

Zeitschrift: Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

Herausgeber: Verein kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz

Band: 6 (1899)

Heft: 20

Buchbesprechung: Pädagogische Litteratur und Lehrmittel

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pädagogische Literatur und Lehrmittel.

1. Archiv für die Schulpraxis von Jos. Schiffels, Lehrer. Verlag von F. Schöningh, Paderborn 1899. Preis 50 J.

Das „Archiv“ steht im zweiten Jahrgange und hat Anklang gefunden. Es wird von bewährten Schulmännern bedient und entspricht den praktischen Bedürfnissen vollauf. Das vorliegende 3te Heft bietet u. a. folgende Arbeiten: Die Gemütschule und die Volkschule — Das Sprichwort in der Volkschule — Zur Korrektur der Aufsätze — Das Schulgebet — Zur Wiederholung im Unterricht — Notenkenntnis beim Gesangunterricht — Veranschaulichung, Entwicklung und Bezeichnung der Dezimalbrüche u. s. w. alles Arbeiten, die dem strebsamen Lehrer ungemein gute Dienste tun. Jede Arbeit ist für sich abgeschlossen. Das „Archiv“ sei warm empfohlen! — a. —

2. Kleiner Liederkranz von K. J. Brilmajer, Kreisschulinspektor. Verlag von F. Schöningh, Paderborn 1899. gbd. 75 J. 136 S.

Der „Liederkranz“ erscheint in 8. Auflage, ist für Schule und Haus berechnet und enthält circa 200 gut ausgewählte, vielfach bekannte Volkslieder. Die Noten sind dem Texte beigegeben, vielfach spezifisch „deutsch“, aber doch für die schweizerischen Verhältnisse verwendbar. Billiger Preis und füttlich reine Auswahl. Ist empfehlenswert. — a. —

3. Lehrbuch der Pädagogik von Dr. P. E. Habingsreither, Dir. des Lehrerseminars in Ettlingen. Verlag von Herder in Freiburg. Preis ungbd. 2.40 gbd. 2.70 265 Seiten.

Das Buch ist bestimmt für den Unterricht in Lehrerseminaren und für den Selbstunterricht und verdankt seine Entstehung Vorträgen, die der Verfasser durch eine Reihe von Jahren vor seinen Schülern gehalten hat. Es schlossen sich diese Vorträge — und dasselbe gilt von der Buchform derselben — an keines der bestehenden Systeme, etwa an das Herbarts oder Pestalozzis, ausschließlich an. Der I. Teil behandelt die allgemeine Unterrichtslehre als Lehrer, Kind, Lehrgang, Lehrweg, Lehrform, Lehrton und Lehrgrundsätze, der II. Teil spricht von der Erziehung des Körpers; von der Erziehung der sinnlich-geistigen Kräfte und von der Erziehung der geistigen Kräfte des Menschen als Bildung des Verstandes und Erziehung des Willens.

Dr. Habingsreither hat einen guten Klang sich erobert durch sein Lehrbuch der kath. Religion für Mittelschulen und Lehrerseminare, das zu den bedeutendsten seiner Art gehört, auf speziell scholastischem Boden steht und aus der Praxis gewachsen ist. Das „Lehrbuch der Pädagogik“ hat diesen guten Klang verdienter Weise erhöht. Man fühlt dem Buche schrittweise an, daß der Autor Praktiker ist und nicht starrer Paragraphenreiter. Die Sprache ist durchwegs klar, die Durchführung gedrängt und doch nicht etwa schwerfällig. Habingsreithers „Pädagogik“ verdient des Lehrers volle Beachtung. — R. —

4. Leitfaden der Naturgeschichte (Zoologie — Botanik — Mineralogie) von Dr. B. Plüß. Verlag von Herder in Freiburg i. B. Preis 2 M. 50 gebunden 2 M. 90 300 Seiten.

Die Lehrbücher von Plüß sind bekannt, ihre Vorzüge bedürfen keiner Reklame. Ohnehin hat dieser „Leitfaden“ die 7. Auflage erlebt. Illustrativ sind 6 Pflanzentafeln hinzugekommen. Die Systematik ist nicht streng durchgeführt, sondern der Fassungskraft der Schüler also angepaßt, daß diese mittels der vorher behandelten Einzelbeschreibung die Gruppen zu bilden und systematisch zu ordnen verstehen. Ein sehr beachtungswertes Lehrmittel eines äußerst praktischen Schulmannes. — n. —

5. Musikrezensionen:

A. Egler op. 23. Zigeunerlied für Männer-Doppelchor und Streichquartett.

Es ist dies ein wirkungsvolles, strophenweis komponiertes Lied, in welchem nach einem kurzen, lebhaften 4stimmigen Satz, gleichsam als Refrain der Doppelchor „Doch meine Liebe, die schwindet nicht“ u. s. v. volltonend ausklingt.

Die Streichquartettbegleitung ist leicht und schmiegt sich dem Gesangpart passend an.

Diese Komposition kann von Männerhören, welche über ein gutes Doppelquartett (d. h. jedes einzelne Quartett doppelt besetzt) verfügen, schon aufgeführt werden.

Preis der Part. — 80 J., der Gesang. — 10 J. Quartettstimmen — 40 J.

