternhause in ihren Rechten auf Freude verkurzt werden. Um dem Kinde die wahre Freude zu bereiten, bedarf es zwar nicht des Feinsten und Wunderbarsten aus dem Spielmarenhaus oder aus dem Rleidergeschäft. Das beweisen schon die armen Kinder, mit ihrer reinen, naturwüchsigen und oft geradezu übermütigen Freudigkeit. Daben wir nicht schon die Beobachtung gemacht, daß ein Spielzeug dem Kinde umso mehr Freude schafft, je einfacher es gestaltet ist und je mehr die Phantasie des Kindes dazu beisteuern kann. Die mahre Freude quillt dem Kinde entgegen vom freudig ernsten Antlite des Lehrers, aus dem wohlwollenden Ton der Rede, aus dem innersten Bergen, wo das Kind seinen Ramen eingetragen weiß. Wenn das Rind zu Dause nur murrisches Wesen, saure Gesichter und stachlige Reden zu kosten bekommt, so betritt es in entsprechender Verfassung die Schule, in mißtrauischer Erwartung, ob es hier auch heiße: "Halt dich still! — Geh weg! Schäme bich! Dummkopf!" Und leider fordert das Rind fein trauriges Berhangnis geradezu heraus, indem es eben mißtrauisch, murrisch, reizbar und stachlig Lehrer und Schüler gegenüber auftritt. Da gilt es für den Lehrer, eine Tat zu tun und mit fräftiger Sand die Schranke zu heben, die ein unglückseliger Sausgeist

zwischen Kind und Erzieher gelegt hat. In solchen Fällen allerdings muß die Schule mehr tun als ihr eigentlich zukäme, sie muß doppelte Last tragen und doppeltem Recht genügen: sie muß dem Kind die Freude der Schule und des Dauses spenden. — Kellner spricht einmal von den frommen und frohen Lehrern und bes merkt dabei: "Das sind meine Leute, denn sie können streiten und siegen. Darum will ich gerne Lehrer haben, die zwar von Derzen fromm, aber auch von Herzen froh sein können. Nur solche passen unter die heitere Kinderschar und bilden tatkräftige Menschen, die nicht bloß für ihren Glauben sterben, sondern auch dafür leben können."

Nicht bloß sterben, sondern auch leben! Froh, heiter, arbeitsfreudig leben für seinen Glauben, für sein Ideal, für Schule und Kind. Unter unsern Lesern sind sehr viele, die diesen sonnigen Geist der Schulfreudigkeit besitzen. Möchten recht viele, möchten alle uns davon erzählen, wie sie diesen Geist gefunden haben und wie sie ihn festhalten.

V. G.

Klavier-Vortragsstücke.

Bon A. L. Gasmann, Sarnen.

Glücklicherweise sind wir an passenden Klavier-Vortragsstücken gut dran. Durchgehen wir heute die Verlagsnummern zweier bedeutender schweizerisscher Verleger, der Herren Hugu. Cie. und Bosworth u. Cie. in Zürich, und wir werden sehen, daß "Stoff" in reicher Fülle für alle Stusen vorhanden ist.

Kürs 1.-2. Spieljahr.

Herzog Arthur, op. 30, Buntes Allerlei für fleißige Kinder. Heft I beide Hände im Biolinschlüssel, Heft II für die linke Hand Baßschlüssel. Je 1 Mk. Hug-Zürich.

Diese Heftchen enthalten leicht faßliche Volks- und Kinderlieder, Opernmelodien usw. in guter Bearbeitung; sie sind den Schülern eine wirkliche Aufmunterung. Vieles eignet sich zum ersten Auswendigspiel.

Sartorio Arnoldo, op. 283, Immortellen, 8 leichte Klavierstücke, beide Hände im Biolinschlüssel. 1.50 Mk. Bosworth-Rürich.

Reizende kleine Charakterstückhen, voller Leben und Lebenslust. Die Kinder streiten sich um den drolligen "Springinsfeld" (Nr. 6). Dazu ein vorzüglicher Fingersatz.

Liftl F. J., op. 85, Lustige Blätter. 1 Mf. Bosworth-Zürich. Weniger bedeutend.

Für talentierte Schüler können auf dieser Stufe schon einige Nummern (ohne Oktavenspannung) aus "Meister der Jugend" (Chopin, Beethoven 2c.) Berswendung finden. Edition Peters.

Für\$ 2.—3. Spieljahr.

Sartorio Arnoldo, op. 251, Frühlingsbilder, Deft I und II zu je 1.80 Mt. Hug-Zürich.

Zwölf flott hingeworfene Stizzen für die Jugend. Sehr empfehlenswert. Zureich Fr., op. 7, Bunte Reihe, Mt. 1.50. Bosworth-Zürich.