

Zeitschrift: Die neue Schulpraxis
Band: 79 (2009)
Heft: 3

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Erleben Sie mit Ihrer Klasse den Einzug des Frühlings

UNTERRICHTSFRAGEN

- Kinder und Tiere denken mit dem Herzen

SCHULE GESTALTEN

- Eine polysportive Projektwoche

UNTERRICHTSVORSCHLAG

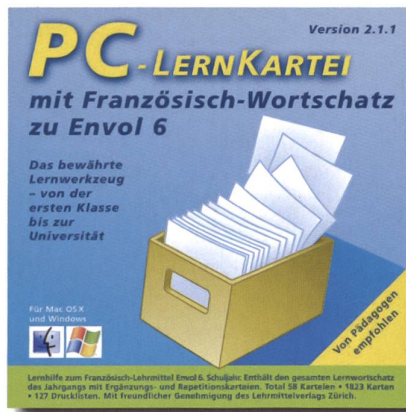
- Erst lesen – dann malen
- De Werkstatt-Blues
- Eishockey-WM in der Schweiz

SCHNIPSELSEITEN

- Detektive

In der t

Pädagogische Hochschule Zürich
Informationszentrum
CH-8090 Zürich



Schwierigkeiten in Französisch?

Haben Sie Schüler/innen mit Schwierigkeiten in der französischen Sprache?

Die **PC-LernKartei** ist eine tausendfach bewährte Lernhilfe, die Lernende motiviert, dranubleiben und ihnen Erfolgserlebnisse vermittelt. Wenige Minuten pro Tag genügen bei regelmäßigem Training. Denn: Ein gesicherter Wortschatz ist die Grundlage für erfolgreiches Sprachenlernen.

Unser Tipp: Empfehlen Sie gezielt die PC-LernKartei, wenn es darum geht, Motivation und Lernleistung einzelner Ihrer Schülerinnen und Schüler zu verbessern.

PC-LernKartei mit Französisch-Wortschatz zu Envol 6: Enthält den gesamten Lernwortschatz des Jahrgangs • Total 58 Karteien mit 1823 Karten • Unterteilt nach Unités und Lernzielen für portioniertes und gezieltes Lernen • Mit Ergänzungs- und Repetitionskarteien für die Oberstufe • Alle Kartei-Inhalte liegen auch als kopierbereite Drucklisten vor (127).

www.pc-lernkartei.ch oder
schulverlag blmv AG, Güterstr. 13, 3008 Bern
Tel. 031 380 52 80, www.schulverlag.ch



Von der Bewegungsanalyse zum künstlerischen Ausdruck

Schule für Tanz und Performance

Zweijährige, berufsbegleitende Tanzausbildung in Herisau



TanzRaum, Mühlebühl 16a, CH-9100 Herisau, 071 351 34 22
schule@tanzraum.ch www.tanzraum.ch/schule

ORNIS
Die Zeitschrift für
Vögel • Natur • Umwelt



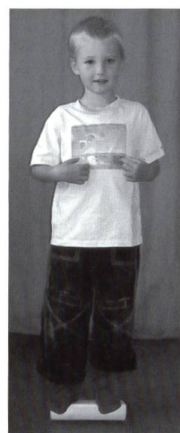
Die Natur entdecken und erleben!

...mit ORNIS, der aktuellen Natur- und Vogelschutzzeitschrift oder ORNIS junior – der Zeitschrift für junge Vogel- und NaturschützerInnen.

Siehe Artikel auf Seite 24 in dieser Ausgabe: «Erleben Sie mit Ihrer Klasse den Einzug des Frühlings».

Verlangen Sie Probe- oder Schnupperabos für Ihren nächsten Naturkundeunterricht.

ORNIS Leserservice, Tel.: 071 272 74 01
E-Mail: ornisabo@swissprinters.ch



Mehr Bewegung im Unterricht: Lernen im Gleichgewicht!

Diese Fusswippe ermöglicht es, effiziente Bewegung in den Unterricht zu bringen. Balancierendes Lernen fördert Konzentration, Gedächtnis, Selbstkontrolle und Leistungswillen, auch bei AD(H)S!

Infos und Bestellung
www.merkmal.ch



Merkmal!
Schule in Baden



**MUSISCH-PÄDAGOGISCHES SEMINAR
METZENTHIN**

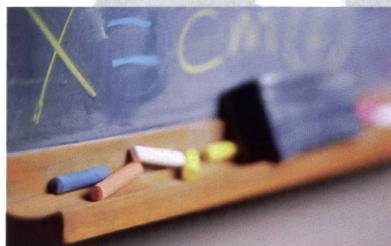
MUSISCH-PÄDAGOGISCHE WEITERBILDUNG

Für LehrerInnen, KindergärtnerInnen, SpielgruppenleiterInnen, Gymnastik-, Tanz- und SportlehrerInnen, MusiklehrerInnen, SozialpädagogInnen

Ausbildungsinhalte: **Theater und Theaterpädagogik, Improvisation, Rhythmik, Bewegung, Tanz, Musik und Gesang, Abschluss-Zertifikat**

Daten: 28. August 2009 bis 10. Juli 2010, Freitags 14.30-21.30 h / 4 Wochenend-Workshops
Tel: 079 773 45 72 (Freitags) Mail: seminar@metzenthin.ch, Freiestr. 58, 8032 Zürich

Ihr Partner für den Schul-Bereich

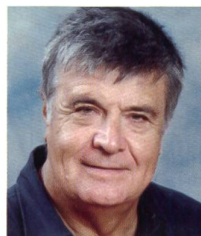


- Schulsoftwarelösung HISoft Schule
- Vertrieb von Hard- und Software
- Systemintegrationen
- Drahtlose und Kabel-Netzwerke
- Internetanbindungen
- Grosses Know-How im Security-Bereich
- Wartung, Support, Reparaturen
- Mitglied des World Didac Verbandes



**Hardware
Software
Service**

Hürlimann Informatik AG
www.hi-ag.ch / info@hi-ag.ch



Bei den zahlreichen Lehrerfortbildungskursen in den letzten Wochen haben wir als Auffangarbeiten gebeten, das grösste persönliche Schulproblem in wenigen Worten aufzuschreiben. Hier eine repräsentative Auswahl: «Bei uns fällt an jeder Sitzung der Satz: Sparmassnahmen, die Steuereinnahmen gehen zurück. Nur noch das absolut Nötige, aber nicht mehr das Wünschenswerte wird bewilligt.» Häufig aber wurde auch die Übertrittsproblematik thematisiert: «Schon die Kindergärtnerinnen haben Stress, weil die Eltern ihr Kind unbedingt in der ersten Primarklasse sehen wollen und nicht in der etwas gemächlicheren «Einschulungsklasse». Sie beurteilen unser Kind falsch, Sie haben sicher etwas gegen Ausländer, dabei sind wir schon eingebürgert.» Noch grösser wird der Stress beim Übertritt auf die Oberstufe. Gerade feinfühlende Lehrpersonen werden oft grob und verletzend angegriffen. «Ist Ihnen bewusst, dass Sie mit Ihrem falschen Entscheid unser Kind lebenslang zum Hilfsarbeiter abstempeln?» Da nützt es in dieser emotionalen Situation wenig, wenn wir erwähnen, dass dem Kind noch später der «Knopf» aufgehen kann und unser Bildungssystem durchlässig ist, ja dass es sogar eine Maturitätsschule für Erwachsene gibt mit Stipendien. – 25 solche Elterngespräche in gut zwei Wochen. Nur bei einem Gespräch konnte man die Anwesenheit des Schulleiters verlangen, andere schwierige Gespräche musste man allein durchstehen. Gut war es, wenn man viele Prüfungsarbeiten bereitgelegt hatte, z.B. auch das Aufsatzentwurfsheft. «Schauen Sie bitte einmal, das ist die Arbeit einer guten Schülerin, den Namen habe ich abgedeckt. Und hier ist das Heft einer sprachlich schwachen Schülerin. Und jetzt legen wir das Heft Ihres Kindes in die Mitte. Sie müssen mir doch Recht geben, dass die Arbeit Ihres Kindes näher bei der schwachen Leistung liegt. Wollen Sie wirklich, dass Ihr Kind die nächsten drei Jahre meist überfordert ist?»

«Nach 25 Übertrittsgesprächen kommt immer wieder die Frage: Will ich wirklich noch einen Klassenzug führen?»

Nicht alle Übertrittsgespräche sind beleidigende Konfrontationen. Selten wird sogar den Lehrpersonen für die gute Arbeit gedankt. Aber warum bleiben die negativen Elterngespräche viel besser haften und führen zu Schlafproblemen? Müssen wir Lehrpersonen «härter» werden, muss unberechtigte Kritik nur so an uns «ablaufen», ohne unseren Kern zu treffen? Aber ich kenne solche Lehrpersonen, welche viel ungerechtes Negatives nicht verletzt. Aber teils erreichen sie dann auch nicht mehr leise Töne sensibler Kinder, die in Not sind.



Titelbild

Die Klasse kann miterleben, wie der Frühling kommt und die Zugvögel wieder bei uns einziehen. Ein Hauptbeitrag in diesem Heft ist vier bekannten Zugvögeln gewidmet mit vielseitigen Internetaufgaben. (Und im beiliegenden Sonderheft «schulpraxis auf Reisen» zeigt auch ein Beitrag, wie der Frühling kommt in «Landart», wo im Freien natürliche Kunstwerke die Klassen begeistern.)

UNTERRICHTSFRAGEN
Kinder und Tiere denken mit dem Herzen, nicht mit dem Verstand 4

Tierpädagogik
Kaspar Dietrich Kradolfer

SCHULE ENTWICKELN
Eine polysportive Projektwoche 8

Bewegte Schule
Angela Rippstein/Jasmin Wenzin

SCHULE UNTERWEGS
Ein Regierungsrat pfeift die Schulpflege zurück 10

Klassenlager in der Tagespresse
Elvira Braunschweiler

U UNTERRICHTSVORSCHLAG
Erst lesen – dann malen 12

Genau lesen und umsetzen für das 1./2. Schuljahr
Laura Ammann

U/M UNTERRICHTSVORSCHLAG
De Werkstatt-Blues 22

Pickin' the Blues
Andi Zollinger

M/O UNTERRICHTSVORSCHLAG
Erleben Sie mit Ihrer Klasse den Einzug des Frühlings 24

Vogelbeobachtungsaktion
«Spring Alive»
Dr. Eva Inderwildi

SCHULFERNSEHEN
«SF Wissen mySchool» 32

Aktuelle Sendungen

O UNTERRICHTSVORSCHLAG
Wie viel Eishockey-Weltmeisterschaft 2009 in der Schule? 36

Aktuell, weil in Bern und Zürich
Ernst Lobsiger / Heinz Hunger

M/O UNTERRICHTSVORSCHLAG
Konstruktives Gestalten mit Ziffern 42

Hermann Unseld

O UNTERRICHTSVORSCHLAG
Alaska 46

Eine Unterrichtseinheit zum Thema Alaska
Eva Davanzo

U/M/O SCHNIPSELSEITEN
Detektive 58

Gilbert Kammermann

Impressum und Ausblick 63

Kinder und Tiere denken mit dem Herzen, nicht mit dem Verstand!

Im ersten Teil unserer tierpädagogischen Betrachtung befassten wir uns aus entwicklungspsychologischer Sicht mit der Beziehung von Kindern zu Tieren (nsp 4/2008). Ebenso wichtig ist aber das Beziehungsfeld von Tieren zu Kindern! Nach grundlegenden Fachinformationen folgen konkrete Beispiele, wie Tiere in der Schule artgerecht gehalten werden und so den Unterricht bereichern. (az)

Kaspar Dietrich Kradolfer (Text),
Verena Kradolfer (Fotos)

Die Tier-Kind-Beziehung

«Es besteht eine naturhaft vertrauensvolle Zuneigung zwischen Menschenkindern und fast allen Haustieren. Wahrscheinlich empfinden diese das naiv-tollpatschige Kind wesensnaher als unsere Erwachsenenverkrampfteheit!»

Paul Eipper

Dieses Zitat darf uns allerdings nicht in die Irre führen. Es gibt sehr viele Tiere, die das zudringliche, lärmende, grob zupackende Kind ablehnen. Besonders gilt dies für Haustiere, die schon negative Erfahrungen gemacht haben. Trotzdem erleben wir immer wieder, wie gutartige Haushunde Kindern gegenüber sehr grosszügig sind. Wir stellen uns auch

oft die Frage, wieso ein Pferd sich von einem Kind leiten lässt, obwohl es ihm kräftemässig weit überlegen ist (Abb. 1)!

Tiere verfügen über einen instinktiven Spürsinn, der sie leitet. Besonders sozial lebende Tiere kennen eine grosse Toleranz Jungtieren gegenüber. Dieser Urinstinkt schlummert auch im domestizierten Haustier. Das juvenile Verhalten kann beim Tier aggressionshemmend wirken, löst Bemutterungstrieb und Schutzverhalten aus. So kommt es vor, dass Haustiere im unvoreingenommenen Kinde das schutzbedürftige Jungtier erkennen und sich dementsprechend tolerant verhalten, wie das folgende Beispiel zeigt: Mein Jurawidder begann mit der Geschlechtsreife, stös-

sig zu werden. Immer wieder rammte er mich und die älteren Kinder. Da trat unsere Vierjährige auf den Platz. Vorbehaltlos näherte sie sich ungezwungen dem Tier. Ich war hintergründig in Bereitschaftsstellung. Der Widder beschnupperte das Gesicht des Kindes, liess sich betatschen und stellte sich dann zur Seite. Keinerlei Aggression! Hier kann davon ausgegangen werden, dass der Widder das Kleinkind als Jungtier und damit als konkurrenzlos erfasst hat. Er hätte einem aufdringlichen Lämmchen gegenüber genauso gehandelt.

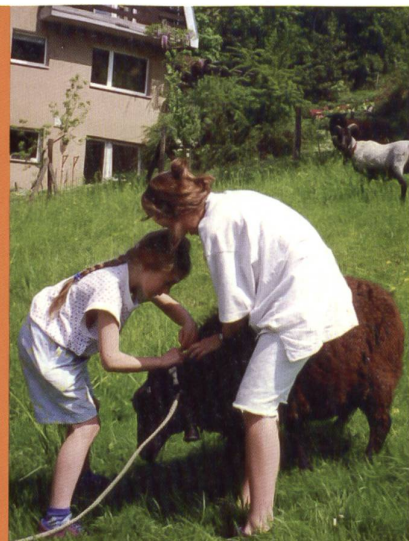
Es kommt aber auch wesentlich auf Tierart, frühere Erfahrungen und Charakter an! Wie schon erwähnt, zeigen



■ **Abb. 1:** Warum sich kräftige Pferde oft von kleinen Kindern führen lassen, ist nicht nur eine Frage der Ausbildung, sondern hat auch mit nicht messbaren seelisch-geistigen Einflüssen zu tun.



■ **Abb. 2:** Werden Tiere in ihrer Wesensart respektiert, kann sich eine gute zweiseitige Beziehung entwickeln!



■ **Abb. 3:** Es braucht Selbstdisziplin und Mut beim Umgang mit Schafen.



■ **Abb. 4:** Die Schafhaltung lässt die Kinder nebst dem Tiererlebnis auch altes Handwerk kennen lernen und Zusammenhänge erkennen.

nicht einfach alle Haustiere Zuneigung und Toleranz Kindern gegenüber. Tiere unterscheiden sehr genau zwischen für sie vertrauten, rücksichtsvollen Kindern und fremden, penetranten.

So blieben beispielsweise unsere Enten vertrauensselig rund um den Sandkasten liegen, wenn unsere Kinder dort spielten. Sie nahmen die dargebotenen, durchnässten Sandkuchen an und durchwühlten sie zum Entzücken der Kinder. Badeten die Kinder im Bassin, so ging es nicht lange, und die Enten folgten bis ins Planschbcken. Erschienen fremde Kinder, so zogen sie sich zurück in Sicherheit. Diese Enten hatten gelernt, dass von unseren Kindern keine Gefahr ausging, da diese respektvollen Umgang mit ihnen erlernt hatten! Das vertraute Zusammensein basierte also auf einem Erfahrungsprozess (Abb. 2).

Es gibt Heimtierarten, die sich nicht unbedingt mit Kindern verstehen. Mein Graupapagei hatte beim Eintritt in unsere Familiengemeinschaft mich als seinen Partner auserkoren. Er liess sich zwar von den Kindern versorgen, pfiß und plapperte mit ihnen. Wehe aber, wenn sie ihm zu nahe kamen. Verletzte Finger waren das Resultat. Ich hingegen durfte ihn kraulen, auf den Arm nehmen. Diese Tatsache hat weniger mit dem Charakter als mit der Tierart zu tun. Papageien sind zwar ausgesprochen sozial lebende Schwarmvögel, unterscheiden sich aber nur für einen Part-

ner! Mit diesem gehen sie eine sehr enge Bindung fürs Leben ein!

Wie am Beispiel des wehrhaften Papageis gesehen, entwickeln viele Heimtiere nicht unbedingt freiwillig eine Beziehung zum Kind. Vielfach werden sie gezwungen, sich viel von Kindern gefallen zu lassen, da sie einerseits wehrlos, andererseits ihrem Wesen nach auf Fluchtverhalten geprägt sind. Dazu zählen gerade die viel geliebten Meerschweinchen und Zwergkaninchen. Folgende Komponenten sind da feststellbar:

1. Fühlt sich das Tier sicher, hat es nur positive Erfahrungen gemacht, so erfolgt eine aktive Zuwendung zum Kind hin.
2. Ist das Tier verunsichert, so erfolgt Flucht oder bei Einschränkung auch Aggression!
3. Bei Angst sind Aggression wie auch furchterfüllte Duldung möglich. Eine positive Beziehung entsteht so aber nicht.

Diese drei Komponenten lassen sich auf alle Haus- und Heimtiere und deren Beziehung zu Kindern übertragen. Es liegt an uns Erwachsenen, Tierbegegnungen, Aktivitäten mit Tieren und deren Haltung sorgfältig, positiv beeinflussend zu begleiten. Gelingt uns dies, so können wunderbare, für das Kind seelisch, geistig aufbauende Beziehungen erlebt und entwickelt werden.

Die Tierhaltung in der Schule als Brücke zu Tier und Natur

Seit 36 Jahren unterrichte ich lückenlos an der Primarschule, wobei die Tierhaltung schon immer einen wesentlichen Teil des Schulalltags ausgemacht hat. Die Kinder erleben das Wesen Tier, gleichzeitig tragen sie aber grosse Verantwortung. Freude, Trauer, Widerstand und Ausdauer werden natürlich empfunden und gelebt. Anhand einiger Beispiele möchte ich aufzeigen, in welchem Rahmen die Schultierhaltung bei mir erfolgt.

Einführung in artgerechte Tierhaltung:

Die Meerschweinchen werden im Klassenkreis präsentiert. Ich lasse die Kinder frei reden über persönliche Erfahrungen, Wissen und allgemeine Tiererlebnisse. In einem nachfolgenden sokratischen Lehrgespräch erhalten die Schüler/innen erste gezielte biologische

Daten, ethologische (Verhaltenskunde) wie auch historische (Domestikationsgeschichte). Aufgrund dieser beiden Themenkreise stellt sich die Frage nach artgerechter Haltung. Können wir das Wesen Meerschweinchen erfassen und entsprechend eine Haltung verantworten? Gemeinsam werden nun Kriterien herausgearbeitet und praktisch umgesetzt. Die Kinder richten mit mir eine artgerechte Behausung her. Klare Regeln werden beschlossen. Die Kinder wissen und respektieren, dass Meerschweinchen Fluchttiere und keine Spielzeuge sind. Beobachten, Pflegen und Auf-die-Weide-Bringen sind Pflichten, die regelmässig erfolgen und nicht einfach nach Lust und Laune ausgeübt werden können! Ein für alle verbindlicher Ämtliplan hilft dabei.

Nach dieser Einführung und dem praktizierenden, sehr erlebnisreichen Teil wird das Wissensgut über die entsprechende Tierart auch schulisch thematisiert und verarbeitet. Das Wissen gelangt so über die Kinder auch in Elternhäuser und Bekanntenkreis und hat schon manchem falsch gehaltenen Heimtier zu einer besseren Haltung verholfen.

