Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz**

Band (Jahr): **12 (1905)**

Heft 15

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Literatur.

* **Kirchenmusikalische Novitäten.** H. F. Müller, Dombechant in Fulda, Op. 31: „Passions-Andacht" über die sieben letzten Worte Jesu — besonders als Karfreitags-Andacht mit einfachen, zwei- oder vierstimmigen Gesängen. Preis 20 Pfg., 30 Exemplare zu 5 Mark. — Op. 32: „Vier fromme volkstümliche Gesänge" für ein- oder zweistimmigen Kinderchor mit Orgelbegleitung. Preis 20 Pfg. Partiepreise 10 Pfg. Verlag von Alois Maier, Hofbuchhandlung, Fulda.

Diese neuen Publikationen sind sehr geeignet, zur würdigen Feier religiöser Andachten beizutragen. Beide Kompositionen befriedigen durch ihre gefällige Melodienführung das Ohr. In Verbindung mit den eingestreuten altehrwürdigen Gebeten wird die Passions-Andacht besonders in der hl. Leidenszeit willkommen sein, während die „Vier frommen volkstümlichen Gesänge" (Vater unser, Ave Maria, Heilig, heilig, heilig und Jesus, Maria, Joseph) sich in dankbarster Weise zum Abschlusse eines jeden Gottesdienstes verwenden lassen. Je ein Probe-Exemplar versendet die Verlagshandlung franko gegen Einsendung von 40 Pfg. -r.

Aus der deutschen Literatur — Einführung in die deutsche Literatur. Von Johannes Meyer, Rektor in Krefeld. 50 Lieferungen à 50 Pfg. Verlag von Gerdes und Hödel in Berlin W 57.

Beide Werke erscheinen in gemeinsamer Lieferungsausgabe und zwar jeweilen 2 Bogen aus der „deutschen Literatur" und je 2 „Einführung in die deutsche Literatur". Heft 1 bietet a) gotische Sprachdenkmäler (aus Wulfilas Bibelübersetzung und Fragment eines gotischen Kalenders); b) altdeutsche Literaturdenkmäler (Hildebrandslied, die Merseburger Zaubersprüche, das Wessobrunner-Gebet, Muspili und Heliand). An diese Bruchstücke aus genannten Perioden reiht sich die 2 Bogen starke „Einführung", die bis zum 2. „Merseburger Spruch" reicht. Meyer betrachtet eines Dichters Schöpfungen eingehend, um dann erst nachträglich dessen Biographie zu erörtern. Desgleichen werden vorerst alle Dichter einer Periode behandelt, und dann folgt ein Gesamtrückblick. Auf diese Art soll die „Einführung" eine vollständige Geschichte der deutschen Literatur enthalten. Im großen und ganzen ist die Einführung eine dem heutigen Stande der Forschung entsprechende Umarbeitung von Lüben und Nacke. Heft 1 macht einen originellen Eindruck, ein genaueres Urteil soll uns die Fortsetzung ermöglichen. -n.

Historisches. In der neuesten Nummer (2/3 neue Folge, Bd. IV) des Anzeigers für schweizer. Altertumskunde, die wieder eine Fülle hochwerten Materials aller Art bietet, steht eine interessante Notiz des geschichtskundigen Herrn Stadtarchivars Fritz Jecklin über den Konstanzer Glasmaler des 17. Jahrhunderts, Wolfgang Spengler, der nebst anderen Städtebildern auch jenes von Chur anfertigte und dafür im März 1678 seine Löhnung erhielt. Von Herrn Jecklin wird erwähnt, daß Spengler auch die Stadt St. Gallen auf Glas gemalt hat.

Schulheft-Fabrik

Kaiser & Co., Bern.

Kataloge und Muster franko.

Zeichnungsmaterialien
Schreibmaterialien

Kaiser & Co., Bern.

Kreide.

Auf Schulanfang offerieren wir

Aecht Alabasterkreide

ohne Papier, viereckig geschnitten, steinfrei, leicht, aber fest und langsam abnutzend
Pfundweise verpackt.

Per Pfd. **80 Cts.**; 25—50 Pfd. à **73 Cts.**; 100 Pfd. à **65 Cts.**

Großes Lager in besten Schulkreiden. Neuestes Sortiment zur Verfügung.

Kaiser & Co., Schulmittelanstalt, Bern.

Anschauungsbilder

für alle Gebiete des Unterrichts.

Generalvertretung für die Schweiz

des **Leipziger Schulbilderverlages F. E. Wachsmuth** (Lehmann-Leutemann), **C. C. Meinhold & Söhne, Dresden** und **F. Schreiber** (Engleder) in **Berlingen.** Depôt für Schulen und Buchhandlungen der Verlage Hölzel in Wien, Lutz u. Bopp in Stuttgart. Auswahlsendungen.

Bitte illustr. Katalog zu verlangen.

Kaiser & Comp., Bern.

Kaiser & Comp., Bern

liefern zu billigsten Preisen

Schiefertafeln in allen Grössen mit und ohne Lineatur in ausgezeichneter Qualität.

Wandtafeln in Schiefer oder in Holz

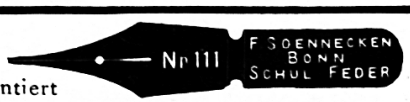
letztere nach besonderen Verfahren **in garantierter Qualität.**

Wandtafelgestelle in verschiedenen Ausführungen

stets grosses Lager.

Uebernahme grösserer Lieferungen für Schulhausbauten. Zahlreiche I. Referenzen.

Soennecken's Schulfeder Nr 111
1 Gros Fr **1.35** * Güte garantiert



In den meisten Schulen im Gebrauch
Ueberall vorrätig