

**Zeitschrift:** Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz  
**Herausgeber:** Verein kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz  
**Band:** 14 (1907)  
**Heft:** 32

**Artikel:** Materielle Besserstellung des Lehrers : Vortrag  
**Autor:** Rusch  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-535283>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Svisa Espero, oficiala organo de l'Svisa Esperanta Societo.  
 Fra La Mondo, tutmonda ilustrata revuo esperantista.  
 Esperanto-Schlüssel von Cefeû.  
 Mitteilungen in einzelnen schweizerischen Zeitungen.  
 Esperanto, duonmonata internacia gazeto.

Zug.

Prof. Dr. J. J. Herzog.

## Materielle Besserstellung des Lehrers.

(Referat von H. H. Vandeschulinspektor Ruisch in Appenzell, gehalten an der IX. Generalversammlung unseres Lehrervereins in St. Gallen.)

Kennen Sie das „Lied eines Armen“?  
 „Der Reichen Gärten seh' ich blüh'n,  
 Ich seh' die goldne Saat;  
 Mein ist der unfruchtbare Weg,  
 Den Sorg' und Mühe trat.“

Der dies Lied gesungen, krankte nicht an amerikanischen Millionen-schmerzen, auch nicht an europäischer Gelbsucht. Ein hungriger Dichter war's, dem der labende Bissen des Mundes gebrach. Ebenso gut hätte es ein mageres Schulmeisterlein der „guten, alten Zeit“ rezitieren können. Und wer weiß, ob er heute nicht kräftige Begleitung mit Tenor und Baß fände? Vielleicht finden Sie dieses Wort — mein Wort von Sorg und Mühe — etwas scharf. Habe ich nicht recht? Machen wir Schulbesuch beim Bergvölklein am Alpstein. Draußen über den schneeigen Baden Throls lichtet sich ein goldener Morgen. Der *L e d i b a u e r* ist schon zeitig auf den Füßen, er öffnet eben die lotterige Stalltüre und treibt sein liebes „Bechli“ zum Brunnen. Nachdenkend legt er seine hohe Stirne in tiefe Falten. Sorg' und Mühe sind ihm treue Begleiter jeden Tages, strenge Wächter jeder Nacht. Die *B i l d u n g* der *J u g e n d* lastet schwer auf ihm. Im wetterbraunen Bauernhäuschen mit den runden Buzescheiben führt er die krauslockigen Alpen-söhne in das Reich des Wissens. Kennt er den Dreizehnlinden-Dichter nicht, so fühlt er doch seine Wahrheit: „Knabenzucht will harte Hände“. Einziger Schriftgelehrter seines Kreises übt er fein die Kunst des Gänsefiels, seine Schulstube ist auch öffentliches Schreiblokal des Ortes. Schon der Ledibauer genießt die soziale Wohltat der modernen Schreibstuben für Brotlose. Mit bauerlicher Virtuosität zieht er oben in der Firskammer franke und gesunde Zähne, er hat eine kräftige Hand und besorgt dergl. Geschäfte gründlich zum allgemeinen Gaudium der Schule. Er zündet dem jungen Appenzeller nicht bloß das Licht des Geistes an, er hilft ihm überhaupt zum Licht der Welt. Wenn die Frauen am Stoß rauhe Männerarbeit besorgten, so dürfe er wohl auch zarte Ge-

bammendienste leisten, meint er frisch und feck. Unser Ledibauer findet hierin keine berufliche Perverſion der Natur. Schulmeister in „guter alter Zeit“ hat er einen Wochenlohn von einem Kreuztaler oder 5.67 Fr., dertweil es nur 18 Kreuztaler zu verſchulen gibt, hat unſer Ledibauer 34 Wochen Ferien und viel Hunger. Zahnziehen und Geburtshilfe laſſen ſich eben nicht leichterdingſ auf jeden Tag befehlen. So lebt und lebt der Ledibauer von St. Anton als Landwirt, Lehrer, Kanzliſt, Zahnarzt und Hebamme biſ zu ſeinem ſeligen Ende 1856. Ein prächtiges Schulidyll!

Er iſt nicht der einzige „Hungerleider“ im Lande; wir finden neben ihm als Jugendbildner einen abgedankten, neapolitanischen Söldling, einen Bäcker, einen Viehhändler, einen Backſteinfabrikanten, einen Schaufelmacher, einen Tagelöhner, einen Käſſager, einen Handſticher, einen Korbflechter und eine „alte, gelehrte Jungfer“, wie die Chronik meldet.