Umgang beim Todesfall: Schreckensmeldung am frühen Morgen bei Ämtliantritt: «Alle Fische sind tot, es ist eine Brühe im Aquarium, kommen Sie schnell, wer hat das gemacht, Rache!» Ein tragischer Vorfall. Die Futterdose ist halb leer, die Fische tot und das Aquarium stinkt fürchterlich. Wie sich später herausstellte, haben sich Kinder während der unterrichtsfreien Zeit unerlaubterweise ins offene Schulhaus geschlichen und dabei die Fische gefüttert. Die massive Überdosis führte zu Wasserverschmutzung und Sauerstoffmangel, was den sicheren Erstickungstod für die Fische bewirkte. Empörung wechselte zu Trauer. Spontan forderten die Schulkinder eine «Fischbeerdigung». Innerlich aufgewühlt, gruben einige Buben eine kleine Grube. Blätter, Wasserpflanzen wurden eingelegt. Einzeln betteten die Kinder die Fische ins Grab und deckten sie mit weiteren Blättern zu. Während einige Schülerinnen und Schüler Kreuze aus Hölzern bastelten, verzierten andere das Grab mit Blumen, Steinen und Inschriften. Doch damit war es nicht getan. «Wir singen ihnen das Fischlied, damit sie gut in den Himmel gelangen», meinte eine Schülerin.



■ **Abb. 5:** Bei der Schafschur erleben Kinder, woher ein Rohstoff für die Bekleidung kommt. Sie empfinden mit den Schafen, die sich hier einer Prozedur hingeben müssen.

Ohne mein Dazutun organisierten die Schulkinder das Begräbnis nach ihrem Bedürfnis und Geschmack. Ein wichtiges Stück Trauerarbeit!

Das Thema *Tod und Sterben* war gegeben. Viele Kinder waren schon mit dem Tod eines geliebten Menschen oder Tiers konfrontiert. Es wurde offen darüber gesprochen. Sternstunde auch für religionspädagogische Erziehung!

Lebenskunde mit Schafen: Heimtiere wie Rennmäuse, Fische, Stabheuschrecken und gelegentlich Vögel trifft man immer wieder in Schulen und Kindergärten an. Diese Tiere bereichern unsere Erziehungsarbeit wesentlich. Geradezu sozialpädagogisch und themenvielfältig wirkt sich bei mir die Schafhaltung aus. Abgesehen davon, dass Schafe den Kindern kräftemässig überlegen sind, und es auch Überwindung und Mut braucht, mit ihnen in Kontakt zu treten (Abb. 3), fordert ihre Pflege variantenreiche Arbeiten. Dazu gehört die Weidpflege. Kinder erfahren durch eigenes Tun, dass bei selektiver Beweidung gewisse Pflanzen überhand nehmen. Diese werden gejätet, Brennnesseln gedörrt und als Winterfutter aufbewahrt. Pflanzenkunde wird so mit allen Sinnen erlebt!

Auch die Gerätschaft und deren Handhabung werden kennen gelernt. Bei der Schafschur erfahren die Kinder, woher ein wichtiger Rohstoff für die Bekleidung kommt, wie er gewonnen

und weiterverarbeitet wird. Es braucht Überwindung, die Schmutzwolle von der sauberen zu trennen, Beine festzuhalten, damit Klauen geschnitten werden können, Glockenbänder anzuziehen und Schafe zu führen (Abb. 4, 5).

Es ist ein wesentlicher Aspekt bei der Tierhaltung, Rücksicht zu nehmen. Bei meiner Schafhaltung ist sie Grundvoraussetzung. Die Kinder erhalten postwendend die Quittung, wenn sie sich den Schafen gegenüber falsch benehmen: Das widerspenstig an der Führleine zerrende und bockende Lamm lernt nicht, an der Leine zu laufen, wenn wir aufgeregt, lärmend und lachend unseren Spass daran haben. Die Kinder müssen spüren, wann sie lange Leine geben dürfen oder leicht anziehen müssen, wie und wo sie das Tier antupfen können, sodass es vorwärts und nicht retour läuft. Wie strahlen und rühmen die Kinder, wenn das Schaf plötzlich ruhig und locker neben ihnen hergeht. Oder wie stolz verkündeten einige Knaben, wie es ihnen gelungen ist, den auf die Weide gefallenen Ball zu holen, ohne vom Widder attackiert worden zu sein: «Mit Äpfeln haben wir ihn abgelenkt, einer ist dann ruhig zum Ball gelaufen, der Schafbock hat sich überhaupt nicht genervt, so überlegt haben wir zusammengearbeitet!» Solche Episoden zeigen mir immer wieder, welche Möglichkeiten die direkte alltägliche Tierhaltung in der Schule gibt, welche Brücken sie baut zum besseren Tier-

und Naturverständnis, wie sie Selbstverantwortung und Teamgeist fördert, Lebenskunde vermittelt und viel zur Reifung der kindlichen Seele beiträgt.

Zusammenfassend kann gesagt werden, dass die Tierhaltung in der Schule den Schüler/innen sehr viel bringt: Erleben (emotionale Komponente), anschauliche Wissensvermittlung (fachliche Komponente) sowie den Tieren und Mitschüler/innen gegenüber Verantwortung zu tragen (soziale Komponente). Sie setzt von der Lehrperson Bereitschaft für Mehraufwand, Interesse und Tierliebe sowie Fachkenntnis voraus. Tierhaltung geht immer alle etwas an, Verpflichtungen müssen wahrgenommen werden, auch die unangenehmen!

Auf Geschehnisse wie Ableben, Mutationen oder Geburt muss ernsthaft eingegangen werden, ebenso sollen die Kinder Veränderungen beobachten, erkennen, formulieren, sich mit dem Lebewesen Tier ernsthaft auseinandersetzen. Eine schöne Voliere im Schulzimmer oder ein perfektes Aquarium sollen nicht einfach als Schmuckstücke da sein! Eine aktive Zuwendung muss immer wieder neu geschaffen werden. Um Respekt und Verständnis für das Wesen Tier zu fördern, ist es ein Muss, dass nur geeignete Tiere in artgerechter Haltungsweise gepflegt werden. Nur so lernen Kinder die Bedürfnisse der Tiere kennen und respektieren.

Eine polysportive Projektwoche

Ausnahmезustand im Schulhaus Schönenbuch (BL): Ein Clown spaziert über den Pausenhof, Herr Bachmann schwingt sich auf den Sattel und startet mit einer Kindergruppe zur Velotour, Petra aus der 5. Klasse zeigt dem kleinen Jan, wie der Badmintonschläger gehalten wird. Es wird gespielt, gelacht, getanzt! Wenn Sie wissen wollen, was bewegtes Lernen heisst, dann lesen Sie weiter. (az)

Angela Rippstein/Jasmin Wenzin

Wie die Projektidee entstanden ist

Im vergangenen Schuljahr lautete das Jahresthema für die ganze Schule (Kindergarten und Primarschule) «Gesunde Ernährung und Bewegung». Inspiriert durch das Projekt «gesundheitsfördernde Schulen» führten wir – teils klassenintern, teils klassenübergreifend – verschiedene Anlässe durch:

- Monatswanderungen
- Klassenweise stellten die Kinder ein gesundes Znüni für die ganze Schule her.

- Die Znünikultur im Schulzimmer wurde in der Primarschule wieder eingeführt.

Als Höhepunkt und Abschluss des Jahresthemas planten wir eine polysportive Woche Anfang Juni.

Planungsphase in der Arbeitsgruppe

Fünf Lehrpersonen des ganzen Teams bildeten eine Arbeitsgruppe, die sich intensiv mit der genauen Planung dieser Woche befasste. Die Ergebnisse dieser Arbeit wurden regel-

mässig allen Lehrerinnen und Lehrern vorgestellt und gemeinsam diskutiert. Ideen und Ratschläge, die aus diesen Sitzungen resultierten, berücksichtigte die Arbeitsgruppe bei der weiteren Planung. Schliesslich ergab sich folgende Wochenstruktur:

Tage	Angebote	Überlegungen
Montag und Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> • Schulhausolympiade • Tennis/Badminton • Zirkus • Fussball 	Altershomogene Gruppen; Gruppeneinteilung durch Arbeitsgruppe; Kinder durchlaufen alle vier Angebote
Mittwoch und Donnerstag	<ul style="list-style-type: none"> • Synchronschwimmen/Schwimmen • Tanz/Aerobic • Stepptanz • Spielatelier • Klettern (K7) • Velotour 	Interessengruppen durchmischt, KG bis 5. Kl.; Kinder wählen zwei der sechs Angebote aus
Freitag	Gemeinsamer Schlusstag inkl. Sternwanderung	Stufenweise, um altersgerechte Wanderungen zu machen

Abb. 1: Wochenstruktur



Die verschiedenen Angebote

Schulhausolympiade: In einem Parcours war Geschicklichkeit gefragt! In den beliebten Spielen wie Tuffball, Ball über die Schnur und Korbball waren Teamgeist und Präsenz gefordert. Eine Stafette forderte Schnelligkeit. Auch Tischtennis wurde angeboten. Die Spiel- und Bewegungsfreude war gross! Die Gruppe mit den meisten Punkten gewann die Schulhausolympiade.

Tennis/Badminton: Das Tenniscenter Vitis in Allschwil (BL) bot uns an, mit jeder Schülergruppe einen halben Tag in ihrem Center zu verbringen. Die Kinder hatten die Möglichkeit, mit erfahrenen Tennislehrern Grundkenntnisse in Tennis und Badminton zu erlernen. Im Anschluss durften sie einen Parcours durchlaufen und konnten somit selber ausprobieren und eigene Erfahrungen sammeln. Die Kinder waren mit Eifer dabei, zeigten grosses Interesse und stellten viele Fragen. Einzig die Einführung ins Badminton zeigte sich für die jüngeren Kindergartenkinder etwas problematisch (motorische Überforderung).

Zirkus: Wir haben für diese beiden Tage den Zirkus Balloni engagiert. Die verschiedenen Aspekte der Zirkuswelt vermochten viele Kinder zu faszinieren. Begeistert haben vor allem die Übungen, bei welchen viel Mut gefordert war: Sprünge von der Leiter, Hängen in luftiger Höhe und gleichzeitig Kunststücke zeigen, auf dem Nagelbrett liegen. Die kleinen Zirkusartisten hatten während der zwei Tage Gelegenheit, Neues zu wagen, Scheue überwinden zu lernen und viele kleine Erfolge zu erleben – selber Zirkus zu machen.

Fussball: Wir haben uns auf dem Sportplatz versammelt, und der Fussballtrainer hat einen kurzen Überblick über den Morgen gegeben. Angefangen wurde mit einigen Übungen in Part-

nerarbeit, um sich etwas an das runde Leder zu gewöhnen, danach erfolgten einige Gruppenübungen (welche auch etwas kniffliger waren). Nach dem ersten Übungsteil konnten die Kinder ihr Können unter Beweis stellen in einem Turnier. Die Kinder waren sehr engagiert dabei und gaben bis zum Schluss vollen, aber stets fairen Einsatz. Rückblickend auf die Woche waren wir sehr dankbar für die professionelle und herzliche Durchführung der beiden von uns angefragten Fussballtrainer.

Synchronschwimmen/Schwimmen: Die Kinder, welche sich bei dieser Sportart eingetragen hatten, wurden in zwei Gruppen aufgeteilt: eine Nichtschwimmergruppe und eine Schwimmergruppe. Zwei Lehrpersonen führten mit den Nichtschwimmern im Lernschwimmbecken Spiele rund um die Wassergewöhnung durch. Zwei weitere Lehrpersonen führten die Schwimmer in die Welt des Synchron- und des Lagenschwimmens ein. Schon nach kurzer Zeit konnten die Kinder einzelne, einfache Elemente des Synchronschwimmens ausführen und hatten Lernspiele zum Lagenschwimmen mit viel Eifer durchgeführt. Bei den Nichtschwimmern ist zu bedenken, dass die eher kleinen Kinder rasch frieren. Das sollte in der Zeitplanung einberechnet werden.

Tanz/Aerobic: An zwei Vormittagen konnte je eine Kindergruppe verschiedene Elemente von Tanz und Aerobic kennen lernen. Die Tanzpädagogin erarbeitete mit den Kindern verschiedene Grundschritte. Diese wurden visualisiert und zu Tanzformen und Choreografien zusammengefügt. Mit grosser Freude arbeiteten die Kinder an den einzelnen Bewegungselementen und zeigten zum Abschluss eine faszinierende kleine Tanzshow.

Steptanz: Zwei Schülergruppen haben im Studio Crazy-Feet in Oberwil

(BL) Steptanzluft geschnuppert. Die Kinder haben einige Grundschritte des Steptanzes gelernt und durften diese danach zu Musik tanzen. Die teilnehmenden Kinder waren begeistert.

Spielatelier: Im Spielatelier bei der Ziegelei in Oberwil (BL) konnten die Kinder in unterschiedlichen Gruppen zwei riesige Spielateliers kennen lernen. Nebenbei besuchte immer eine Gruppe einen Balance-Parcours, und eine Gruppe durfte eine professionelle Stacking-Einführung geniessen. Die Spiele in den Spielateliers waren selbsterklärend, und die Kinder konnten ohne lange Einführung mit Ausprobieren und Spielen beginnen. Unsere Kinderschar war altersgemischt, was dem Kennenlernen von alten und neuen Spielen keineswegs ein Hindernis war, sich eher als Vorteil gezeigt hat. Die Kinder hatten sich den ganzen Morgen vergnügt und miteinander gespielt, und wir Erwachsenen haben die Finger auch nicht von den Spielen lassen können.

Klettern (K7): Mit einer Gruppe von 20 Kindern wagten wir den Gang in die Kletterhalle. Unter der Anleitung von zwei Mitarbeitern konnten sich zuerst alle an der Boulderwand austoben und dort erste Kletterversuche wagen. Danach wurde die Gruppe nach Alter in zwei Gruppen aufgeteilt. Die älteren Schüler/innen (4. und 5. Klasse) lernten, wie man sich gegenseitig sichert, und konnten so selbstständig die Wände erkunden. Die anderen Schüler/innen wurden von uns Erwachsenen gesichert. Die Kletterhalle bot mit ihrem vielseitigen Angebot jedem Kind die Möglichkeit, individuelle Erfolge zu erreichen.

Velotour: Es stand eine vierstündige Velofahrt in der näheren Umgebung auf dem Programm. Diese wurde von zwei Lehrkräften geleitet und erfolgreich von Eltern unterstützt. Die Gruppengrösse war auf 20 Kinder limitiert, und



Schönenbuch, 23. Mai 2008

Liebe Eltern

Hier noch einige Informationen zu unserer Projektwoche vom 2.-6. Juni 2008.

Block 1: Montag und Dienstag

- Altersgerechte Gruppen à 30 Kinder
- Die Gruppen besuchen mit ihren Lehrpersonen die folgenden vier Angebote:
 - Tennis - Schulhausolympiade
 - Zirkus - Fussball

Block 2: Mittwoch und Donnerstag

- Interessengruppen à 20 Kinder
- Die Kinder haben zwei der aufgelisteten sechs Angebote ausgewählt:
 - Spielatelier - Klettern
 - Tanz / Aerobic - Stepptanz
 - Schwimmen / Synchronschwimmen - Velotour (3.-5. Klasse)

Alle Informationen für diese Kurse entnehmen Sie den farbigen, aufgeklebten Zetteln auf dem Stundenplan Ihres Kindes.

Block 3: Freitag

Abschlussstag: Die Kinder begeben sich klassenweise zu einem gemeinsamen Picknickplatz. Bitte geben Sie Ihrem Kind für diesen Tag eine Mittagsverpflegung mit (Grillmöglichkeit vorhanden). Nach einem gemeinsamen Abschluss der Projektwoche kehren wir klassenweise wieder nach Schönenbuch zurück. Hier noch ein paar Hinweise, um einen reibungslosen Ablauf dieser Woche zu gewährleisten:

1. Pünktliches Eintreffen am Besammlungsplatz - wir sind für einige Projekte an Fahrpläne gebunden.
2. Bitte beachten Sie genau die Angaben für den jeweiligen Kurs, den Ihr Kind besucht (eine Velotour ohne Helm und/oder ohne gültige Vignette ist nicht möglich!).
3. Falls Ihr Kind ein Busabonnement besitzt, sollte es dies während der ganzen Woche bei sich haben - ansonsten müssen Fahrkosten verrechnet werden.
4. Ebenfalls sollte Ihr Kind die Kopie des Notfallblattes immer auf sich tragen.
5. Geben Sie Ihrem Kind immer ein Znüni (inkl. Getränk) für die Pause mit.

Wir vom Organisationsteam freuen uns nach einer langen Vorbereitungszeit auf diese Bewegungs- und Sportwoche.

Mit herzlichen Grüssen

A. Rippstein, A. Schmitz, J. Wenzin, N. Neese, M. Lüthi

aus Sicherheitsgründen konnten sich nur Kinder der 3. bis 5. Klasse beteiligen. Vom Verkehrssicherheitsdienst der Polizei BL bekamen wir leihweise Velowesten in leuchtendem Orange. Selbstverständlich trugen alle Velohelme. Um Zusammenstösse und Überholmanöver zu verhindern, wurde die Fahrreihenfolge zu Beginn abgemacht. Für unvorhergesehene Zwischenfälle (verletzte Kinder, kaputte Velos) organisierten wir einen Einsatzdienst von zwei Schulkönnen.

Gemeinsamer Schlusstag inkl. Sternwanderung: Als Abschluss der Projektwoche veranstalteten wir am letzten Tag eine Sternwanderung. Klassenweise wanderten bzw. radelten alle eine altersentsprechende Route. Am Treffpunkt angekommen, fand eine längere Mittagspause statt. Dieser Zeitrahmen bot Raum für verschiedene Aktivitäten: Geniessen, Grillieren, Spielen, zusammen Spass haben. Mit vielen positiven Erlebnissen machten sich alle klassenweise wieder auf den Heimweg.

Die bewegte Schule - ein voller Erfolg

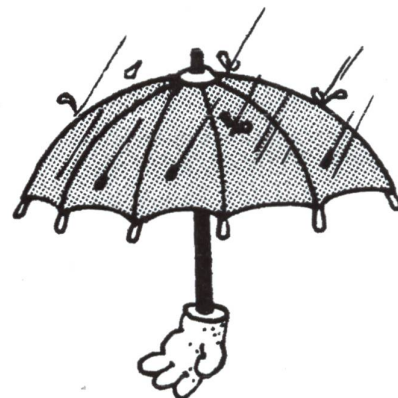
Die ganze Projektwoche war sehr bewegungsintensiv und für alle Beteiligten ein voller Erfolg. Nebst dem Spass, viele neue Sportarten kennen zu lernen, wurde gemeinsam viel gelacht und erlebt. Wir Lehrpersonen staunten, wie selbstverständlich die älteren Kinder ein Verantwortungsgefühl gegenüber den Jüngeren entwickelt haben. Das dadurch entstandene Zusammengehörigkeitsgefühl und neue soziale Kontakte werden sich sicher auch in Zukunft positiv auf das Schulhausklima auswirken - ein besonders schöner Nebeneffekt unserer Projektwoche!



Klassenlager in der Tagespresse

Ein Regierungsrat pfeift die Schulpflege zurück

Wenn die Schule in der Tagespresse erwähnt wird, so ist es leider oft negativ. Und die Leserbriefe, die darauf folgen, sind meist nicht besser. Wir haben die beiden Beiträge im Teamzimmer diskutiert und wir hängen ein paar markante Sätze aus der Besprechung an.



Es muss ziemlich happig zugegangen sein im Primarschul-Skilager: Betten gingen in die Brüche, mitten in der Nacht wurden Mitschüler mit Ohrfeigen geweckt, im Dorfladen und in den Schlafräumen wurde gestohlen. Wer was genau tat, klärten die Lehrpersonen, die das Lager geleitet hatten, nie ab.

