

Zeitschrift: Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

Herausgeber: Verein kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

Band: 17 (1910)

Heft: 42

Artikel: Gesangskurs in Basel

Autor: J.M.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-538410>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Spieltisch wird vorn an die Brüstung gegen die Orgel gestellt und derart praktisch eingerichtet, daß sozusagen sämtliche über 100 Register- und Hilfszüge — ausgenommen die Auslösungen der Bungenregister — mit der linken Hand bequem erreichbar sind.

Der elektrische Betrieb der Orgel geschieht mittelst Elektro-Motor und Patent-Ventilator. Für den Notfall ist auch eine Tretiwerkeinrichtung vorgesehen.

— ss —

Gesangkurs in Basel.

Samstag den 15. Oktober nahm in Basel der diesjährige, vom schweiz. Lehrerverein veranstaltete Kurs für Schul- und Vereinsgesang seinen Abschluß. In der Annahme, es möchte für viele Leser der „Päd. Blätter“ von Interesse sein, gestatte ich mir als Teilnehmer einige Mitteilungen zu machen. (Besten Dank! Die Red.)

Der Kurs wies 100 Teilnehmer auf und zwar 78 Lehrer und 22 Lehrerinnen. Der Unterricht im Schulgesang erfolgte nach der Methode Jaques-Dalcroze, und es stand derselbe unter der trefflichen Leitung des Herrn P. Bœpple, Gesanglehrer von Basel, wohl der eifrigste und verständnisvollste Vertreter der neuen Methode. Nicht wenige von uns sind mit mancherlei Vorurteilen gegen dieselbe nach Basel gekommen; denn man hört so viel absprechende Urteile über Richtanwendbarkeit in der Volksschule. Herr Bœpple, unterstützt durch Herrn Karl Heß und Fr. Scheiblauer, verstand es aber, uns in den 14 Tagen eines Kurses zu belehren und uns von der Vorzüglichkeit der Methode des genialen Genfer Musikpädagogen zu überzeugen. Der Unterricht zerfiel in der Hauptfache in Solfège und rhythmische Gymnastik. Begleitend war dabei das neu erschienene, von Herrn P. Bœpple verfaßte Lehrmittel: Präparationen für den Gesangunterricht in der Volksschule (Verlag von Jobin u. Co. Lausanne, Preis 2.70), dessen Studium aufs wärmste empfohlen werden kann. Es war wohl in keinem früheren Kurse möglich, so instruktiv und intensiv in dieser Methode zu unterrichten. Durch beständige Schülervorführungen wurde uns Kursisten vieles erleichtert und zugleich die Durchführbarkeit schon auf der untersten Stufe der Volksschule bewiesen. Natürlich kann diese Methode nicht überall und besonders in Landsschulen mangels Zeit und Raum in gleichem Umfange betrieben werden. Man muß nur beim Einfachen bleiben, und jeder Lehrer wird sich die Sache seinen Verhältnissen entsprechend zuschneiden. Für Klässenschulen und Orte, wo Turnhallen zur Verfügung stehen, sodann für Sekundar- und höhere Schulen, besonders Seminarien, gäbe wohl nichts Besseres als „Jaques Methode der Erziehung zur musikalischen Kunst“, die in hohem Maße die Aufmerksamkeit der Schüler wachhält, zu starker Willenskraft erzieht, zum intensiven Denken, Hören und Fühlen nötigt, das rein körperliche Turnen veredelt und auf ein allfälliges späteres Musikstudium trefflich vorbereitet. Sie ist, davon sind wir alle überzeugt, ein Feind jeder mechanischen Neuerlichkeit. Reform auf dem Gebiete des Schulgesanges tut gewiß not, darüber wurden wir an den Verhandlungen des Kongresses für Reform des Schulgesangunterrichtes am 1. und 2. Oktober belehrt, und da wird gewiß die Jaques'sche Methode das Idealste sein. Welch' erstaunliche Erfolge Meister J. selbst erzielt, hatten wir Gelegenheit, zu sehen am Abend des 1. Oktober bei seiner persönlichen Vorführung mit Schülerinnen aus Genf, die nun mit ihm nach Dresden überfiedelt sind. Es ist sehr zu wünschen, daß die M. J. weiter studiert und verbreitet

werde. Zweck dieser Zeilen soll auch sein, die Lehrer aufzumuntern, bei einem folgenden Kurse sich recht zahlreich zu beteiligen. (Der nächste Kurs wird in Bern oder Luzern stattfinden.)

Der Vereinsgesang lag in der bewährten Leitung des Herrn Albert Wydler von Zürich. Was uns Herr Wydler in Tonbildung, Aussprache &c. gezeigt und gelernt, verdient alle Anerkennung. Er hat uns in einer Art in das Wesen des Gesanges eingeführt, daß wir ihm alle herzlich dankbar sind. Durch Schülerinnen der höheren Töchterschule verstärkt, wurde auch besonders der gemischte Chorgesang gepflegt und uns derselbe zur Hebung im Volke empfohlen. — Demonstrative Vorträge über Akustik von Dr. Bickendorf und über Bau und Funktionen der Stimme von Dr. med. Busser bildeten lehrreiche Ergänzungen. — Verschiedene Veranstaltungen und vielseitige Unterhaltungen machten uns den Aufenthalt in der schönen Stadt am Rhein sehr angenehm. Der Schlussabend vereinigte die Teilnehmer zu einem fröhlichen Abschied, und wir kehrten alle wohlbefriedigt nach Hause. Möge der schöne, lehrreiche Kurs zum Segen der Jugend reichliche Früchte zeitigen! J. M., St. M., Thurgau.

Ortszulagen für Volkschullehrer in den Großstädten Preußens.

Namen der Städte	zu Ortszulagen berechtigt in Höhe von Mk.	Ortszulagen be- willigt in Höhe von Mk.	Erreichbar nach Dienstjahren
Aachen	900	400	25
Altona	900	570	22
Barmen	900	400	25
Berlin	900	750	31
Bochum	900	400	21
Breslau	900	600	20
Cassel	900	600	19
Charlottenburg	900	900 *)	22
Cöln	900	700	31
Crefeld	900	400	28
Danzig	700	500	31
Dortmund	900	400	22
Düsseldorf	900	700	31
Duisburg	900	450	25
Elberfeld	900	400	25
Essen a. d. Ruhr	900	400	22
Frankfurt a. M.	900	900	19
Gelsenkirchen	900	400	22
Halle a. S.	800	450	22
Hannover	900	600	22
Kiel	860	570	22
Königsberg	800	500	28
Magdeburg	800	550	31
Posen	900	700	31
Rixdorf	900	600	31
Schöneberg	900	900 *)	22
Stettin	800	500	31
Wiesbaden	900	700	22

*) Bestätigung versagt.