

**Zeitschrift:** Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

**Herausgeber:** Verein kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

**Band:** 10 (1903)

**Heft:** 27

**Artikel:** Ungleiche Elle

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-536499>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ungleiche Elle.

(Eingesandt.)

Lehrer A. hält schon über 40 Jahre Schule. Er steht in Liebe und Achtung in seiner Gemeinde. An Konferenzen ist er ein gern gesehenes, wertes Mitglied. Seine Worte finden Anklang; er redet aus Erfahrung, sagt man; seine Grundsätze sind bewährt. Es muß nicht alles nach den neuesten Mustern zugeschneidert sein. An seinen Examen hören wir ein reges Frage- und Antwortspiel, sei Unterricht in der Sprache oder in den Realien. Die Aufsätze sind einander ziemlich ähnlich, aber doch gut. Alles ist erbaut über diesen wackeren Mann, der so treu ausharrt auf seinem Posten. Oft hört man sagen: Was Lehrer A. den Schülern beibringt, ist kost, Dingeltangel wird da nicht einge-drillt. Recht so, ich stimme von Herzen bei.

Aber jetzt kommt der zweite Teil. Lehrerin B. hält ein halbes Dutzend Jahre länger Schule als Kollege A. Sie opfert in klösterlicher Entzugsung ihr ganzes Leben, ihr ganzes Wissen und Können dem Wohle der Kinder. Wenn man ihrem Unterricht zuhört, vernimmt man allerdings wenig von Herbart-Ziller. Die gestellten Fragen verraten manchmal ein ziemlich hohes Alter. Auch die nach Inhalt und Form gar so kompletten und geläufig hergesagten Antworten riechen nach etwas Drill. Aber Verständnis ist doch dabei, das beweisen Korrekturen, die zwar sehr selten vorkommen müssen. Wir sehen, Schule von A. und B. haben große Ähnlichkeit.

Jetzt der Maßstab. „Lehrerin B. hat eine furchtbar langweilige Schule. Kein iota Verständnis, nichts als Schablone und Mechanismus. Ich mag da nicht zuhören, ich bin schon mehr als zwanzig Jahre nicht mehr hingegangen.“ — Bei diesem Ausdrucke kamen mir die schlafenden Wächter beim Grabe Jesu in den Sinn, welche die Jünger gesehen haben den Leichnam stehlen. —

Lieber Kollega! Jetzt komm aber einmal mit in jene Schule, die du schon Jahrzehnte nicht mehr besucht hast. Betrachte die schönen Aufsatzhefte, vergleiche Aufgabe um Aufgabe nach Inhalt und Form. Schau die Rechnungsbücher an, wie sind da nicht verschiedene Beispiele flott zusammengestellt. Welcher Lehrer kann besser Herz, Gemüt und Verstand erwärmen, fesseln und stärken als diese Lehrerin? Wo hängen die Schülerinnen besser an ihrer Lehrerin als hier? Sie ist ihr Muster und Vorbild, ihr Ideal und ihr Alles. Sie lehrt, ohne Worte zu sagen, die Mädchen aufwärts blicken. Da sind wir her, da wollen wir hin! Welch' unermesslichen Wert hat das in unserer sinnlich-materialistischen Zeit! Was hat es zu bedeuten, wenn Upperzeption erst während Analyse und Synthese wachgerufen wird? Was ist das für ein Verlust, wenn an Examina keine Zahlen und Namen aus einem Systemheft gelesen werden können, die mit dem Heft doch verloren gehen? Ist es ein großer Nachteil, wenn die Lehrerin nicht weiß, welches Gebiet der formellen Stufe „Methode“ genannt wird? Wenn sie das Gelernte nur fleißig zur Anwendung bringt, wird es genügen. — Man soll mich nicht mißverstehen: Ich anerkenne und schaue eine richtige Methode, auch die gegenwärtig dominierenden Formalstufen sind sehr anzusehnen, und es hat besonders die dritte Stufe eminenten Wert. Auch ist es ein großer Unterschied, ob man das Richtige bewußt oder nur per Zufall zur Anwendung bringt. Wiget sagt ja selber, es komme nicht so sehr drauf an, wie, in welcher Form man dem Kinde den Stoff beibringe, sondern daß er überhaupt beigebracht werde. Der Dichter sagt: Des Mannes Haus ist die Welt, und des Weibes Welt ist das Haus. Das allein schon rechtfertigt vieles, vorab an Mädchenschulen, was bei Knabenschulen schon schwerer entschuldbar wäre. Aber das wollen wir anwenden: Gleiche Elle! Ein Lehrer.