Dennoch schickten sie einen Brief an die Eltern von acht mutmasslich beteiligten Schülern, in dem alle Vorfälle aufgelistet waren. Zwar seien die meisten Kinder diszipliniert gewesen, doch «leider gehört Ihr Sohn nicht zu der grossen Mehrheit», heisst es dort. Und: «Sie haben das Recht zu wissen, wie sich Ihr Kind verhält.» Eine Kopie des Schreibens ging an die Schulpflege und an die Oberstufe – mitsamt einer Liste der acht verdächtigten Schüler. Die Information an die Eltern sollte ein «Warnschuss» sein, sagt die Schulpräsidentin. Die Eltern sollten wissen, dass im Wiederholungsfall härter durchgegriffen werde.

Strafaktion gegen die Kinder?

Das kam bei Elternpaar A. schlecht an. Es schrieb der Schulpflege, ihr Sohn habe erstens glaubhaft bestritten, an den Untaten beteiligt gewesen zu sein. Und zweitens sei es daneben, dass die Oberstufe informiert worden sei. Die Eltern sprechen von «gezielter Denunzierung der Kinder im Sinne einer Strafaktion, damit diese bereits vorbelastet in der Oberstufe empfangen werden».

Mit ihrem Protest bei der Schulpflege drangen die Eltern nicht durch, darum wandten sie sich an zwei kantonale Fachstellen und erhielten Recht: Sowohl der kantonale Datenschutzbeauftragte als auch der Rechtsdienst des Volksschulamtes befanden, dass der Brief das Datenschutzgesetz verletze. «Primarlehrpersonen, die an einem Skilager teilneh-

men, dürfen Personendaten über Schülerinnen und Schüler nicht an künftige Lehrpersonen weiterleiten», beschied das Volksschulamt. Dennoch sei es nicht zuständig für den Fall, da ein Skilager nicht im Zusammenhang mit dem Bildungs- und Erziehungsauftrag der Volksschule stehe. Es würde von der Schule privatrechtlich organisiert.

Also wandten sich die Eltern mit einer Aufsichtsbeschwerde an den Bezirksrat. Dort blitzten sie ab. Er befand, es genüge, wenn in den Akten der Oberstufe auch die Einwände der Eltern abgelegt würden – sowie ein Vermerk, dass weder Richtigkeit noch Unrichtigkeit der Aussagen bewiesen werden könne.

Reaktion war unverhältnismässig

Das sah Regierungsrat Markus Notter (SP) indes anders. Als nächste Instanz gab er den Eltern wiederum Recht und befahl der Schulpflege in seiner Verfügung, «die von der Lagerleitung zugestellte Liste mit den Namen aller mutmasslich in die Vorfälle des Skilagers involvierten Schüler bei den Akten der Sekundarstufe zu vernichten». Notter rügt Bezirksrat und Schulpflege scharf: Sie seien nicht befugt, ihre Auslegung zu datenschutzrechtlichen Fragen an die Stelle jener der kantonalen Fachstelle zu setzen.

Das Verdikt ist deutlich: «Auf blosser Verdächtigungen beruhende Informationen sind weder geeignet noch erforderlich, den Ablauf eines folgenden Skilagers positiv zu beeinflussen.» Zwar wäre durchaus ein Interesse erkennbar, dass die Sekundarstufe in Kenntnis gesetzt werde. Doch sei eine Benachrichtigung unverhältnismässig, «solange nicht ausgewiesen ist, zu welchen konkreten Beanstandungen die mutmasslich involvierten Schüler Anlass gegeben haben». Das Da-

tenschutzgesetz sei klar verletzt worden.

Die Schulpflege hat den Entscheid akzeptiert und den Brief vernichtet. Die Präsidentin will «den Elefanten, der aus der Mücke wurde, nicht noch grösser machen», schreibt sie in der Zeitung. Während die Eltern froh sind, dass die «willkürlichen Anschuldigungen» gelöscht wurden, bezeichnet die Schulpflegepräsidentin den Entscheid als «lächerlich». Die Schulgemeinde umfasst Primar- und Oberstufe. Es sei doch ganz normal, dass man miteinander über solche Vorfälle rede. Das werde auch in Zukunft so sein. Nur würden halt keine Kopien der Elternbriefe mehr an die Oberstufe gehen.

Meinungen von Lehrpersonen:

- Das nimmt einem gerade die Lust, ein Lager durchzuführen.
- Skilager sind schlimmer als Sommerklassenlager. Mit denen würde ich höchstens selten.
- Wie haben die Eltern A erfahren, dass eine Kopie des Briefes an die Oberstufenlehrer ging?
- Ich finde das Verhalten der Lagerleitung richtig. Nur den Brief an die Oberstufe hätte ich weggelassen.
- Nach mir die Sündflut! Ich hätte den Schaden bezahlt und würde nie mehr ein Lager leiten. Wenn ich nicht genau weiss, wer was getan hat, hätte ich alles unter den Teppich gekehrt.
- Ich werde auch in Zukunft gewisse Jugendliche nicht ins Lager mitnehmen oder mindestens vorher den Eltern mitteilen, dass ihr Kind eventuell heimgeschickt wird. Genaue Regeln vor dem Lager erarbeiten, evtl. sogar im Rollenspiel erleben!
- Ich hätte die schlimmsten drei Sechstklässler spätestens in der Mitte des Lagers heimgeschickt.

2. Fall

Dieses Jahr kein Skilager für die Oberstufe

Das Skilager 2007 der Oberstufe ist noch nicht vergessen. Damals beschafften sich vier Jugendliche eine Flasche Schnaps, und zwei Mädchen tranken diese auf dem örtlichen Friedhof gemeinsam aus. Für eines endete der Alkoholexzess auf der Intensivstation. Bewusstlos geworden, entging die Schülerin nur knapp dem Erfrierungstod.

2008 wird es nun für die Oberstufenschüler kein Skilager geben. Grund dafür ist nach Angaben der Schulpflege der Mangel an Lehrpersonen, die ein solches Lager hätten leiten wollen. «Der Lagerleitung wurde mit einem Schlag die Tragweite ihrer massiv erhöhten Verantwortung bewusst, welche aus ungebührlichem Verhalten Jugendlicher entstehen kann», schreibt die Behörde in einer Mitteilung. Weil es sich bei einem Skilager während der Sportferien um eine freiwillige Veranstaltung ausserhalb der normalen Schulzeit handle, könne dort das Schulrecht nicht angewendet

werden. Dies bedeute, dass die Lagerleitung für die Folgen von Vorfällen hafte und nicht die Schule. Unter dieser Voraussetzung habe man trotz verschärfter Regeln betreffend Suchtmittel keine Leiter gefunden.

Wie es nun weitergeht, ist nach Angaben des Schulsekretärs ungewiss: «Natürlich hoffen wir, dass wir eventuell mit einem geänderten Konzept in einem Jahr wieder ein Skilager anbieten können.» Vielleicht müsse man die Teilnehmerzahl anpassen oder das Leiterteam vergrössern. Daran, dass die Leiter letzten Endes die Verantwortung trügen, ändere dies aber nichts. (anf)

Meinungen von Lehrpersonen in einem Oberstufenlehrerzimmer

- Die Stadt Zürich konnte 2009 das Skilager auf Hoch Ybrig nicht durchführen, obwohl der Hauptleiter Fr. 100.– pro Tag und die Mitleiter Fr. 80.– pro Tag bekommen hätten. Man hätte alle verantwortungsbewussten Erwachsenen als Leiter genommen, nicht nur Lehrpersonen. Niemand meldete sich...

- Skilager während der Sportferien mit Jugendlichen aus verschiedenen Klassen sind besonders anspruchsvoll. So etwas könnte uns auch passieren und dann würden wir in der Zeitung diffamiert.
- Lieber selber mit der Familie zwei Wochen Skiferien statt sich für wenig Geld einem so grossen Risiko aussetzen.
- Da soll doch der Elternverein ein Lager ausschreiben oder der Skiklub. Warum muss alles die Schule machen?
- Es gibt ja gar keine Haftpflichtversicherung für Lehrpersonen für solche Lager. Das Risiko wäre mir auch zu gross, ausser ich hätte zehn Hilfsleiter/innen.

(Gerne erwarten wir ähnliche Pressemitteilungen über Lager, die wir jeweils in den Lehrerfortbildungskursen «Neue Ideen für Schullager» diskutieren werden.)

UNSERE INSERENTEN BERICHTEN

Axporama – Leben mit Energie

Das Besucherzentrum der Axpo, das Axporama in Böttstein (AG), informiert mit der Ausstellung «Leben mit Energie» über alle relevanten Themen aus dem Umwelt- und Energiebereich und empfiehlt sich als ausser-schulischer Lernort.

Energie mit allen Sinnen erleben:

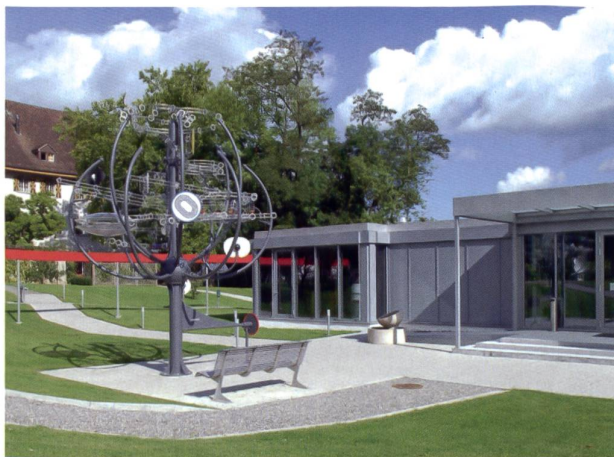
Im Klimatheater den Wind und die Sonne spüren. Den Menschen als Energieverbraucher sehen. Mit Strom experimentieren. Mit den Besucherführerinnen über Biogas, Wasserstrom und

Kernkraft diskutieren. All dies steht wissbegierigen Schulklassen im Axporama gratis zur Verfügung. Die Schwerpunkte der Ausstellung sind sowohl die heutige wie auch die zukünftige Stromversorgung. Die Vor- und Nachteile der verschiedenen Energieformen werden auf anschauliche, spannende Weise thematisiert und mit interaktiven Exponaten erlebbar gemacht. Auf Wunsch können zusätzlich zum Axporama geführte Rundgänge im Wasser- oder Kernkraftwerk Beznau gebucht werden. Strom live – eine bereichernde Ergänzung des Schulunterrichtes!

Information und Anmeldung:

Axpo Holding AG
Axporama
Schlossweg 16
5315 Böttstein AG
Tel. +41 56 250 00 31

E-mail info@axporama.ch
www.axporama.ch



Genau lesen und umsetzen für das 1./2. Schuljahr

Erst lesen – dann malen

Bei sechs der Aufgaben (A1–A6) werden die Ausgangszeichnungen mit je zehn Angaben in einfachen Sätzen ergänzt. Bei fünf Zeichnungen (A7–A11) werden die «Malbefehle» durch 20 Sätze ausgelöst. Drei Themen sind als einfache und schwierige Variante abgedruckt. Hier können die Schülerinnen und Schüler den eigenen Lernfortschritt gut erkennen, gilt doch die erste Übung dann bald als «bubig». (min.)

Laura Ammann

Übersicht

Zeichnungen mit 10 Sätzen:

- A1** Das Schloss
- A2** Am Kiosk
- A3** Auf dem Markt
- A4** Am Waldrand (1)
- A5** Auf dem Bauernhof (1)
- A6** Am Bahnhof (1)

Mit 20 Info-Sätzen:

- A7** Am Waldrand (2)
- A8** Auf dem Bauernhof (2)
- A9** Am Bahnhof (2)
- A10** Auf dem Jahrmarkt
- A11** Im Haus

Mögliches Vorgehen

Einzelarbeit

Als Stillbeschäftigung, evtl. auch mal als Hausaufgabe. Die längeren 20er-Aufgaben müssen nicht unbedingt auf einmal gelöst werden. Wichtig ist dann, dass die Schülerinnen und Schüler die bereits erledigten Aufträge im Textteil irgendwie markieren (z.B. Nr. einkreisen oder vorne abhaken), damit sie beim Wiedereinstieg wissen, wo es weiter geht, und nicht unnötig Zeit verlieren.

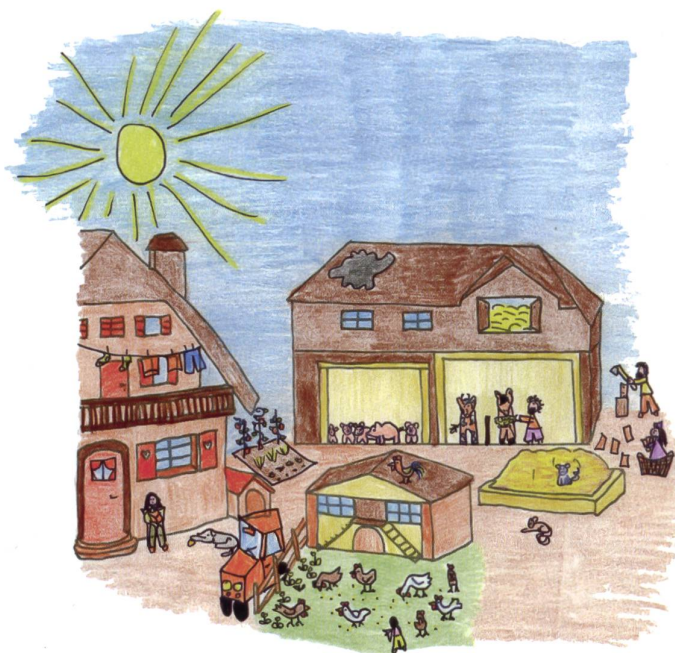
Partner-/Gruppenarbeit

- Abwechslungsweise lesen die Kinder einen Satz vor und malen dann gemeinsam.
- Nach dem Lösen der vorgegebenen Aufgaben ergänzen die Partner die Zeichnung mit eigenen Angaben. Dies kann nur mündlich, aber auch schriftlich geschehen. Notierte Aufträge werden mit anderen Gruppen ausgetauscht.

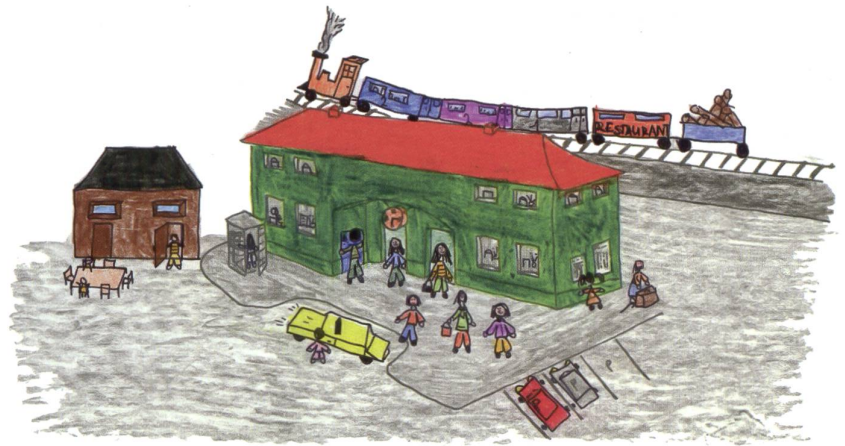
Zu den längeren Aufträgen mit 20 Sätzen hat Lea Hengartner folgende Lösungen gemalt.



Am Waldrand (A7)



Auf dem Bauernhof (A8)



Am Bahnhof (A9)



Auf dem Jahrmarkt (A10)

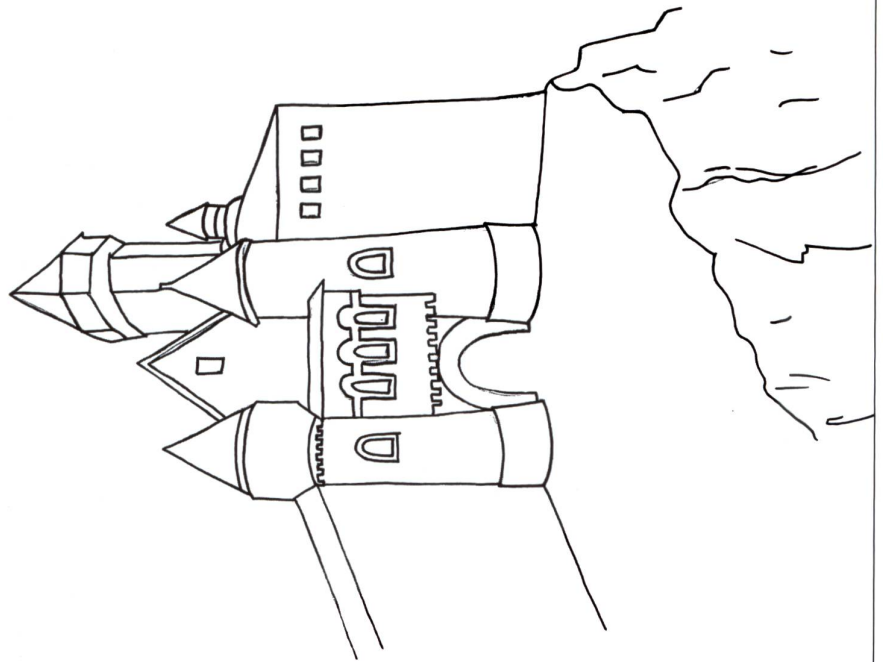


Im Haus (A11)

Das Schloss

A1

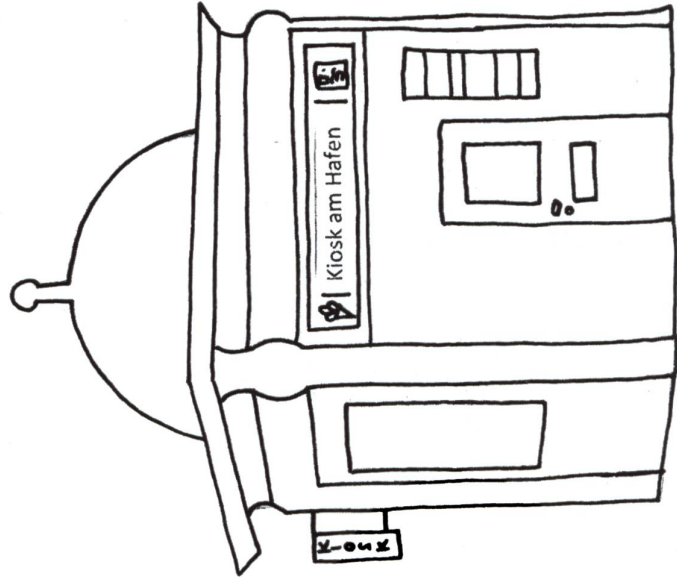
1. Auf den Schlosstürmen wehen blau-weiße Flaggen im Wind.
2. Zum Schloss führt ein breiter Weg aus Kopfsteinpflaster.
3. Die Schlossmauer links vom Schloss ist aus grossen grauen Steinen.
4. Vor der Schlossmauer stehen zwei Bäume mit roten Äpfeln.
5. Auf der Schlossmauer steht ein Ritter in Rüstung.
6. Der Ritter hält in der rechten Hand eine Lanze.
7. Das Schloss hat ein Holztor. Das Tor ist geschlossen.
8. Der grosse Schlossturm hat drei schmale Fenster.
9. Rechts neben dem Weg zum Schloss ist ein Zaun.
10. An der rechten Schlosswand wächst ein Strauch.