U. d. Menner, Lehrer in München schrieb eine Elementar-Gesangsschule für Volkschulen, Lehrerbildungsanstalten, Latein-, Real- und höhere Töchterschulen. Preis?

Dieselbe behandelt in leicht fasslicher, gründlicher und wohlgeordneter Methode in 4 Stufen eingeteilt das Gesangsmaterial und zwar für die

I. Stufe: das Singen nach dem Gehör (a. Vorbereitende Übungen. b. Übungen zur Stimmbildung).

II. Stufe: Singen mit bekannten Zeichen. (Mit Ziffern und Buchstaben).

A. Übung im Anschluß an die Tonleiter. Gehör- und Treffübungen in Verbindung mit Stimmbildungsübungen.

B. Übungen im Anschluß an den Dreiklang.

C. Tonleiter und Dreiklang in Verbindung.

D. Die gebräuchlichen Tonarten.

E. Das Lied sc.

III. Stufe: Singen nach Noten.

IV. Stufe: Einübung sämtlicher Intervalle und Einführung in die gebräuchlichen Tonarten. Intervallenreihen. Der zweistimmige Gesang. Die Mollarten. Akkordübungen.

Selbstverständlich ist auch dem Liede, als dem Hauptpunkt und Endziel im Gesangunterricht, gebührende Stellung eingeräumt.

Am Schlusse dieses 88 Seiten zählenden Opus sind aus den Elementen des Musikunterrichtes Fragen, sowie deren Beantwortungen zur IV. Stufe, außerdem die Pflege und Erhaltung der menschlichen Stimme, Eintritt des Stimmenwechsels sc. beigegeben. Ebenso ein Lehrplan für die städtische Zentralsschule München. Entspricht derselbe auch nicht den verschiedenen Verhältnissen, so wird doch ein jeder, der sich mit dem Gesangunterricht zu befassen hat, praktische und nützliche Würfe für sich daraus entnehmen können.

Im Anhange befinden sich noch einige am meisten vorkommende Fremdwörter welche auf das Tempo, sowie auf die Ausdrucksweise des Gesanges Bezug haben.

Dieses Werkchen ist bereits in 6. Auflage erschienen und wird an Hand eines guten, und üchtigen Gesanglehrers reiche Erfolge zu erzielen nicht verfehlten.

Beide Werke erschienen bei Alfr. Coppenrath (H. Pawelek) in Regensburg.

Ferdinand Schell.

6. Im Selbstverlag des Verfassers: Karl H. Mann in Bern erscheinen komplett in 7 Lieferungen — Subskriptionspreis 5 Fr., Ladenpreis nach Erscheinen 7 Fr. — Reiseschilderungen und Momentaufnahmen mit Illustrationen: Kreuz und quer durch den Kt. Bern und angrenzende Kantone. Das vorliegende 1. Heft las ich auf der Stelle ohne Unterbrechung durch, was für die vielseitige, gewandte, überraschende Darbietung des Stoffes der beste Beweis ist. Ein 2. Mal nahm ich, obwohl mir der größere Teil des Kts. Bern kreuz und quer aus Erfahrung bekannt ist, den 4blättrigen Dufour zur Hand, um mich zum eigenen Vergnügen an Hand C. H. Manns Schilderungen in der Heimatkunde zu vervollkommen; aber auch meine Jungen mußten heran, lesen und Karte zu studieren, um sich so zu bilden. Ich empfehle aufrichtig: Macht's nach!

M. K., Lehrer in Einsiedeln.

7. Der Tempelbau in Jerusalem und seine Heiligtümer von B. Bauer, Pfarrer in Lichtenthal. Verlag von Benziger und Co., Einsiedeln. Preis Fr. 1. 25. 64 S.

Ein wertvolles Büchelchen, enthaltend die lehrreiche und anziehende Beschreibung des salomonischen und herodianischen Tempels sowie des Tempelberges und seiner jetzigen Heiligtümer. Die 2 Lichtdrucke und 6 Phototypien sollen laut fachmännischem Urteil in geschichtlicher Treue und in künstlerischer Ausführung unübertroffen dastehen. Sie sind nach dem berühmten Modell von Joh. Rischert. Beschreibung und Bilder haben ihre Bedeutung und verdienen alle Beachtung. g.—

9. St. Bonifatius von Hubert Schmelz. Verlagsanstalt Benziger & Co., Einsiedeln, Waldshut, Köln a/Rh. 1899. gebd. 2 Fr. 175 S.

Der verdiente Bonifatiusverein Deutschlands feiert das 50jährige Jubiläum einer sehr ruhmreichen Wirksamkeit. Auf diesen Anlaß hin schwillt die Bonifatius-Litteratur an. Ein sehr lebenswertes Produkt aus dieser Litteratur heraus, und wohl eines der ersten auf dem Platze, ist vorliegendes Buch. Der Verfasser bietet nichts Neues, aber das Gebotene ist sinnvoll und anregend zusammengestellt und verarbeitet. Die 19 Kapitel bieten eine Fülle reichen Materials, für unsere Zeit sehr ermutigend und anspornend. Gerade das letzte Wort, B. und der Bonifatiusverein, ist ungemein zeitgemäß und praktisch. Für ein gläubiges Herz eine wahrhaft erquickende Lektüre. g.—