Iſt daſ nicht eine ausgeſuchte Konferenz? nicht ein ſelteneſ Kollegium von Intelligenz, Wiſſen und Können? nicht ein trefflicher Beweis für hohe Standeſehre? ein trefflicher Beweis aber auch für großartigen Fortſchritt? Es bleibt doch wahr: die Stellung deſ Lehrers und der Fortſchritt der Schule ſind korrelativ; und beide zuſammen ſind Hauptfaktoren für die Wohlfahrt deſ Volkeſ. Damals überſtieg daſ Gehalt wenig denn 300 Fr., ſo mußten ſich alle mit der Taſache abfinden:

„Nicht der volle Beutel drückt — der leere!  
Ganz entgegen dem Geſeh der Schwere.“

Meine Herren! Daſ iſt ein ungeſchminkteſ Kulturbild der ap-penzeller Volkſchule vor 60—100 Jahren — ein Schattenbild wird der moderne Kulturmeneſch behaupten! Miſchen Sie etwaſ t a n - t o n a l e ſ K o l o r i t hinzu, und Sie haben ein allgemein ſchweizeriſcheſ Bild. „Daſ Alte ſtürzt, auß den Ruinen blüht neueſ Leben.“ Schauen wir daſ klärende Pendant der Gegenwart. Iſt eſ beſſer? iſt eſ ſchlechter? Wer kennt nicht die Klage über Lehrermangel? Daſ lehte Jahrzehnt zeichnet einen gewaltigen Aufſchwung induſtrieller Art: wie Pilze über Nacht ſchießen die Geſchäfte empor. Handel und Gewerbe blühen wie kaum je; die wiſchaftliche Lage ſteht in friſcher Frühlingſkraft. Sie lockt den jungen geweckten Kopf, ſpornt ſeinen geſunden Geiſt, fläht ſeine Unternehmungſluſt, winkt mit glänzendem Avancement und ſichert goldenen Erfolg. Der Mechaniker, der Bautechniker, der Elektriker, der Handelslehrling, der Verkehrſchüler ſchaut von Nebo ſeiner Lehrzeit in ein Land von Milch und Honig fließend. „Wer früh erwirbt, lernt früh

den hohen Wert der holden Güter dieses Lebens schätzen“, sagt Göthe; der strebsame Mann wirft sich ihnen mit offenen Armen entgegen. Und der Lehrer dieser Schüler? Tränenden Auges sieht er sie scheiden, er hoffte still im Herzen, ihnen einst das segnende Szepter der Schule zu reichen. Die wägststen Talente sagen dem Lehrberufe Valet, sie widmen ihre Kraft der Industrie und der Technik. Tränenden Auges sieht er sie wieder kommen, in der Vollkraft der Jahre geachtete Männer in sicherer Stellung. Und er, ergraut an Jahren und oft gebrochen an Kraft, steht in überfüllter Schule. Neue Methoden, neue Anschauungen, neue Technik begehren energisch Einlaß. Die Stundenzahl mehrt sich, das Pensum vertieft sich, die Aufsicht verschärft sich, die Kritik steigert sich, die Familie vergrößert sich, der Appetit verdoppelt sich, die Nahrung verteuert sich — und der Lohn bleibt sich! Noch bleibt ihm eine Hoffnung auf den Wehr- und Zehrpfennig. Abends 4 Uhr hat er ja Feierabend in der Schule, da mag er sich mit Nebengeschäftchen abmühen. Wenn er spät in der Nacht die Lampe niederschraubt, nimmt er zum klagenden Umland Zuflucht, und mit idealem Hunger seufzt er auf:

„So war es dir bescheret,  
Du lebstest kummervoll,  
Du hast dich aufgezehret,  
Recht wie ein Dichter soll.“

Meine Herren! Da haben Sie das moderne Kulturbild der Volksschule: der junge Schüler, der als Pilgrim vom Nebo in das Honigland des industriellen Aufschwunges schaut — der alte Lehrer, der als Jeremiaß auf den Trümmern der ökonomischen Lage klagt. Doch da habe ich ein heißes Thema angeschnitten. Schon sehe ich den Hüter patriarchalischer Zeiten bitterböse die Augen rollen und seine Allongeperücke mit dem Grauzopf schütteln. Es geht mir wie dem armen irischen Kaplan unter Sheehans reisenden Köchinnen. „Der Blick, den sie mir zuwerfen, hätte einem Dicksäuter Herzklopfen verursachen können.“ O nein! „Weshalb knurrst und brummst du denn eigentlich, du alter Isengrimm?“ Neue Zeiten, neue Aufgaben! Kennst du Rückerts geflügeltes Wort nicht?

„Am Abend wird man klug  
Für den vergangenen Tag,  
Doch niemals klug genug  
Für den, der kommen mag.“

(Fortsetzung folgt.)