Am Kiosk

A2

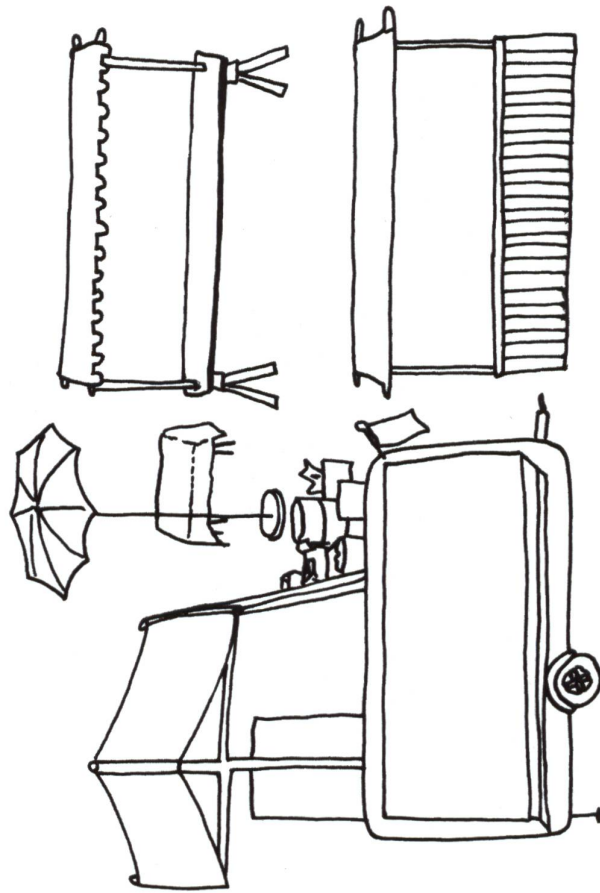
1. Der Kiosk hat ein grünes Dach.
2. Auf dem Dach sitzen drei Vögel.
3. Die Türe ist rot.
4. Im Zeitungsständer rechts neben der Türe sind viele Zeitschriften.
5. Links neben der Türe hängt ein grauer Papierkorb.
6. Rechts neben dem Kiosk steht eine Werbetafel für Glace.
7. Am grossen Fenster steht die Kioskfrau.
8. Ein alter Mann bezahlt der Kioskfrau eine Zeitung.
9. Links neben dem Kiosk ist ein Stehtisch. Ein Mann steht am Tisch.
10. Eine Frau trinkt einen Kaffee und der Mann isst einen Apfel.



Auf dem Markt

A3

1. Der Tisch unter dem rot-weißen Sonnenschirm ist voll mit Blumen.
2. Eine junge Frau kauft eine große Palme in einem roten Topf.
3. Am Stand rechts neben dem Sonnenschirm verkauft eine Frau bunte Tücher und Schals.
4. Davor steht ein Mann mit einem Kinderwagen.
5. Der Verkaufswagen ist eine Metzgerei.
6. Ein dicker Mann verkauft große Würste.
7. Der Stand vorne rechts ist ein Spielwarenstand.
8. Die Frau am Stand hinter dem Metzgereiwagen verkauft Käse.
9. Viele Leute stehen vor dem Käsestand.
10. Vor dem Markt ist eine Straße mit Trottoir.



Am Waldrand

A4

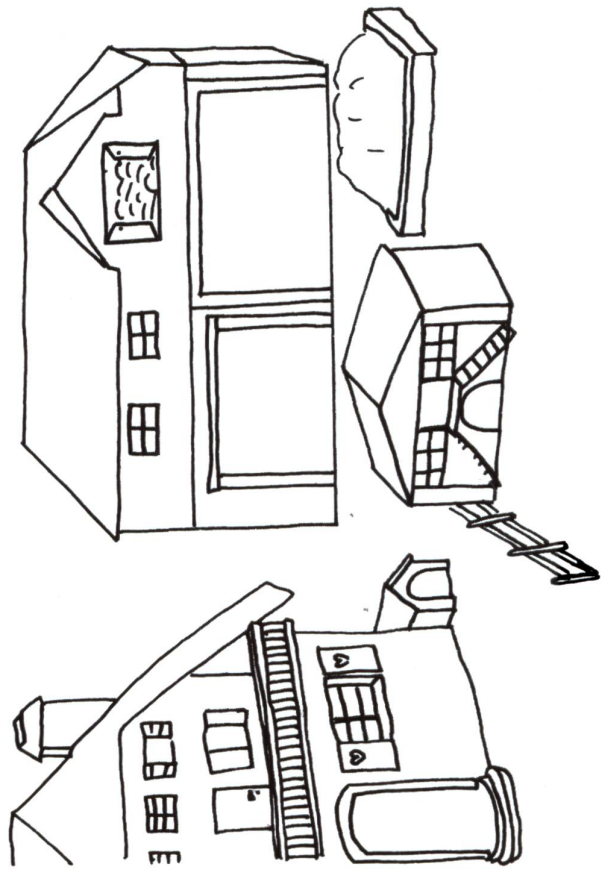
1. Zwei Männer fällen mit einer großen Säge die Tanne vorne rechts.
2. Auf dem Dach des Hauses ist ein Kamin zu sehen.
3. Auf dem Weg zum Haus spaziert eine Frau mit ihrem Hund.
4. Links neben den Bäumen steht ein roter Traktor.
5. Beim kleinen Wasserfall steht ein Reh.
6. Ein Vogel fliegt hoch über den drei Bäumen.
7. Oberhalb des Wasserfalls wachsen Pilze.
8. Viele Sträucher und Büsche wachsen entlang dem kleinen Bach.
9. Einige davon haben rote Beeren.
10. Rechts von den Büschen stehen drei große Tannen.



Auf dem Bauernhof

A5

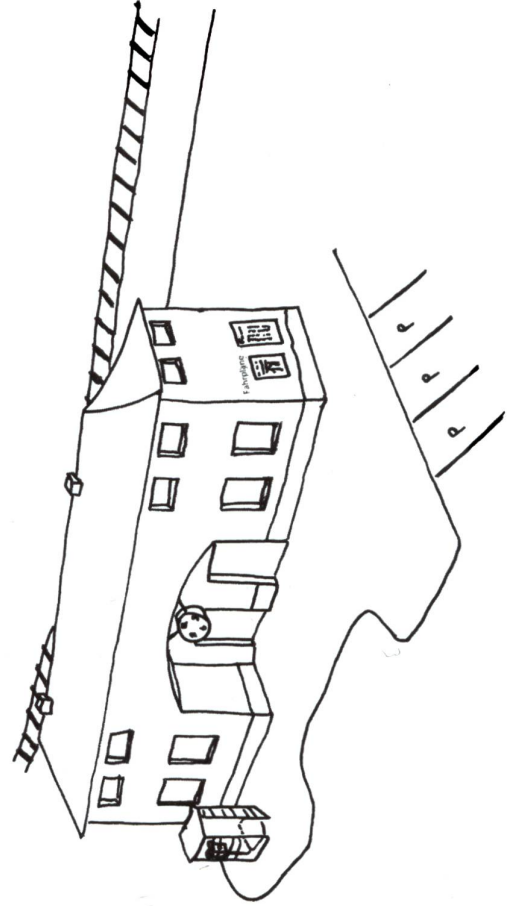
1. Links neben dem Stall steht ein Baum.
2. Rechts im Stall stehen eine Kuh und ein Pferd.
3. Auf dem Misthaufen sitzt eine Katze.
4. Zwischen dem Stall und dem Haus steht ein blaues Auto.
5. Vor der Hundehütte liegt ein Hund und schläft.
6. Auf dem Balkon am Haus hängt Wäsche.
7. Eine Frau steht in der Türe und hat eine braune Tasche in der Hand.
8. Auf dem Hühnerstall steht ein Hahn.
9. Ein Junge füttert die Hühner beim Hühnerstall.
10. Am Zaun vor dem Haus wachsen bunte Blumen.



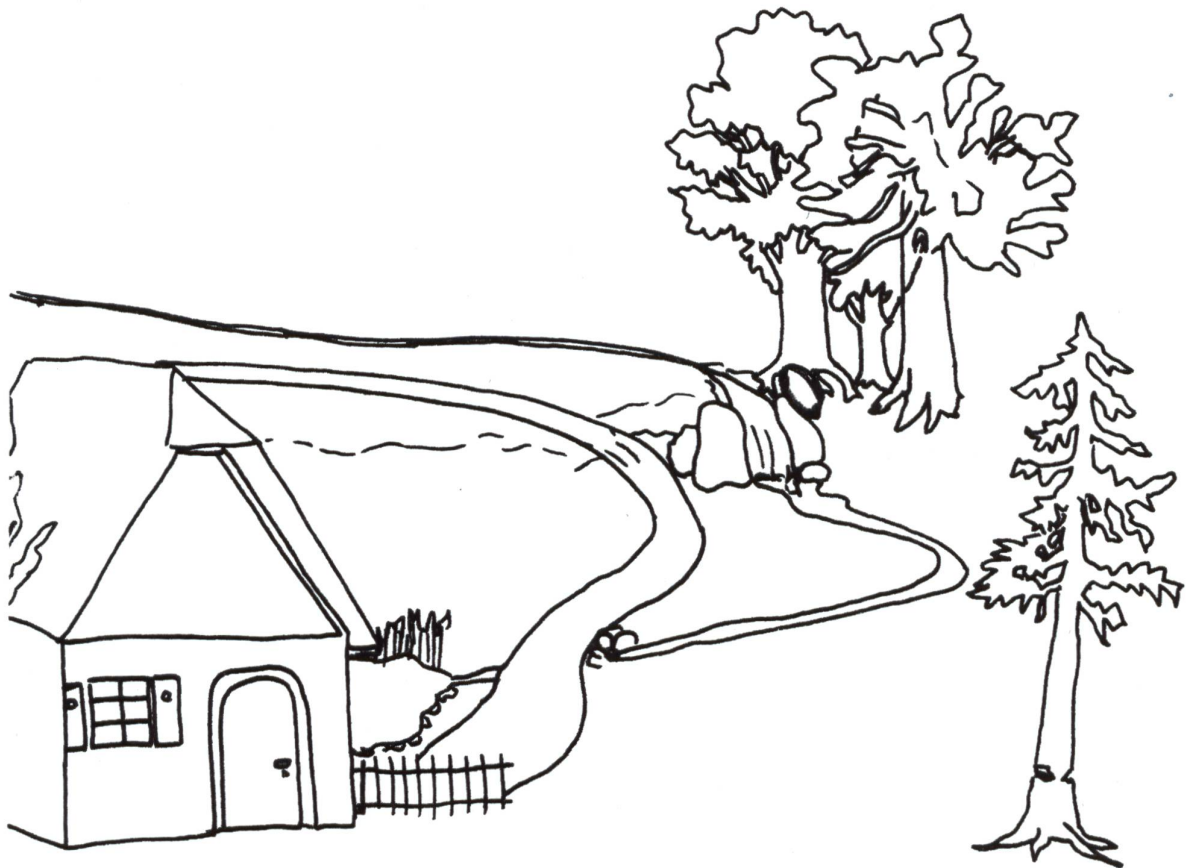
Am Bahnhof

A6

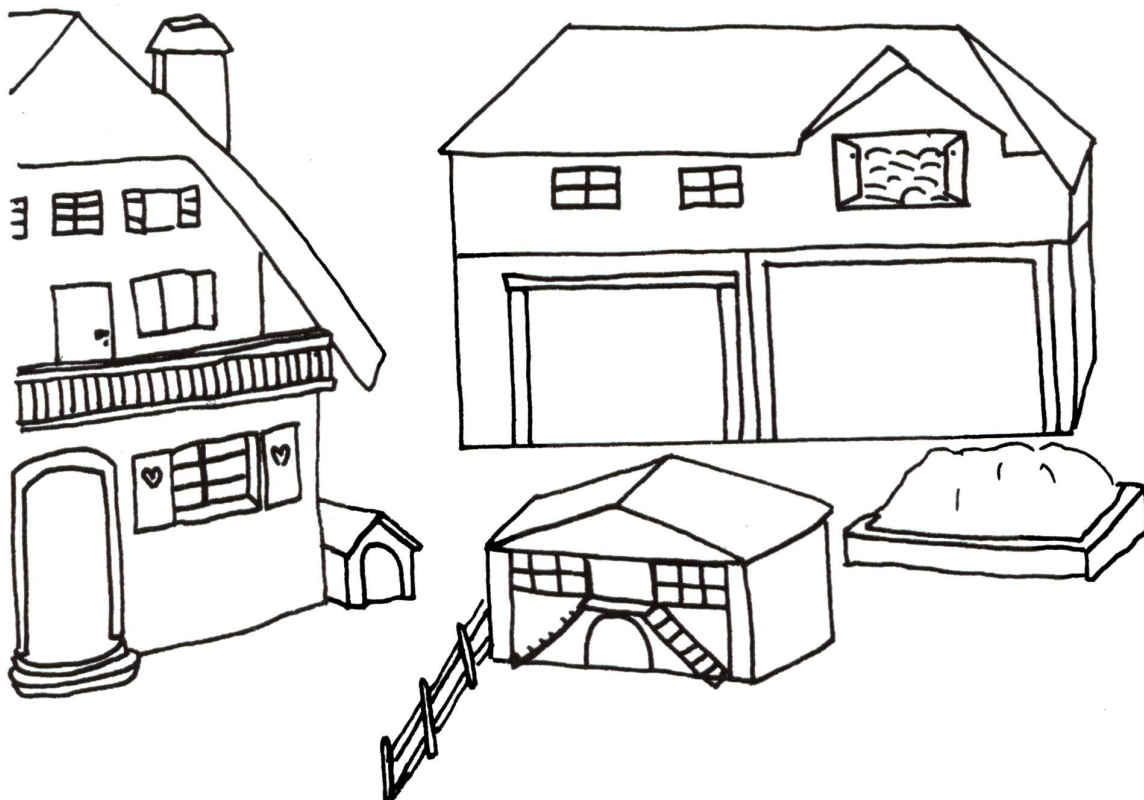
1. Auf dem Gleis hinter dem Bahnhof steht ein Zug mit drei Wagen.
2. Zwei Personen steigen aus dem Zug.
3. Es ist genau neun Uhr.
4. Der Bahnhof ist gelb und hat ein braunes Dach.
5. In der Telefonkabine vor dem Bahnhof steht eine Frau.
6. An der Wand zwischen den Türen hängt ein Papierkorb.
7. Vor dem Bahnhof wartet ein Mann mit einem braunen Koffer.
8. Auf dem Parkplatz steht ein rotes Auto.
9. Ein Mann sitzt im Wartesaal und winkt aus dem Fenster.
10. Eine Frau schaut auf den Fahrplan.



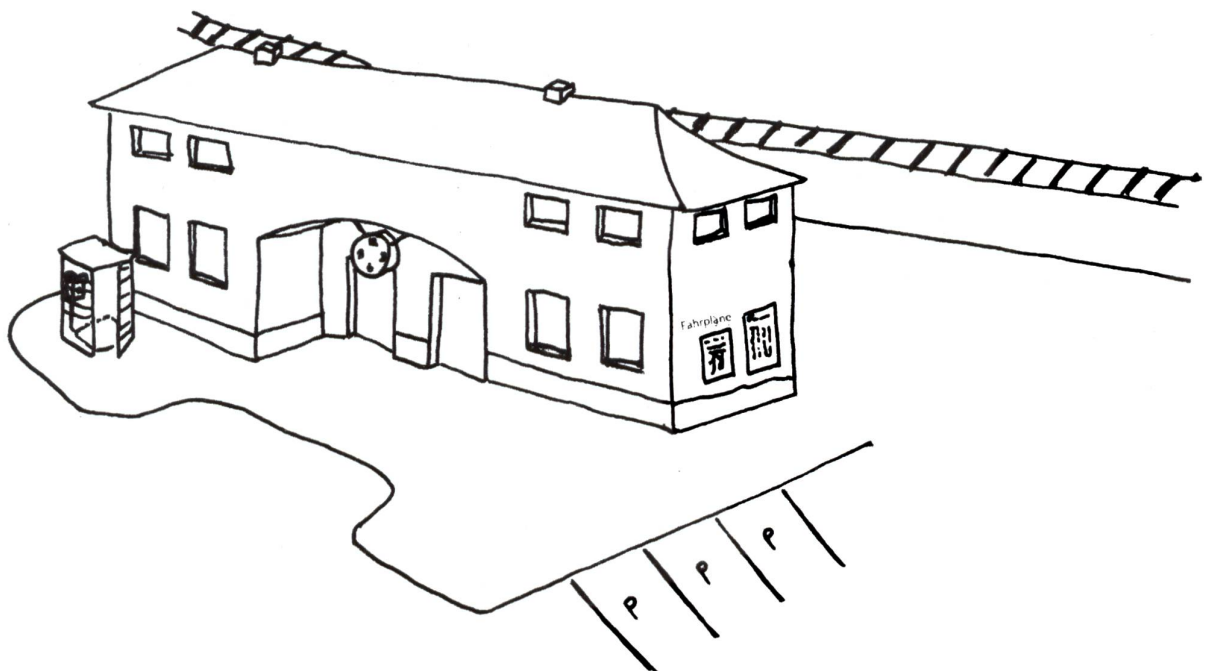
1. Zwei Männer stehen mit einer grossen Säge vorne rechts bei der Tanne.
2. Davor sieht man das rote Auto der Männer.
3. Das Auto hat einen Anhänger. Darauf liegt eine Axt.
4. Auf dem Weg zum Haus joggen zwei Frauen.
5. Vor dem Haus des Försters steht ein blaues Velo.
6. Am Ende des Gartenzauns steht ein Vogelhaus.
7. Links neben den drei Bäumen steht ein Hochstand.
8. Der Förster steht auf dem Hochstand und schaut durch einen Feldstecher in den Wald.
9. In einem Baum hat ein Vogel ein Nest gebaut.
10. Zwischen den Wurzeln der Bäume befindet sich ein Fuchsbau.
11. Ein Fuchs schleicht zurück in seine Höhle.
12. Oberhalb des Wasserfalls stehen zwei Rehe.
13. Ein drittes Reh trinkt Wasser.
14. Ein Adler kreist über dem Wasserfall.
15. Zwischen dem Wasserfall und dem Weg wachsen verschiedene Blumen.
16. Entlang des ganzen Bachs wachsen viele Sträucher und Büsche.
17. Die Sträucher und Büsche haben rote und blaue Beeren.
18. Rechts am Bach stehen vier grosse Tannen.
19. Der Himmel über dem Wald ist mit dunklen Gewitterwolken bedeckt.
20. Über den grossen Tannen regnet es bereits.



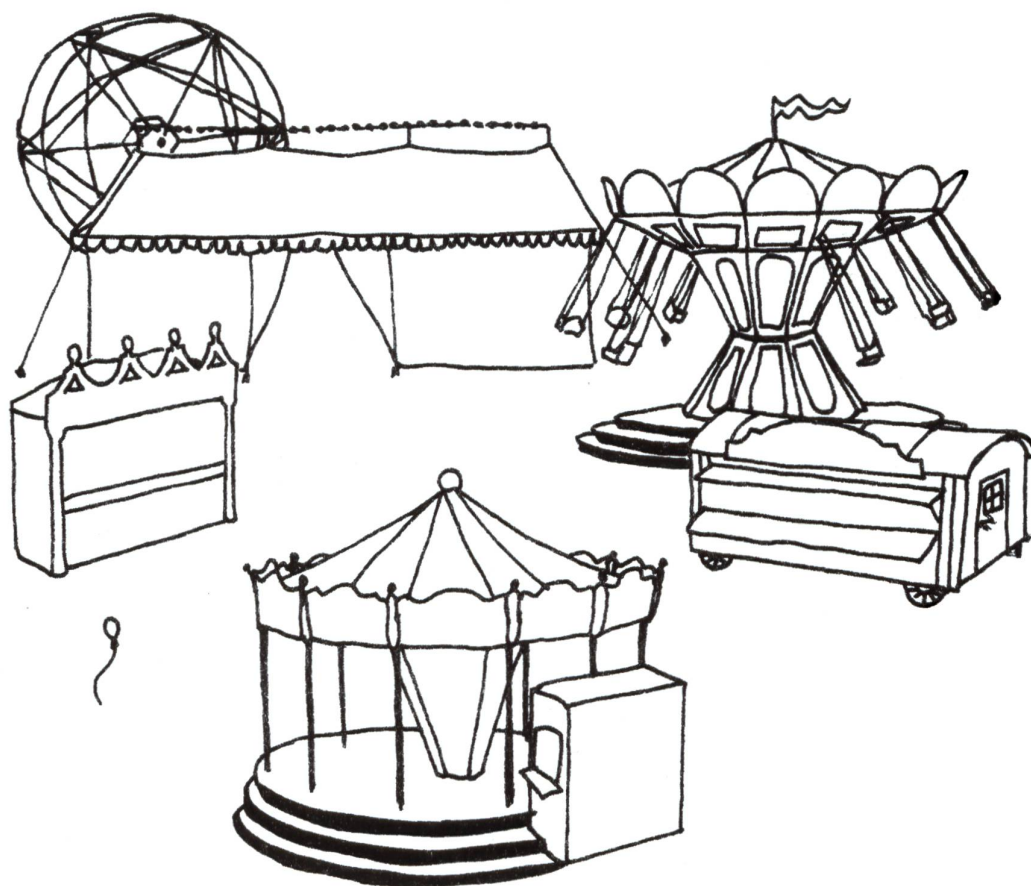
1. Es ist ein schöner Tag, die Sonne scheint.
2. Rechts neben dem Stall hackt ein Mann Holz.
3. Ein Mädchen sammelt die Holzstücke ein und legt sie in einen grossen Korb.
4. Im Stalldach ist ein grosses Loch.
5. Rechts im Stall stehen eine Kuh und ein Pferd und links im Stall stehen Schweine.
6. Ein alter Mann füttert das Pferd mit Stroh.
7. Auf dem Misthaufen sitzt eine schwarze Katze.
8. Eine weisse Katze liegt vor dem Misthaufen.
9. Zwischen dem Stall und dem Haus ist ein Gemüsegarten.
10. Darin wachsen Tomaten und viele Kräuter.
11. Vor der Hundehütte liegt ein Hund.
12. Der Hund spielt mit einem kleinen orangen Ball.
13. Auf dem Balkon am Haus hängt Wäsche zum Trocknen.
14. Eine Frau sitzt auf einem Stuhl vor dem Haus.
15. Sie liest ein Buch.
16. Auf dem Hühnerstall steht ein Hahn.
17. Vor dem Hühnerstall laufen 8 Hühner herum.
18. Ein Junge füttert die Hühner.
19. Am Zaun neben dem Hühnerstall wachsen gelbe Blumen.
20. Vor dem Zaun steht ein roter Traktor mit Dach.



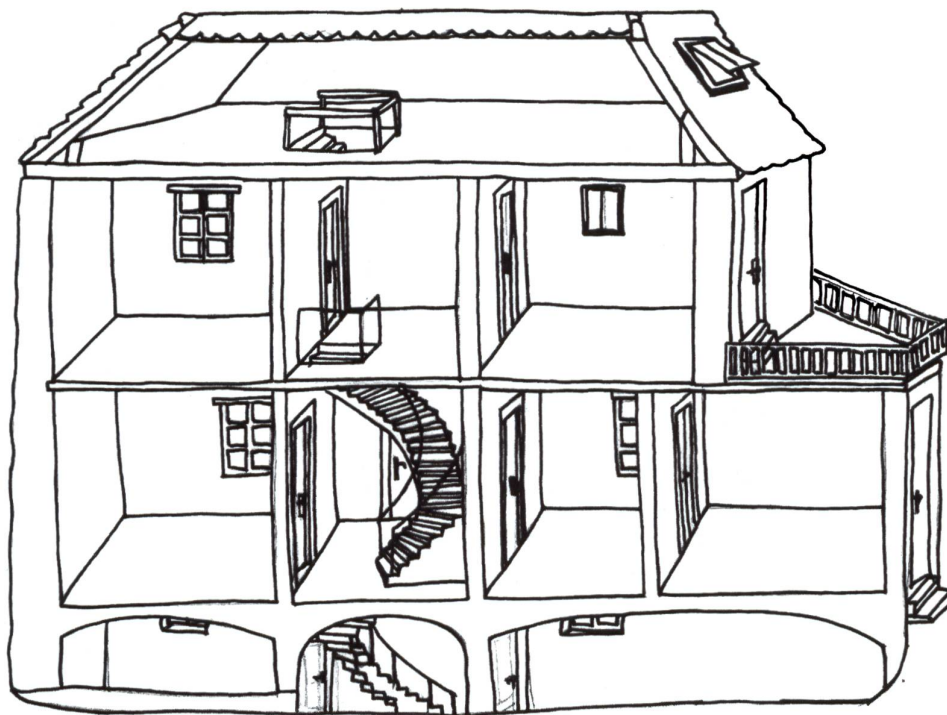
1. Auf dem Gleis hinter dem Bahnhof kommt ein Zug an.
2. Der Zug hat 5 Wagen: 1 Speisewagen, 1 Erstklasswagen, 2 Zweitklasswagen und 1 Güterwagen mit Baumstämmen darauf.
3. Die Lokomotive des Zuges ist rot.
4. Fünf Leute steigen aus dem Zug und kommen durch die Türen unter der Uhr aus dem Bahnhof.
5. Es ist Viertel nach sechs Uhr.
6. Der Bahnhof ist ein dunkelgrünes Gebäude.
7. Durch die Fenster sieht man in die Büros der Bahnangestellten.
8. Eine Frau telefoniert an einem Schreibtisch.
9. Das Ziegeldach des Bahnhofs ist rot.
10. In der Telefonkabine vor dem Bahnhof steht eine Frau, die telefoniert.
11. An der linken Wand des Bahnhofgebäudes neben den Türen steht ein blauer Billettautomat.
12. Ein Mann steht am Automaten und löst ein Billett.
13. Rechts vor dem Bahnhof steht eine alte Frau mit einem Koffer und wartet auf jemanden.
14. Auf dem Parkplatz stehen zwei Autos. Ein Auto ist rot und ein Auto ist silbrig.
15. Vor dem Bahnhof wartet ein Taxi auf einen Passagier.
16. Der Taxifahrer steht neben dem Taxi.
17. Links neben dem Bahnhofgebäude steht eine braune Baracke.
18. Ein Bahnarbeiter mit einer orangen Weste kommt aus der Baracke.
19. Zwei Bahnarbeiter sitzen an einem Tisch davor.
20. Ein Mädchen schaut sich den Fahrplan an.



1. Das Festzelt ist rot-weiss gestreift.
2. Im Festzelt sieht man viele Menschen, die an einem grossen Tisch sitzen.
3. Das Riesenrad hinter dem Festzelt hat vier blaue Gondeln.
4. In drei Gondeln fahren Menschen, eine ist leer.
5. Der Stand links vor dem Festzelt ist ein Schiessstand.
6. Im Stand steht ein Mann und hinter ihm an der Wand sind drei Zielscheiben befestigt.
7. Vor dem Schiessstand stehen ein Junge und ein Mädchen.
8. Das Karussell rechts neben dem Festzelt ist bunt.
9. Auf jedem Sitz fährt ein Kind.
10. Vor dem Karussell stehen eine alte Frau und ein alter Mann, die der Fahrt zuschauen.
11. Im Wagen vor dem Karussell verkauft eine Frau Spielwaren.
12. Auf dem Schild am Wagen sind drei Bären abgebildet.
13. Auf der Ablage des Wagens stehen viele Traktoren und Lastwagen.
14. Ein Mann kauft für seine drei Kinder Spielsachen.
15. Das grosse Karussell vorne in der Mitte hat ein dunkelrotes Dach. Das Billetthäuschen ist dunkelgrün und der Boden vom Karussell braun.
16. Im Häuschen sitzt eine junge Frau und verkauft Billette.
17. Die Figuren im Karussell sind ein weisses und ein schwarzes Pferd mit einer Kutsche, ein blaues Motorrad und ein rosa Schwein.
18. Vor dem Billetthäuschen stehen sieben Kinder mit ihren Eltern an, denn das Karussell hat erst geöffnet. Darum sitzt noch niemand auf den Figuren.
19. Der Ballon unten links ist gelb.
20. Er ist einem Mädchen davongeflogen. Das Mädchen schaut dem Ballon nach.



1. Das Zimmer ganz rechts im Erdgeschoss ist die Küche. Die Einrichtung in der Küche ist blau und weiss.
2. Im Zimmer neben der Küche steht ein Esstisch mit vier Stühlen.
3. Im Flur links vom Esszimmer steht ein Kleiderständer.
4. An der Wand unter der Treppe hängt ein Spiegel.
5. Das Zimmer ganz links im Erdgeschoss ist das Wohnzimmer. Darin stehen ein Sofa, ein kleiner Tisch und ein Schrank.
6. An den Fenstern im ganzen Haus hängen dunkelgrüne Vorhänge.
7. Auf dem Balkon steht ein grosser gelber Sonnenschirm.
8. Auf dem Balkon stehen auch Blumenkisten. Darin wachsen Blumen in allen Farben.
9. Neben dem Balkon befindet sich das Badezimmer. Darin hat es ein WC, ein Lavabo und eine Badewanne.
10. Im Treppenhaus im oberen Stock hängt an der Wand ein Bild.
11. Am Boden im Treppenhaus liegt ein Teppich.
12. Im linken Zimmer im ersten Stock stehen ein grosses Bett und eine Kommode.
13. Über der Kommode hängt ein Spiegel und die Wände in diesem Zimmer sind hellgelb gestrichen.
14. Der Boden auf dem Dachboden ist aus altem Holz.
15. Auf dem Dachboden stehen ein Paar alte Skier und sechs grosse braune Kartonschachteln.
16. An einer langen Leine hängt die Wäsche: zwei rote Badetücher, vier weisse Socken und ein brauner Pullover.
17. Im grossen Raum im Keller befinden sich viele Lebensmittel.
18. Im Zimmer links neben der Kellertreppe steht eine Waschmaschine.
19. Das Dach des Hauses ist mit roten Dachziegeln gedeckt.
20. In jedem Zimmer hängt eine Lampe. Im Treppenhaus gibt es Wandlampen.



Pickin' the Blues

«De Werkstatt-Blues»

Werkstattunterricht glückt nur, wenn die Kinder selbstständig arbeiten können. Dazu müssen sie sich an gemeinsame Regeln halten, genau arbeiten und gut planen können. Beginnen Sie die Werkstatt mit dem «Werkstatt-Blues»: Mit einem Lied werden die Kinder an diese Grundlagen erinnert.

Andi Zollinger

Jeder Blues erzählt Geschichten vom Alltag – nicht nur über traurige Erlebnisse, wie der Ausdruck «to be blue» nahe legen könnte. Der Begriff «Blues» ist vielschichtiger und meint in erster Linie emotionale Ergriffenheit. Somit umfasst er die ganze Gefühlspalette von Lie-

be über Stolz bis hin zu Angst, Wut oder Stress. Nicht nur der Alltagsbezug legt es nahe, mit den Kindern den «Werkstatt-Blues» zu singen. Ebenso eignen sich musikalische Form, betonter Rhythmus und Text dazu: Ein gängiger Blues besteht aus zwölf Takten im 4/4-Rhythmus. Melo-

die und Text der ersten vier Takte sind oft identisch mit den zweiten vier Takten. Takte 9 bis 12 bilden häufig eine Antwort darauf. «Sweet Home Chicago», ein Blues-Klassiker von Robert Johnson (1911–1938), entspricht dieser musikalischen Formel voll und ganz:

C7		F7		C7		C7
Oh,	baby,	don't	you	want	to	go
F7		F7		C7		C7
Oh,	baby,	don't	you	want	to	go
G7		F7		C7		G7
Back	to	the	land	of	California,	to
				my	sweet	home
						Chicago

Meistens wird der Text durch Gitarre, Mundharmonika, Klavier, Bass und Schlagzeug mit einem pulsierenden Klangteppich unterlegt. Die Melodie ist niemals «in Stein gemeißelt», sie ist immer vom Augenblick inspiriert und darf entsprechend modifiziert werden.

Bluestexte sind in der Regel in der Ich-Form verfasst. Sie dürfen ohne weiteres variiert und einem gegebenen Anlass angepasst werden. Auch für den Werkstatt-Blues gilt: Verändern Sie die Strophen; erfinden Sie neue oder lassen Sie andere weg – diese kreative Freiheit ist ganz im Sinne des Blues und hat ihn während seiner über hundertjährigen Geschichte lebendig erhalten!

So spielen Sie die Melodie des Werkstatt-Blues, ohne Noten zu kennen:

Die Noten des Werkstatt-Blues sind durch Tabulatoren (TAB) ergänzt, damit die spieltechnische Umsetzung auf der Gitarre auch ohne Notenkenntnisse ersichtlich ist (benutzte Saite und Lage/Bund). Die TAB repräsentieren die sechs Saiten der Gitarre: Die oberste Linie ist die hohe E-Saite, die unterste Linie die tiefe E-Saite, alle anderen Linien bezeichnen die Saiten dazwischen. Die Zahlen auf den Linien zeigen, in welcher Lage der Ton gedrückt werden muss: Wenn auf der untersten Linie eine 3 steht, dann heisst das, dass man auf den dritten Bund drückt. Bei einer 0 wird die Saite leer angeschlagen.

Griffbilder: Die schwarzen Punkte zeigen, wie der Akkord mit der linken Hand (für Rechtshänder) gegriffen wird. Die weissen Punkte bedeuten, dass diese Saiten leer angeschlagen werden. Beim F-Akkord wird der Barré-Griff verwendet: Der Zeigefinger wird in der ersten Lage über das ganze Griffbrett gelegt.

CD-Tipp (für Lehrpersonen geeignet, weniger für Schülerinnen und Schüler): Das Album «Riding with the King» (Warner, 2000) ist ein eindrückliches Gipfeltreffen von zwei Blues-Legenden: B.B. King (*1925) und Eric Clapton (*1945). Sie vertreten nicht nur zwei verschiedene Generationen und Hautfarben von Blues-Gitarristen, sondern verbinden auf der CD auch zwei unterschiedliche Blues-Traditionen. Während Kings Stil im Memphis-Blues wurzelt (elektrifizierter Blues, der sehr leidenschaftlich und unterhaltend ist), entstammt Clapton der Tradition des British-Blues, die mehr rockorientiert ist. Die Songauswahl auf der CD umfasst traditionelle Nummern, Power-Blues und Songs mit Blues-Touch.



Verwendete Literatur

- Berendt, J.-E. (1975) (Hrsg.):** Die Story des Jazz. Stuttgart: dva.
Brooks, L. (1999): Blues für Dummies. Bonn: MITP-Verlag.
Schmitz, A. (1982): Das Gitarrenbuch. Frankfurt am Main: Fischer.

De Werkstatt-Blues

Text und Musik:
Andi Zollinger;
Tempo 120

Bemerkung: In Takt 2 kann statt Note 'e' statt Note 'a' gespielt werden. Das ist etwas einfacher zu singen.

Gitarre

Gitarre

Git.

Git.

Git.

Git.

E-Dur

Gitarre

Bemerkung: In Takt 2 kann statt Note 'g' auch 'gis' gespielt werden. In Takt 6 statt Note 'e' wiederum 'eis'. Das ist etwas einfacher zu singen.

Werkstatt-Blues

Das isch de Werkstatt-Blues, er git eus ganz vil Pfiuus, mir chömid alli drus,
das isch de Werkstatt-Blues, er git eus ganz vil Pfiuus, mir chömid alli drus,
ja, i eusem Schuelhus, da singed mir de Werkstatt-Blues, ba-du-ba.

Lueg eusi Regle a, und dänk bim Schaffe dra, dänn chunsch du schnäll vora,
lueg eusi Regle a, und dänk bim Schaffe dra, dänn chunsch du schnäll vora,
ja, i eusem Schuelhus, da singed mir de Werkstatt-Blues, ba-du-ba.

Und euse Werkstatt-Pass, de isch nid nur zum Gschpass, drum füll en ganz gnau us,
und euse Werkstatt-Pass, de isch nid nur zum Gschpass, drum füll en ganz gnau us,
ja, i eusem Schuelhus, da singed mir de Werkstatt-Blues, ba-du-ba.

Lis alli Ufrärg gnau, dänn wirsch scho sälber schlau, findsch ned au?
Lis alli Ufrärg gnau, dänn wirsch scho sälber schlau, findsch ned au?
Ja, i eusem Schuelhus, da singed mir de Werkstatt-Blues, ba-du-ba.

Jetzt fömmer aber a, mir wänd de Plausch dra ha, und singed hip-hurra,
jetzt fömmer aber a, mir wänd de Plausch dra ha, und singed hip-hurra,
ja, i eusem Schuelhus, da singed mir de Werkstatt-Blues, ba-du-ba.

Vogelbeobachtungsaktion «Spring Alive»

Erleben Sie mit Ihrer Klasse den Einzug des Frühlings

«Eine Schwalbe macht noch keinen Frühling.» Aber zumindest zeigt die Ankunft der ersten Zugvögel, dass der Frühling naht. Genau darum geht es bei der Beobachtungsaktion «Spring Alive»: Kinder und Erwachsene aus ganz Europa melden ihre ersten Beobachtungen von den vier Arten Kuckuck, Mauersegler, Weissstorch und Rauchschwalbe. Auf der Internetseite www.springalive.net werden alle Beobachtungen auf einer Europakarte dargestellt, so kann jeder den Einzug des Frühlings von Süden nach Norden mitverfolgen. (Lo)

Dr. Eva Inderwildi

Primär geht es bei dieser Aktion der Naturschutzorganisation BirdLife International um das Beobachten der Zugvögel. Da alle vier Arten nicht gleich häufig in der Schweiz vorkommen, kann es durchaus Sinn machen, sich auf eine Art zu beschränken: Der Mauersegler lebt in fast allen Schweizer Städten und die Rauchschwalbe ist dafür in ländlichen Gegenden an Bauernhöfen anzutreffen. Kuckuck und Storch sind in der Schweiz leider selten geworden und deren Beobachtung deswegen etwas schwieriger, aber dafür ein besonderes Ereignis.

Beobachtungstipps

kann Ihnen der lokale Natur- und Vogelschutzverein liefern. Fragen Sie beim Schweizer Vogelschutz SVS/BirdLife Schweiz nach, welche Sektion in Ihrer Nähe liegt: Tel. 044 457 70 20

Weitere Materialien des SVS

- Taschen-Feldführer Vögel der Schweiz, 36 Seiten, 10,5×21 cm (Preis für Schulen Fr. 4.–)
- Zugvogelbroschüre, 16 Seiten, A5 (Preis für Schulen Fr. 3.–)
- Brutvogelposter 89 × 128 cm (Preis für Schulen Fr. 20.–)
- Pädagogisches Dossier «Schwalben & Segler» (Preis Fr. 16.–)

Weitere Informationen

www.springalive.net: Meldung der Beobachtungen, Europakarte einsehen, weitere Materialien zu den vier Vogelarten und zum Thema Zugvogel

www.birdlife.ch: Informationen zum Thema Natur- und Vogelschutz, Adressen der lokalen Natur- und Vogelschutzvereine

www.biofotoquiz.ch: Vogelarten-Training, Gesang der Vögel, Quiz

www.vogelwarte.ch: Beschreibung aller Vogelarten der Schweiz, Rufe und Gesang Der Schweizer Vogelschutz SVS/BirdLife Schweiz ist der Dachverband von 2 Landesorganisationen, 17 Kantonalverbänden und rund 500 lokalen Natur- und Vogelschutzvereinen. Viele Sektionen bieten **Exkursionen** zum Thema Vögel und Natur für Schulen an. Fragen Sie nach!

Schweizer Vogelschutz SVS/BirdLife Schweiz, Wiedingstrasse 78, Postfach, 8036 Zürich, Tel. 044 457 70 20 svs@birdlife.ch, www.birdlife.ch

Die Natur entdecken und erleben! ...mit ORNIS, der aktuellen Natur- und Vogelschutzzeitschrift oder ORNIS junior – der Zeitschrift für junge Vogel- und NaturschützerInnen. Verlangen Sie Probenummern für Ihren nächsten Naturkundeunterricht. ORNIS Leserservice, Tel.: 071 272 74 01, E-Mail: ornisabo@swissprinters.ch

Internetaufgaben

- Wähle www.springalive.net – eine nicht ganz einfache Adresse, aber so kannst du herausfinden, wann die vier Vögel wo gesichtet wurden, weltweit und in der Schweiz. Du kannst auch deine eigenen Vogelbeobachtungen eingeben. Gut auch fürs Englischlernen. Öffne diese Seite jede Woche und beobachte, wie der Frühling näher kommt (Partnerarbeit).
- Über die vier Vögel, besonders über den Weissstorch und den Kuckuck, findest du im Internet noch viele interessante Angaben und Bilder. Drucke besondere Beiträge aus, die kommen an die Pinnwand. (3 Sterne heisst: sehr lesenswert!)
- Es gibt noch viele andere interessante Vögel: (Brief-)Tauben, Amsel, Spatz, Adler, Pinguin, Eule usw., die du in Freiheit oder im Zoo sehen kannst. Verfasse zu einem Vogel auch eine Identitätskarte, wie wir das zu Storch, Kuckuck usw. getan haben.
- Festige dein Zugvogel-Wissen am Computer. Gratis-Angebot exklusiv für Leserinnen und Leser der «schulpraxis». Interaktives Lernen am Computer ist im Schulhaus und daheim möglich. Beim E-Training-Portal www.schultraining.ch beim Benutzernamen «gast» eingeben, beim Passwort ebenfalls «gast» eingeben, dann bei «schulpraxis» klicken und ganz unten nochmals bei «Zugvögel». Am Schluss der Übung wird angezeigt, wie viele Aufgaben wir richtig gelöst haben. (Kontakt: info@schultraining.ch)
- Klassenmeinung: «Vorher haben wir die Vögel kaum beachtet. Seit wir uns drei Wochen mit den Tieren befassten, sind einzelne sogar dem Vogelschutz beigetreten.» svs@birdlife.ch und www.birdlife.ch

Mauersegler (Apus apus)

Länge	17–21 cm
Gefieder	Körper dunkelgrau/braun; aschgraues Kinn und Stirn
Schnabel	Dünn, breit an der Basis
Schwanz	Kurz, gegabelt
Beine	Kurz, starke Krallen
Flügel	Lang, schmal, sichelförmig, werden im Flug nie angelegt
Besondere Merkmale	Perfekte aerodynamische Gestalt, verbringt praktisch sein ganzes Leben in der Luft; gehört zu den schnellsten Vögeln der Welt (Geschwindigkeit bis 220 km/h bei den rasanten «Formationsflügen» um die Häuser). Sammelt Nahrung für die Jungen im Kehlsack.
Nahrung	Insekten und Spinnen aus der Luft
Lebensraum	Luft
Brutort	Unter den Dächern von Gebäuden; in Nistkästen; selten in Baumhöhlen
Nest	Flache Mulde aus pflanzlichen Materialien und Federn, mit Speichel verklebt
Anwesenheit in der Schweiz	Ende April bis Ende Juli
Überwinterungsgebiet	Afrika, mobil, folgen den Insektenvorkommen
Ruf/Gesang	Durchdringende «srieh-srieh»-Rufe im Flug
Verwechslung mit	Alpensegler: weisser Bauch, Ruf ein langer Triller Schwalben: haben breitere, eher dreieckige Flügel, die sie im Flug anlegen. Kein vollständig dunkles Gefieder.



Weisstorch (Ciconia ciconia)

Grösse	100–115 cm
Gefieder	Schwarz-weiss
Schnabel	Lang und rot
Schwanz	Weiss
Beine	Rote Stelzenbeine
Flügel	Weiss-schwarz
Besondere Merkmale	Hals im Flug nach vorne gestreckt
Nahrung	Verschiedene Kleintiere (Frösche, Schlangen, Fische, Mäuse usw.)
Lebensraum	Wiesen, Äcker, Feuchtgebiete, Siedlungen
Brutort	Auf Dächern oder Bäumen, oft in Kolonien
Nest	Grosses Reisignest
Anwesenheit in der Schweiz	März bis Ende August (bei Storchstationen bleiben einige ganzjährig in der Schweiz)
Überwinterungsgebiet	Afrika, wenige in Spanien oder Portugal
Ruf/Gesang	Keine Rufe, nur Klappern mit dem Schnabel
Ähnliche Arten	Schwarzstorch: ganz schwarz bis auf den weissen Bauch Graureiher: weiss-graues Gefieder, Schnabel gelb, Hals im Flug S-förmig gebogen



Rauchschwalbe (Hirundo rustica)

Länge	19–22 cm
Gefieder	Dunkelrote Stirn und Kehle; blassrote Unterseite; dunkle, blau schillernde Oberseite
Schnabel	Kurz, spitz und breit an der Basis
Schwanz	Lang und tief gegabelt (Männchen haben zur Brutzeit sehr lange Schwanzspiesse)
Beine	Kurz
Flügel	Lang und spitz
Besondere Merkmale	Gut an das Leben in der Luft angepasst, schmale Flügel, grosse Schnabelöffnung
Nahrung	Insekten aus der Luft
Lebensraum	Kulturland
Brutort	In Scheunen und Ställen
Nest	Aus Lehmballchen und Halmen, unter der Decke im Gebäude
Anwesenheit in der Schweiz	Ende März bis September
Überwinterungsgebiet	Afrika südlich der Sahara
Ruf/Gesang	Langes Gezwitscher, oft mit knirschenden Elementen
Ähnliche Arten	Mauersegler: wirkt einfarbig dunkel, Flügel sichelförmig, anderer Ruf Mehlschwalbe: keine langen Schwanzspiesse, weiss am unteren Teil des Rückens (Bürzel), Lehmnester aussen an Hauswand. Felsenschwalbe und Uferschwalbe: keine langen Schwanzspiesse, braun-weisses Gefieder



Kuckuck (Cuculus canorus)

Länge	33 cm (taubengross)
Gefieder	Kopf und Oberseite blaugrau; Bauch weiss mit dunkelbraunen Bändern; Jungvögel braun
Schnabel	Relativ lang mit dunkler Spitze
Schwanz	Lang
Beine	Kurze Beine, lange Zehen
Flügel	Spitz
Besondere Merkmale	Flatternder Flug mit schnellen, flachen Flügelschlägen, Flügel immer leicht abwärts gerichtet («hängend»), brütet Eier nicht selber aus (Brutparasitismus)
Nahrung	Insekten, vor allem haarige Raupen
Lebensraum	Meistens im Wald, manche Tiere in offenerem Land
Brutort	Moorland, Schilfgebiete und Waldränder
Nest	Baut kein eigenes, legt Eier in Nester anderer Arten (Wirtsvögel)
Anwesenheit in der Schweiz	Von Ende April bis Juli, Jungtiere verlassen die Schweiz etwas später
Überwinterungsgebiet	Tropisches Afrika
Ruf/Gesang	Typischer «kuckuck»-Ruf
Ähnliche Arten	Sperber: weniger spitze Flügel; die Bänderung vom Bauch reicht bis zum Schnabel (Kuckuck hat graue Kehle); Raubvogel-Hakenschnabel, kräftige Beine

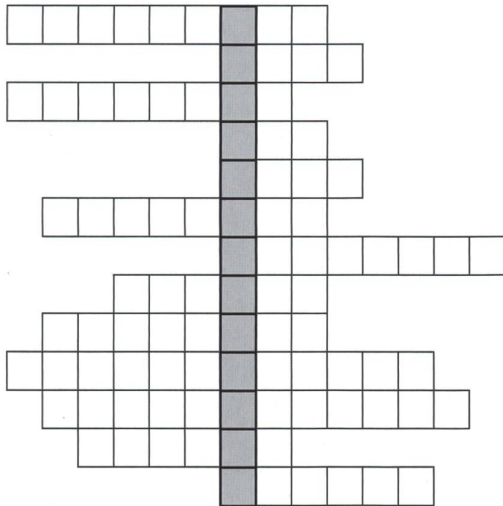


Kammrätsel zu den vier Zugvögeln

(Bitte vergrössern) A3

Die Schüler können anhand der Identitätskarten für die vier Zugvogelarten die Lösungswörter für diese Kammrätsel zusammensuchen. Falls die Rätsel zu schwierig sind, dann schreiben Sie vor dem Kopieren Lösungsbuchstaben in einige Felder. Sie können die Lösungswörter ebenfalls vermischt an die Tafel schreiben und noch andere nicht gebrauchte Wörter darunter mischen.

Weissstorch



Meeresenge, die viele Störche auf dem Zug überqueren

Ist im Flug gestreckt

Dient der Jagd

Farbe von Schnabel und Beinen

Ein Beutetier

Störche brüten gerne zusammen in ...

Geräusch der Störche

Ein anderes Beutetier

Störche brüten gerne auf ...

Ein Lebensraum

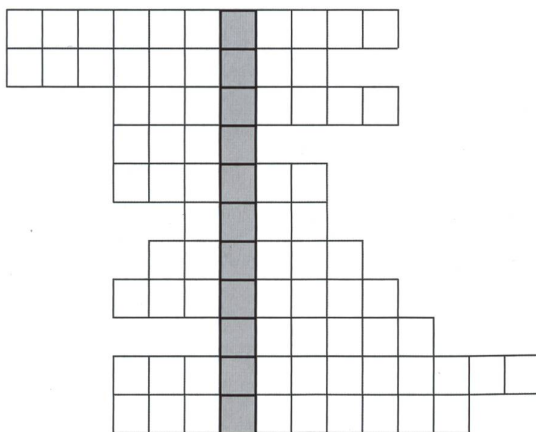
Gefahr für die Störche

Bringen die Störche angeblich in einem Tuch im Schnabel

Material für das Nest

Gesuchtes Lösungswort: Für den Zug nutzen Störche warme Aufwinde. Sie sind typische ...

Kuckuck



Farbe der Bänder auf dem Bauch

Der Flug des Kuckucks ist ...

Farbe von Kopf und Oberseite

Bauen kein eigenes ...

Nahrung

Lebensraum, in dem er am häufigsten auftritt

Auf welchem Kontinent überwintert er?

Auf seiner Reise ist der Kuckuck vielen ... ausgesetzt

Wann ziehen erwachsene Kuckucke nach Afrika?

Ein Brutort

Kümmert sich um die Aufzucht des jungen Kuckucks

Gesuchtes Lösungswort: Der Kuckuck ist ein ..., das heisst, er legt seine Eier in fremde Nester und lässt die Jungen von anderen Eltern aufziehen.

Lösung: Weissstorch

G	I	B	R	A	L	T	A	R														
S	C	H	N	A	B	E	L	H	A	L	S											
K	O	L	O	N	I	E	n	r	a	m	a	s										
F	R	O	S	c	h	e	r	n	i	e	n	p	e	r	n							
D	A	E	C	H	E	R	N	i	e	n	t	a	b	e	i	e	t					
F	E	U	C	H	T	G	E	B	I	E	T	i	n	d	e	r	k	i	n	d	e	r
S	T	R	O	M	L	E	I	T	U	N	G	r	e	i	s	i	g					

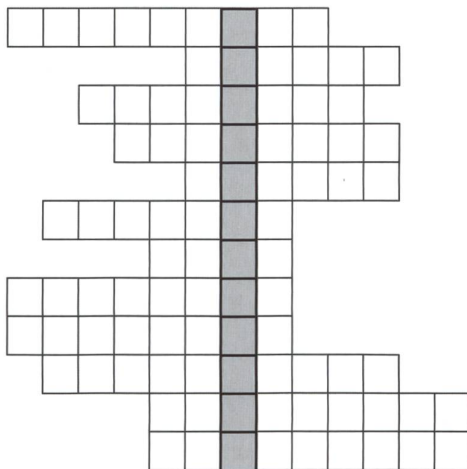
Lösung: Kuckuck

D	U	N	K	E	L	B	R	A	U	N			
F	L	A	T	T	E	R	N	D					
						B	L	A	U	G	R	A	U
					N	E	S	T					
				R	A	U	P	E	N				
							W	A	L	D			
						A	F	R	I	K	A		
			G	E	F		A	H	R	E	N		
							S	O	M	M	E	R	
		S	C	H		I	L	F	G	E	B	E	T
		W	I	R		T	S	V	O	G	E	L	

Kammrätsel zu den vier Zugvögeln

(Bitte vergrössern) A4

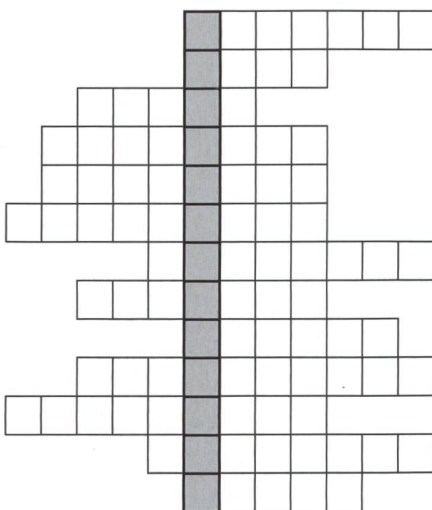
Rauchschwalbe



Wann verlassen die meisten Rauchschwalben die Schweiz?
 Welche Wüste überqueren sie auf dem Zug?
 Rauchschwalben brüten gerne in ...
 Nahrung
 Für die Reise schliessen sie sich zu grossen ... zusammen
 Ist bei der Rauchschwalbe tief gegabelt
 Sie baut ihr Nest aus ...
 Farbe der Unterseite
 Ist bei der Rauchschwalbe an der Basis breit
 Wo überwintert sie?
 Ist bei der Rauchschwalbe dunkel und schillernd
 Farbe von Stirn und Kinn

Gesuchtes Lösungswort: Die Rauchschwalbe lebt gerne auf ...

Mauersegler



Seine Hauptaktivität
 Wo schläft er?
 Gefiederfarbe
 Farbe von Kinn und Stirn
 Nahrung
 Mauersegler nisten an ...
 Wo sammelt er die Nahrung für seine Jungen?
 Mauersegler fliegen sehr ...
 Die Flügel haben die Form einer ...
 Kann man installieren, um ihm zu helfen
 Können mit dem Mauersegler verwechselt werden
 Form des Schwanzes
 Wetter, bei dem der Mauersegler kaum Nahrung findet

Gesuchtes Lösungswort: Bestens an den Luftraum angepasst, ist der Mauersegler ein wahrer ...

Lösung: Rauchschwalbe

SEPTEMBER
 SAHARA
 SCHNEUNEN
 INSEKTEN
 TRUPPS
 SCHWANZ
 LEHM
 BLASSROT
 SCHNABEL
 SUEDAFRIKA
 OBERSEITE
 DUNKELROT

Lösung: Mauersegler

FLIEGEN
 LUFT
 BRAUN
 ASCHGRAU
 INSEKTEN
 GEBÄUDEN
 KEHLSACK
 SCHNELL
 SICHEL
 NISTKASTEN
 SCHWALBEN
 GEGABELT
 REGEN

Aufenthaltsdauer der Vögel in der Schweiz

A5

Wann halten sich die vier Zugvogelarten in der Schweiz auf (siehe Identitätskarten)? Zeichne die Anwesenheit in die Tabelle ein (Felder ausmalen). Wähle noch vier andere Vogelarten aus und versuche herauszufinden (Internet, Bücher), wann sich diese in der Schweiz aufhalten. Wie ist es bei dir? Zeichne auch deine Anwesenheit in der Schweiz in diesem Jahr ein.

	Januar	Februar	März	April	Mai	Juni	Juli	August	Sept.	Oktober	Nov.	Dez.
Weisstorch												
Rauchschwalbe												
Kuckuck												
Mauersegler												
Meine Anwesenheit												

Welche der vier Zugvogelarten kommt als erste in die Schweiz?
 Welche fliegt zuerst wieder nach Afrika ab?
 Welche der vier Arten hält sich am längsten in der Schweiz auf?
 Welche der vier Arten verbringt mehr Zeit in der Schweiz als ausserhalb?
 Warum verbringen Zugvögel nur einen Teil ihres Lebens in der Schweiz?
 Ist das bei allen Vogelarten so? Warum?
 Wie sieht es bei den Schülerinnen und Schülern in der Klasse aus? Warum fahren sie in ein anderes Land?

UNSERE INSERENTEN BERICHTEN

Tagung zur Diagnostik und Förderung bei Rechenschwäche Verbandsarbeit für Menschen mit Legasthenie und Dyskalkulie

Der Verband Dyslexie Schweiz, der sich seit bald 15 Jahren für Menschen mit Les-, Rechtschreibe- oder Rechenschwäche einsetzt, organisiert auch dieses Jahr wieder eine Tagung. Sie findet am 9. Mai in Zürich statt und trägt den Titel «Dyskalkulie – Ansätze zu Diagnostik und Förderung in einer integrativen Schule». Internationale Fachleute warten mit Vorträgen auf ein neugieriges Publikum. Unter anderem konnte der Autor und Produzent von Fernsehdokumentationen, Reinhard Kahl aus Hamburg, als Referent gewonnen werden. Im Zentrum seiner Arbeit stehen die Lust am Denken und Lernen; er spricht über das «Fässer füllen oder Flammen entzünden? – Wie Schule gelingt».

Die jährliche Tagung gehört zu den Highlights der Verbandstätigkeit und die Plätze sind jeweils schnell ausgebucht; die Vorträge und Workshops stossen auf grosses Interesse, nicht nur bei Therapeutinnen und Lehrkräften, sondern auch bei Eltern, Betroffenen und Bildungsfachleuten. Ein Tagungsbericht fasst jeweils die Referate zusammen. An der diesjährigen Tagung **«Dyskalkulie – Ansätze zu Diagnostik und Förderung**

in einer integrativen Schule», die in Zusammenarbeit mit Margret Schwarz von der Initiative zur Förderung rechenschwacher Kinder e.V. (www.ifrk-ev.de) stattfindet, werden wiederum eine Menge interessanter Sichtweisen und Strategien zur Sprache kommen, die rechenschwachen Menschen helfen.

Der Anmeldeschluss ist der 25. April 2009, die Adresse lautet: Verband Dyslexie Schweiz, Regina Kuhny, Bünthen 15, 4446 Buckten oder online auf: www.verband-dyslexie.ch.

Verband Dyslexie Schweiz,
 Alpenblick 17, 8311 Brütten
 Telefon 052 345 04 61
 Fax 052 345 04 62
info@verband-dyslexie.ch
www.verband-dyslexie.ch



Der Vogelzug ist eines der faszinierendsten Phänomene der Natur. Milliarden von Vögeln verlassen jeden Herbst ihre Brutgebiete in Europa und ziehen nach Afrika, um dort den Winter zu verbringen. Das gleiche Zuggeschehen findet ebenfalls in Amerika und Asien statt. Dabei legen die Vögel ganz beachtliche Strecken zurück: Von Nordeuropa bis Südafrika fliegen manche Arten über 10 000 km nur für den Hinweg! Der Rekord liegt bei der Küstenseeschwalbe, die in der Arktis brütet und die restliche Zeit in der Antarktis verbringt und somit jährlich über 30 000 km zurücklegt (Hin- und Rückweg).



Kurzstreckenzieher

überwintern im Mittelmeerraum:

- 1 Lachmöwe
- 2 Feldlerche
- 3 Star
- 4 Mönchsgrasmücke
- 5 Bachstelze

Langstreckenzieher

überqueren nicht nur das Mittelmeer sondern auch die Sahara. Sie überwintern je nach Art in Mittel- oder Südafrika:

- 6 Schafstelze
- 7 Nachtigall
- 8 Knäkente
- 9 Trauerschnäpper
- 10 Wespenbussard
- 11 Dorngrasmücke
- 12 Gartengrasmücke
- 13 Gartenrotschwanz
- 14 Wiedehopf
- 15 Uferschwalbe
- 16 Klappergrasmücke
- 17 Waldlaubsänger
- 18 Rauchschwalbe
- 19 Zwergdommel
- 20 Pirol
- 21 Grauschnäpper
- 22 Kuckuck
- 23 Mehlschwalbe
- 24 Schwarzmilan
- 25 Neuntöter
- 26 Weissstorch
- 27 Flussschwalbe

Hauptursache für den Vogelzug ist vor allem das mangelnde Nahrungsangebot während der kalten Jahreszeit. Insektenfresser wie Schwalben und Mauersegler finden im Winter in nördlichen Gegenden keine Nahrung. Sie sind deswegen gezwungen, südlichere Gebiete aufzusuchen, und legen dazu oft lange Distanzen zurück (Langstreckenzieher). Andere Arten, wie z.B. Körnerfresser, finden auch im Winter genügend Nahrung und können ganzjährig bei uns bleiben. Diese Arten werden als Standvögel bezeichnet. Manchmal müssen auch diese Tiere bei strengen Wintern etwas ausweichen, da der Schnee ihnen die Nahrungssuche verunmöglicht. Meistens fliegen sie dann nur kurze Distanzen: Alpengvögel kommen in die Täler herunter und Tiere aus Skandinavien fliegen bei Schlechtwettereinbruch z.B. in die Schweiz. Viele Arten können bei uns nicht klar in Zugvögel oder Standvögel aufgeteilt werden. Sie sind Teilzieher: Manche Individuen einer Art bleiben im Winter bei uns, andere (oft Weibchen und Jungvögel) ziehen in den Süden. Teilzieher sind

oft Kurzstreckenzieher, d.h., sie bleiben in Europa.

Ob Zugvogel oder Standvogel, beide haben Vor- und Nachteile. Zugvögel überwintern in warmen Gegenden, wo sie ein gutes Nahrungsangebot finden und nicht der Kälte ausgesetzt sind. Dafür kostet der lange Flug viel Energie und sie sind in Gebieten, die sie nicht kennen, grossen Gefahren ausgesetzt. Viele Vögel kommen auf dem Zug vor Erschöpfung oder Hunger um, werden unterwegs von Raubtieren oder Jägern erbeutet oder verunglücken an Stromleitungen oder anderen Konstruktionen. Immer mehr Rastplätze verschwinden durch menschliche Aktivitäten. Sie werden z.B. mit Häusern überbaut oder trockengelegt und landwirtschaftlich intensiv genutzt. Pestizide, die z.B. gegen Heuschrecken eingesetzt werden, vergiften Vögel im Überwinterungsgebiet. Standvögel machen keine gefährlichen Flüge, müssen aber bei Kälte und Schnee überleben können, was ebenfalls viel Energie kostet. In strengen Wintern überleben viele nicht bis zum nächsten Frühling. Standvögel haben den Vorteil, dass sie das ganze Jahr in einem bekannten Gebiet bleiben und früh im Jahr, sobald es das Wetter zulässt, mit der Brut anfangen können.

Vor dem Zug legen sich die meisten Vögel Fettreserven an. Damit können sie längere Distanzen ohne Nahrungsaufnahme zurücklegen. Die Richtung des Zuges ist einem Teil der Vögel angeboren. Der andere Teil lernt es beim ersten Zug mit den Eltern oder weiteren Vögeln der gleichen Art. Vögel orientieren sich auf der Reise optisch an Landschaftsstrukturen, am Stand der Sonne (und der Sterne bei nachts ziehenden Arten) und am Magnetfeld der Erde. Sie sind ausserdem in der Lage, den Luftdruck zu spüren, und können so Schlechtwetterfronten ausweichen.

Aufgaben:

1. Schreibe zu jedem Textabschnitt einen passenden Untertitel.
2. Was ist die wichtigste Aussage in jedem Textausschnitt? Fasse sie in einem Satz zusammen.
3. Was sind die Vor- und Nachteile für Zugvögel und Standvögel? Fülle die Tabelle aus.

	Vorteile	Nachteile
Zugvögel		
Standvögel		

Fragen zum Text:

- 1) Warum machen die Zugvögel jährlich diese langen und gefährlichen Reisen?
- 2) Welche Gefahren lauern auf Zugvögel?
- 3) Welche Vögel können den Winter bei uns verbringen? Kannst du einige Beispiele nennen?
- 4) Erkläre folgende Begriffe: Zugvogel, Standvogel, Teilzieher, Langstreckenzieher.

Weiter Seite 34



MONTAG BIS FREITAG
09:30 BIS 10:30 AUF SF 1

IDEEN FÜR DEN UNTERRICHT
WWW.MYSCHOOL.SF.TV



mySchool-Newsletter mit DVD-Verlosung

Sind Sie interessiert an attraktiven Fernsehsendungen für die Schule und an kompakten Zusatzmaterialien für den Unterricht? Dann informieren wir Sie gerne mit unserem wöchentlichen Newsletter. Er hält Sie auf dem Laufenden über das mySchool-Programm auf SF 1 und die vielfältigen Online-Angebote von «SF Wissen mySchool».

Die Anmeldung auf www.myschool.sf.tv ist gratis. Unter den Neu-AbonentInnen verlosen wird 14-täglich drei Gutscheine für eine DVD nach Wahl im mySchool-Onlineshop.

Herzlich, Philip Hebeisen
 «SF Wissen mySchool»

PARTNERSCHAFT

«SF Wissen mySchool» wird unterstützt von 19 Erziehungsdirektionen, dem Bundesamt für Berufsbildung und Technologie und dem Fürstentum Liechtenstein.

www.myschool.sf.tv



«NaTour de Suisse»

MONTAG, 06.04.09, 10:25, SF 1
 Biologie, Ökologie für U/M/O/B
 In dieser «NaTour de Suisse»-Folge geht es um heissen Tee: Was tun, damit er möglichst lange warm bleibt?



«Karl der Grosse»

MITTWOCH, 01.04.09, 09:30, SF 1
 Geschichte für O/B
 Um den bedeutenden Frankenkönig Karl der Grosse geht es in dieser Folge. Um den bedeutenden Frankenkönig Karl der Grosse geht es in dieser Folge. Um den bedeutenden Frankenkönig Karl der Grosse geht es in dieser Folge.



«Bestraft werden»

FREITAG, 17.04.09, 09:30, SF 1
 Rechtskunde für B
 Der Beitrag bietet einen attraktiven Einstieg ins Thema «Strafe» auf Stufe Berufs- und Mittelschule.



«Freundschaft»

MITTWOCH, 15.04.09, 09:30, SF 1
 Lebenskunde, Deutsch für M/O
 Wie entstehen, wachsen und scheitern Freundschaften? Darüber diskutieren Jugendliche im Film.



Schweizer Jugend filmt ... wilde Tiere

NETZ NATUR sucht ...
 ... TierfilmerInnen von 7 bis 17!
 Das Thema: Wilde Tiere filmen, ob im Wald, im Park oder in den Bergen. Infos auf www.myschool.sf.tv

WOCHE 12

MONTAG, 16. MÄRZ 2009

09:30 Antarctica
 Biologie, Geografie für M/O/B

09:45 total phänomenal

10:00 Schätze der Welt
 Val Müstair/Reichenau

DIENSTAG, 17. MÄRZ 2009

09:30 Mutproben

09:45 Kreis des Lebens – Wie wir lernen

10:00 Schätze der Welt
 Accra/Robben Island

MITTWOCH, 18. MÄRZ 2009

09:30 Wege aus der Finsternis
 Von Bauern und Edelmännern

10:20 Mythos Adler
 Biologie, Geschichte für M/O/B

DONNERSTAG, 19. MÄRZ 2009

09:30 Antarctica

09:45 Bäcker-Konditorin
 Berufskunde für O/B/L/E

10:00 Menschen am Wasser

10:25 NaTour de Suisse

FREITAG, 20. MÄRZ 2009

09:30 Spinnen – Tödliche Liebe
 Biologie für O/B

10:10 Streiken (Zweikanal-Ton)

WOCHE 13

MONTAG, 23. MÄRZ 2009

09:30 Antarctica
 Die letzte Herausforderung

09:45 Vorsorgen (Zweikanal-Ton)
 Wirtschaftskunde für O/B

10:00 Schätze der Welt
 Kathmandu / Xian

DIENSTAG, 24. MÄRZ 2009

09:30 Bootbauerin
 Berufsbilder der Schweiz

09:45 Kreis des Lebens
 Biologie, Lebenskunde für O/B

10:00 Schätze der Welt
 Memphis / Abomey

MITTWOCH, 25. MÄRZ 2009

09:30 Wege aus der Finsternis
 Von Städten und Kathedralen

10:20 Musik komponieren

DONNERSTAG, 26. MÄRZ 2009

09:30 Antarctica
 Biologie, Ökologie für M/O/B

10:00 Second Life – Mein digitaler Stellvertreter

FREITAG, 27. MÄRZ 2009

09:30 Alfred Escher – Superman
 Geschichte für O/B

10:15 Alpenpflanzen
 Überleben im Hochgebirge

WOCHE 14

MONTAG, 30. MÄRZ 2009

09:30 Telematiker

09:45 Götter der Frühzeit
 Die Ägypter

10:10 Schätze der Welt
 Theben

10:25 NaTour de Suisse

DIENSTAG, 31. MÄRZ 2009

09:30 Traffic – Verhalten im Verkehr
 Sachkunde, Rechtskunde für O/B

10:00 total phänomenal
 Netzwerk Nerven

10:15 Schätze der Welt
 Persepolis

MITTWOCH, 1. APRIL 2009

09:30 Karl der Grosse

10:15 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

DONNERSTAG, 2. APRIL 2009

09:30 Wege aus der Finsternis
 Von Rittern und Turnieren

10:20 Gesellschaft und Ich

FREITAG, 3. APRIL 2009

09:30 Die vier Jahreszeiten unter Wasser

10:15 Kreis des Lebens
 Biologie, Lebenskunde für O/B

WOCHE 15

MONTAG, 6. APRIL 2009

09:30 I+D-Assistent

09:45 Götter der Frühzeit
 Die Griechen

10:10 Schätze der Welt
 Damaskus

10:25 NaTour de Suisse

DIENSTAG, 7. APRIL 2009

09:30 Traffic
 Sachkunde, Rechtskunde für O/B

10:00 total phänomenal
 Die Spur der DNA

10:15 Schätze der Welt
 Tel Aviv – Die weisse Stadt

MITTWOCH, 8. APRIL 2009

09:30 Unser Hund
 Biologie, Lebenskunde für M/O

09:45 Hab und Gut in aller Welt

10:10 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

DONNERSTAG, 9. APRIL 2009

09:30 Wege aus der Finsternis
 Von Mönchen und Ketzern

10:20 Zurück zur Religion

FREITAG, 10. APRIL 2009

Karfreitag
 Kein «SF Wissen mySchool»

WOCHE 16

MONTAG, 13. APRIL 2009

Osternmontag
 Kein «SF Wissen mySchool»

DIENSTAG, 14. APRIL 2009

09:30 Menschen am Wasser

09:55 total phänomenal
 Klonierung

10:10 Das will ich werden: Malerin

10:25 NaTour de Suisse

MITTWOCH, 15. APRIL 2009

09:30 Freundschaft

09:45 Hab und Gut in aller Welt

10:10 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

10:25 NaTour de Suisse

DONNERSTAG, 16. APRIL 2009

09:30 Wege aus der Finsternis
 Von Bauern und Edelmännern

10:20 Mythos Adler

FREITAG, 17. APRIL 2009

09:30 Bestraft werden

09:45 Wenn die Hoffnung stirbt, beginnt die Trauer

10:00 Das will ich werden: Drogist

10:15 Kreis des Lebens

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts waren viele Vögel in der Schweiz noch deutlich häufiger anzutreffen als heute. So kann man in einem Text vom Anfang des 20. Jahrhunderts lesen, dass sich viele Einwohner im Mittelland über die lauten nächtlichen Rufe des Wachtelkönigs (ein in Wiesen brütender Vogel) beklagten, weil sie dadurch am Schlafen gehindert wurden. Inzwischen ist diese Art in der Schweiz so selten geworden, dass kaum jemand den Vogel überhaupt noch kennt.

Was ist passiert, dass viele Vogelarten zurückgegangen sind? Neben der direkten Verfolgung von manchen Arten (Jagd, Abschuss als Nahrungskonkurrenten des Menschen) hat sich vor allem der Lebensraum der Vögel in den letzten Jahrzehnten stark verändert: Städte und Dörfer haben sich ausgebreitet, die Landwirtschaft ist intensiver geworden. Dadurch sind Hecken, Bäume und magere Wiesen im Kulturland seltener geworden. Feuchtgebiete wurden trockengelegt und Insekten sind durch den Einsatz von chemischen Pflanzenschutzmitteln verschwunden. Durch diese Veränderungen finden die Vögel weniger Nahrung oder keinen Brutplatz mehr. Die Störungen durch die Anwesenheit des Menschen sind auch viel häufiger geworden. Ausserdem stellen manche menschlichen Konstruktionen Gefahren für die Vögel dar: Viele grosse Vögel wie Uhus und Störche sterben an Stromschlag, wenn sie an Hochspannungsleitungen kommen.

Manche Vögel konnten sich an diese Veränderungen anpassen und leben in direkter Nähe des Menschen in den Dörfern und Städten. Zu diesen Arten gehören z.B. Amsel, Haussperling (Spatz), Mauersegler und Kohlmeise. Aber auch diese Arten brauchen ein Minimum an naturnaher Umgebung, um zu überleben und ihre Jungen grossziehen zu können.

Wir Menschen können dazu beitragen, dass sich Vögel in unseren Dörfern und Städten wohl fühlen: Ein Garten mit alten Bäumen, einheimischen Sträuchern und einer Blumenwiese bietet Lebensraum für Insekten, die Nahrungsgrundlage vieler Vögel. An manchen Orten herrscht auch Brutplatzmangel, da Vögel an modernen, total verschlossenen Bauten oft keine Nistmöglichkeit mehr finden. In solchen Fällen kann Abhilfe geschaffen werden, indem man Nistkästen installiert. Ausserdem ist darauf zu achten, dass ungewollte Vogel-fallen entschärft werden: So sind z.B. transparente oder spiegelnde Glasscheiben oft ein tödliches Hindernis, da Vögel Glas nicht erkennen. Sie können aber durch flächige Markierungen für Vögel sichtbar gemacht werden.



Amsel: früher ein scheuer Waldbewohner, heute mitten in Städten anzutreffen. Diese Art konnte sich an das Leben in Menschnähe anpassen. Foto C'A Balzari/SVS

Gefährdung der Vögel

A8a

Aufgaben:

1. Schreibe zu jedem Abschnitt einen passenden Untertitel.
2. Schreibe zu jedem Abschnitt einen Satz, der den Inhalt zusammenfasst.
3. Schneide die unten stehenden Gefährdungsursachen aus und teile sie mit Hilfe der Identitätskarten der richtigen Vogelart in der Tabelle zu. Achte darauf, wo die Vögel leben, welche Nahrung sie fressen und wie sie ihre Nester bauen.

Mauersegler	Kuckuck	Rauchschwalbe	Weisstorch

Insektenmangel	Rückgang der Feuchtgebiete	Stromleitungen (Stromschlag)	Gebäude ohne Nischen
Mangel an feuchten Lehmstellen	Keine offenen Ställe und Scheunen	Rückgang der Wirtsvögel	Aufgabe von Bauernbetrieben
Insektenmangel	Insektenmangel	Rückgang der Amphibien	Intensivierung des Kulturlandes
	Intensivierung des Kulturlandes	Intensivierung des Kulturlandes	

Lösung (vor dem Kopieren abdecken):

Mauersegler: Insektenmangel, Gebäude ohne Nischen
Kuckuck: Insektenmangel, Rückgang der Wirtsvögel, Intensivierung des Kulturlandes
Rauchschwalbe: Insektenmangel, Mangel an feuchten Lehmstellen, keine offenen Ställe und Scheunen, Aufgabe von Bauernbetrieben, Intensivierung des Kulturlandes
Weisstorch: Stromleitungen (Stromschlag), Rückgang der Feuchtgebiete, Rückgang der Amphibien, Intensivierung des Kulturlandes

Aktuell – weil in Bern und Zürich / Freitag, 24. April 2009 bis Sonntag, 10. Mai 2009

Wie viel Eishockey-Weltmeisterschaft 2009 in der Schule?

Nach elf Jahren findet vom 24. April bis 10. Mai 2009 wieder eine IIHF-Weltmeisterschaft in der Schweiz statt. Es ist die insgesamt 73. Austragung des Titelkampfes. Spielorte sind Bern (Hauptspielort) und Zürich-Kloten. Die Weltmeisterschaft 2009 ist der grösste in der Schweiz stattfindende Sportanlass des Jahres. Das Organisationskomitee erwartet über 500 000 Besucher vor Ort. Geschätzte 600 Millionen Zuschauer weltweit werden die WM am Fernsehen verfolgen, und 163 TV-Stationen werden mehr als 2100 Stunden Weltklasse-Eishockey übertragen. Es werden insgesamt 56 Spiele ausgetragen: 24 Vorrundenspiele, 18 Qualifikationsrunden-Spiele, 6 Relegationsrunden-Spiele, 4 Viertelfinal-Spiele, 2 Halbfinal-Spiele, 1 kleiner Final, 1 Final.

Ernst Lobsiger/Heinz Hunger

Wie aktuell soll die Schule sein?

«Wir behandeln eine Seite nach der anderen im offiziellen Lehrmittel, aber vom Leben da draussen kommt nichts in die Schule», klagt eine Klasse. «Man kann doch auch Lernziele des Lehrplans mit aktuellen Themen verbinden, die

viele Jugendliche interessieren», fahren sie fort. Besonders wenn man in der Region Bern oder Zürich wohnt, kann es interessant sein, in einigen Lektionen die Eishockey-Weltmeisterschaft zum Stoffinhalt zu haben. (Kinder, die sich absolut nicht für Eishockey interessie-

ren, können Orientierungslauf, Badminton, Tischtennis, Unihockey usw. als Alternativthema wählen.) Selber Eishockey spielen kann man im April wohl kaum, aber Unihockey oder auf Rollschuhen?



■ Aufgabe für die Klasse: Welche Legende passt zu diesem Bild?

Arbeitsschritte

- a) 100 Fragen aufschreiben, die man im Miniprojekt beantworten möchte
- b) «Research»: Was finde ich in der Mediothek, im Internet, in Zeitungsarchiven an Material?
Wen kann ich befragen: (Ehemalige) Spieler, Schiedsrichter, Fan, Eismeister usw.
- c) Wie soll das Resultat präsentiert werden? Wandzeitung, elektronische Zeitung im Internet, Ordner zum Auflegen, Kurzreferate der ganzen Kleingruppe, Videofilm usw. Tägliches Zeitunglesen und wichtigste Beiträge an Pinnwand im Schulzimmer. Quiz, Wettbewerb, Arbeitsblätter (z.B. Lückentext) für den Rest der Klasse vorbereiten.
- d) Lernziele hinterfragen: Internetsuche, Interviewvorbereitung, Leseanlässe, Material ordnen, Schreibanlässe, Sprechanlässe, Englischübersetzung usw. Wie viele der 100 Fragen konnten wir beantworten?

Unsere Fragen

(Nicht ganz 100, damit andere auch noch denken ...)

1. Geschichte des Eishockeys? Wann zuerst?
2. Welches sind populäre Eishockeynationen? Warum?
3. Seit wann gibt es Weltmeisterschaften?
4. Wie gut ist die Schweiz in diesem Sport?
5. Wie lange dauert die WM dieses Jahr?
6. Warum ist das Stadion in Bern mit etwa 17 000 Plätzen nur gut halb so gross wie das Fussballstadion?
7. Gibt es in Bern oder Zürich noch erschwingliche Plätze für unsere Schülergruppe?
8. Wie viel verdient ein Profispieler, z.B. verglichen mit Fussball?
9. Gibt es viel mehr Verletzungen im Eishockey als in anderen Sportarten?
10. Warum gibt es manchmal Schlägereien auf dem Eis? Strafen?
11. Wie viele Schiedsrichter hat es? Gibt es elektronische Hilfen für sie?
12. Welche Strafen gibt es, und warum hat es zwei Strafbänke?
13. Welches sind die wichtigsten Regeln im Eishockey?
14. Wie gross ist das Spielfeld?
15. Vorteile Natureis, Kunsteis und ganz neu chemischer Belag in Magglingen?
16. Seit wann gibt es Frauenhockey? Mannschaften in der Schweiz?
17. Was finden wir über Juniorenmannschaften heraus?
18. Was kostet es uns, wenn wir einer Juniorenmannschaft beitreten wollen?
19. Welches ist der Zeitbedarf? Verletzungsgefahr? Ausrüstung? Reisezeit?
20. Warum spielen Schweizer in der nordamerikanischen National Hockey League?
21. In welcher Sprache bedeutet «Hockey» übersetzt «krummer Stock»?
22. Was heisst «körperbetontes Spiel»?
23. Welches sind Hockey-Hochburgen in der Schweiz? Davos? Zürich? Emmental?
24. Wer wird Weltmeister 2009? Machen wir ein Sporttoto mit Preisen in der Klasse?
25. Spielen wir am Mittwoch Rollschuh-Hockey oder Unihockey in der Turnhalle?
26. Welche Zeitung berichtet am spannendsten über die WM? Was sagt unsere Pinnwand?
27. Warum bearbeiten einige Jugendliche unserer Klasse andere Themen, z.B. OL, Badminton usw.?
Was haben sie gegen das Eishockey? (Umfrage, Interview)
28. Wie viel Elektrisch braucht es, um ein Eisfeld herzurichten?
Wie viele Einfamilienhäuser könnten damit beleuchtet werden?
29. Wenn alle 16 700 Zuschauer mit dem Auto kämen (3 Personen pro Auto) und 100 km weit fahren würden und alle Autos 10 Liter Benzin/100 km brauchten, was würde dann der Transport ins Stadion kosten?
- 30–99: Fragen aus eurer Gruppe

Beispiele, wie eine Gruppe

gearbeitet hat

Einen Text in einen Lückentext verwandeln

Eishockey ist eine Mannschaftssportart, die mit fünf Feldspielern und einem Torwart auf einer etwa 60 m langen und 30 m breiten Eisfläche gespielt wird. Ziel des Spiels ist es, das Spielgerät, den Puck, eine kleine Hartgummischeibe, in das gegnerische Tor zu befördern.

Der Eishockeysport entstand zwischen 1840 und 1875 in Kanada, wo britische Soldaten das schottische Shinney auf Schnee und Eis spielten. Die Bezeichnung *Hockey* kommt aus dem Französischen und bedeutet etwa «krummer Stock». Eishockey ist durch die Internationale Eishockey-Föderation (IHF) international organisiert. Der Weltverband hat bis heute 64 Mitgliedsverbände. Als spielerisch beste Eishockeyliga

der Welt gilt die nordamerikanische National Hockey League (NHL).

Diese Gruppe hat Lücken gemacht bei: Mannschaftssport, fünf, Torwart, 60 m, 30 m, Puck, Hartgummischeibe, gegnerische, 1840, 1875, Kanada, Soldaten, krummer Stock, 64, National Hockey League (NHL).

Ein Arbeitsblatt für den Rest der Klasse zum Thema Fraueneishockey

Das Eishockey für Frauen entwickelte sich aus dem Herreneishockey und unterscheidet sich von diesem in verschiedenen Regelanpassungen. Die wichtigste davon ist, dass bei den Frauen das Drücken gegen die Bande sowie Body-Checks grundsätzlich verboten sind. Diese Regelung wurde nach der ersten Weltmeisterschaft 1990 ein-

geführt, da es dort zu schweren Verletzungen aufgrund des Aufeinander-treffens von unterschiedlich robust gebauten Frauen gekommen war. Darüber hinaus sind die Frauen – genauso wie alle Nachwuchsspieler – verpflichtet, mit Helmen mit Gesichtsschutz zu spielen.

Das erste olympische Fraueneishockey-Turnier fand 1998 in Nagano statt. Genau wie die Weltmeisterschaften werden diese Wettbewerbe vor-

allem durch die Mannschaften aus Nordamerika dominiert. Dort gibt es auch ein ausgeprägtes Ligasystem, das dem der Männer gleicht. Populär ist Fraueneishockey auch im nördlichen Europa und in Russland.

Bei den Winterspielen von 2006 in Turin konnte mit Schweden zum ersten Mal eine nicht amerikanische Mannschaft die Silbermedaille in einem internationalen Turnier gewinnen.

Richtig-Falsch-Fragen zum Frauenhockey:

- Männerhockey ist älter.
- Die Regeln sind gleich für Männer und Frauen.
- Body-Checks sind bei den Frauen erlaubt.
- Die Gegnerin gegen die Bande zu drücken, ist verboten.
- Die Frauen in den USA und Kanada spielen meist besser als Europäerinnen.
- Es gab schwere Unfälle, als die Regeln für Männer und Frauen noch gleich waren.
- Helm und Gesichtsschutz sind für Frauen und Junioren freiwillig.
- Eishockey ist der schnellste Mannschaftssport. Der Puck bewegt sich bei den Männern mit bis zu 190 km/h, bei den Frauen mit 110 km/h.

(h steht nicht im Text, stimmt aber ...) usw.

Spielfeld

Das Spielfeld ist eine rechteckige Eisfläche, die 61 m lang und 30 m breit ist, die Ecken sind abgerundet. Das Spielfeld ist von einer ca. 1,20 m hohen Holz- oder Hartplastikbande umgeben, auf die aus Sicherheitsgründen eine Schutzglasscheibe aufgesetzt und hinter den Toren zusätzlich ein Fangnetz angebracht ist. Anstelle der aufgesetzten Schutzglasscheibe können auch Fangnetze oberhalb der Bande angebracht sein. Die Tore haben eine Höhe von et-

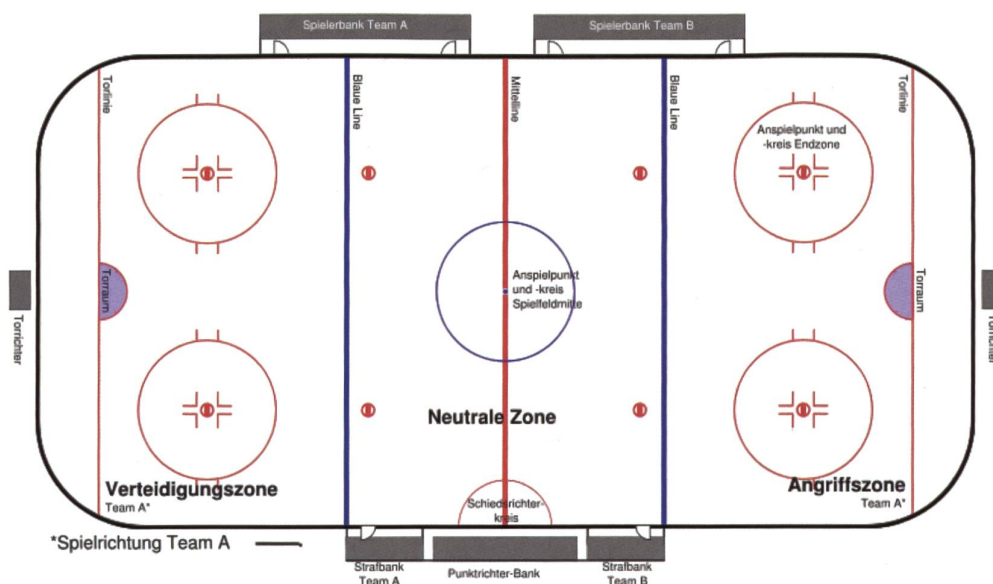
wa 1,20 m und eine Breite von gut 1,80 m, Pfosten und Latte sind rot gefärbt. Vor dem Tor ist ein halbkreisförmiger Torraum auf das Eis gezeichnet.

Das Spielfeld wird in der Länge durch fünf Linien unterteilt:

- Zwei blaue Linien teilen das Feld in drei gleich grosse Zonen: die Angriffs-, die neutrale und die Abwehrzone.
- Eine rote Mittellinie halbiert das Spielfeld; mittig auf ihr befindet sich der Anspielpunkt (Bullypunkt).

– Die roten Torlinien sind über die gesamte Breite des Feldes durchgezogen, da das Spielfeld um die Tore herum reicht.

In der nordamerikanischen NHL weicht das Spielfeld von den internationalen Vorgaben ab. Es ist hier meist nur 26 m breit und verfügt über eine andere Verteilung der Spielfeldzonen. Somit ist das Spiel in Nordamerika in der Regel schneller und aggressiver als in Europa.



Teams

Eine Mannschaft besteht für gewöhnlich aus bis zu 22 Spielern. Während eines Spiels dürfen sich höchstens sechs Spieler gleichzeitig auf dem Eis befinden. In der Regel bestehen diese aus fünf Feldspielern und einem Torwart, in besonderen Situationen wird

der Torwart aber auch durch einen sechsten Feldspieler ersetzt.

In der Regel wird in Reihen bzw. Blöcken gespielt – das bedeutet, dass Stürmer und Verteidiger möglichst immer mit den gleichen Partnern spielen. Eine Mannschaft sollte vier Verteidigungsreihen (4-mal 2 Spieler = 8

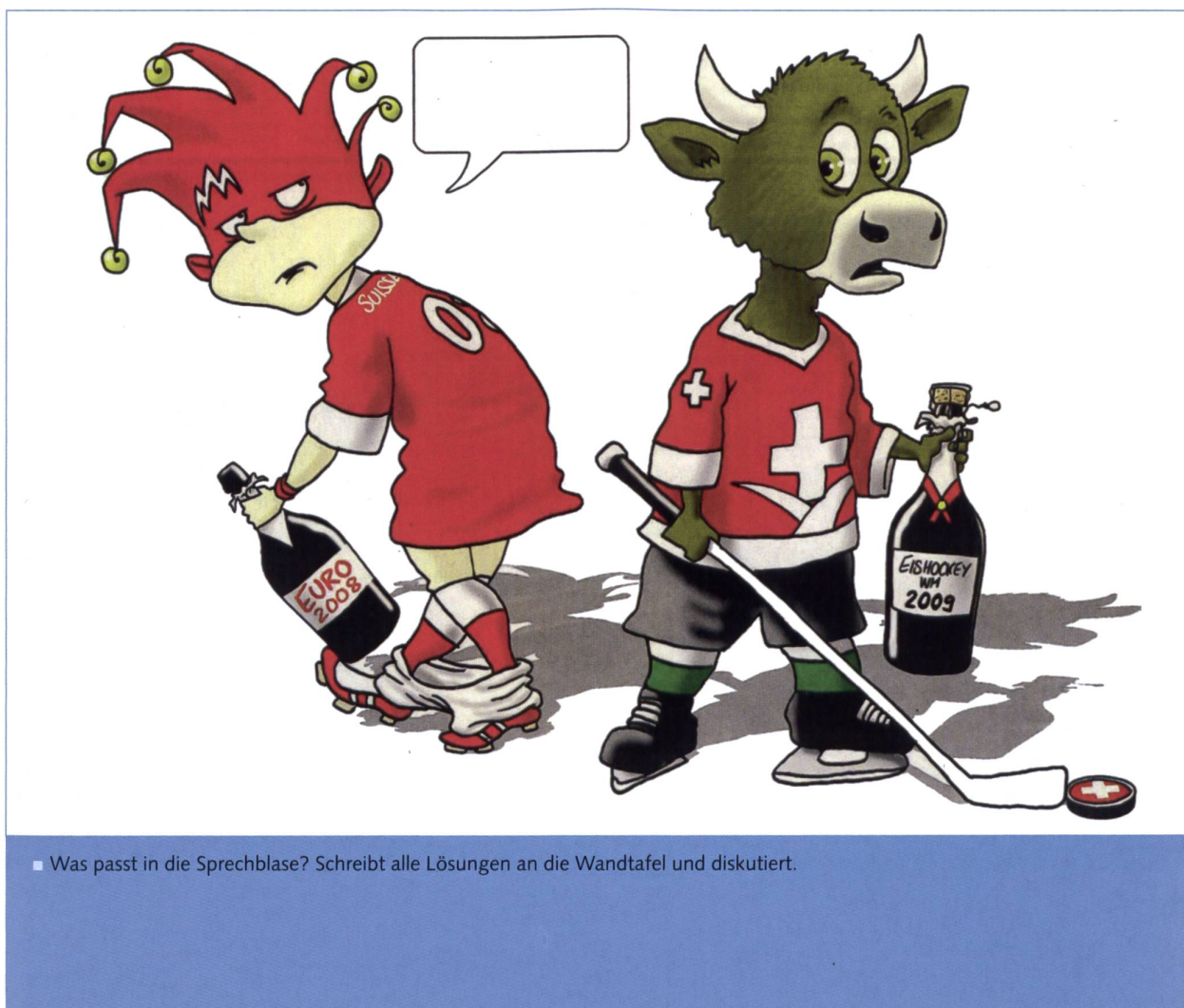
Spieler) und vier Sturmreihen (4-mal 3 Spieler = 12 Spieler) besitzen. Mit zwei Torhütern erreicht man dann die Anzahl von 22 Spielern pro Team.

Ein Team muss einen Kapitän und zwei Assistenten bestimmen. Zur Erkennung tragen sie ein «C» (Captain) bzw. «A» (Assistenz-Captain).

Fragen zum Spielfeld und zu den Teams

Lies zuerst die Fragen und nachher kannst du beim Lesen des Textes gerade an der richtigen Stelle den Buchstaben an den Rand schreiben.

- a) Wie lang und wie breit ist das Spielfeld?
- b) Was ist besonders an den vier Ecken?
- c) Wie hoch und wie breit ist das Tor?
- d) Was bedeuten die blauen Linien auf dem Eis?
- e) Darf man hinter den Toren durchfahren?
- f) Warum hat es eine rote Linie in der Mitte?
- g) Warum ist das Spielfeld in Nordamerika anders?
- h) Wie wird das Spiel in den USA verändert?
- i) Warum hat es 22 Spieler, wenn doch nicht alle aufs Eis dürfen?
- j) Wann wird der Torwart ersetzt?
- k) Was ist ein «Block»?
- l) Wie erkennt man den Captain?
- m) Warum braucht es zwei Assistenz-Captains?



Eishockey-Weltmeisterschaft 2009 in der Schweiz

Beim Ergänzen des folgenden Lückentextes wirst du im Internet wertvolle Hilfe erhalten. Hier ein paar Tipps zum Eingeben: eishockey-wm 2009 (spielplan), eisstadion bern, eisstadion schluefweg. Viel Erfolg beim Suchen! Schreibe die Zahlen bis zwölf in Worten!

An der Vorrunde der Eishockey-Weltmeisterschaft in der _____ nehmen total _____ Mannschaften teil. Vom _____ bis _____ April werden _____ Vorrunden-Spiele ausgetragen. Nur zwei Mannschaften stammen aus Übersee, nämlich _____ und _____. Alle _____ skandinavischen Länder starten an der WM, _____ davon sogar in der gleichen Vorrunden-Gruppe. Die besten _____ Mannschaften jeder Gruppe qualifizieren sich für die _____ runde. Diese Spiele finden statt vom _____ April bis _____ Mai, ebenso die vier _____ -Spiele der Gruppenletzten. Ab _____ Mai werden in _____ die _____ Finalsplele ausgetragen, und am _____ Mai steht der Weltmeister fest. Die Eissporthalle in Bern heisst _____ -Arena und fasst total _____ Zuschauer; _____ davon sind Stehplätze. – Bis vor kurzem hiess das Eisstadion in Kloten _____, neu heisst es _____ -Arena. Es fasst rund _____ Zuschauer. Das Stadion wurde umgetauft, weil der neue Hauptsponsor die _____ -Krankenkasse ist.

Lösungen Lückentext Eishockey-WM 2009 in der Schweiz: Schweiz / Skoda / 16 / 24 / 29 / 24 / Kanada / USA / vier / drei / drei / Zwischen / 30 / vier+ / Absteigs / sechs / Bern / acht / zehn / PostFinance / 17 131 / 10 422 / Schluefweg / Kolping / 7500 / Kolping. Autor: Heinz Hunger



Behauptungen rund ums Eishockey – Entscheidungsfragen

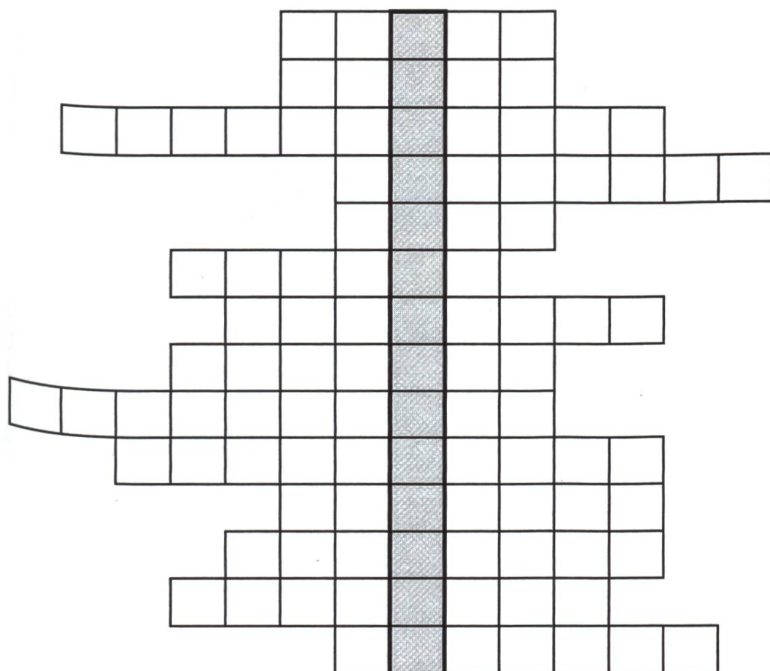
- | | |
|---|---|
| 1) An der WM 2009 trägt die Schweiz alle Spiele in Bern aus. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 2) Der Puck wurde 1877 erfunden. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 3) Ein Puck wiegt ziemlich genau 100 Gramm. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 4) Der Puck hat einen Durchmesser von genau fünf Zentimetern. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 5) Die Linienrichter nennt man Linesmen. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 6) Eine Mannschaft besteht aus bis zu 22 Spielern. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 7) Einen unerlaubten Weitschuss nennt man Slot. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 8) Das Spielfeld ist 50 Meter lang und halb so breit. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 9) An der WM 2009 spielen 12 europäische Mannschaften. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 10) Der Eishockeysport entstand in Schweden. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 11) Seit 1920 finden Eishockey-WM statt. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |
| 12) Am Spenglercup in Davos spielen meistens fünf Teams. | <input type="radio"/> ja <input type="radio"/> nein |

Lösungen zu den Behauptungen rund ums Eishockey: 1) ja; 2) ja; 3) nein; 4) nein; 5) ja; 6) ja; 7) nein; 8) nein; 9) nein; 10) nein; 11) ja; 12) ja. Autor: Heinz Hunger



■ Aufgabe für die Klasse: Welche Legenden passen zu diesen Bildern?

Kammrätzel Eishockey-Weltmeisterschaft 2009



Lösungen zum Kammrätzel Eishockey-WM 2009:
Maske / sechs / Deutschland / Finnland / neun / Kanada
/ Russland / Referee / Frankreich / Tschechien / Schweiz /
Lettland / Norwegen / Krueger. Autor: Heinz Hunger

Der Torhüter schützt den Kopf mit einer ...

An den letzten Olympischen Spielen erreichte die Schweiz Platz ...

Am 26. April spielt die Schweiz gegen ...

Letztes Vorrundenspiel in Kloten: Tschechien – ...

Wie viele Spiele muss der Weltmeister austragen? ...

Das erste Spiel in Kloten heisst Weissrussland – ...

Wer ist Titelverteidiger? ...

Englisches Wort für Schiedsrichter = ...

Gegen wen trägt die Schweiz das erste Spiel aus? ...

Welches nichtskandinavische Team spielt in Gruppe D? ...

Welches Land ist diesjähriger Gastgeber der WM? ...

Am 27. April spielt Schweden gegen ...

Wie heisst der erste Gegner von Finnland? ...

So heisst der Schweizer Trainer mit Nachnamen ...

Fürs Lösen ist dir das Nachschlagen
im Internet nützlich. Tipps: Eishockey-WM 2009/
Eishockey Wikipedia (Spielregeln, Begriffe, Spielfeld,
Ausrüstung). Viel Erfolg!

Konstruktives Gestalten mit Ziffern

Hermann Unseld

Charakteristische Eigenschaften des Gestaltens

- Arbeitsweise: behutsam und abwägend
- Gestaltungsprozess: lang
- Gestaltungsprodukt: lenkbar

Material: – ausgeschnittene Ziffern von Kalenderblöcken; grosse Ziffern (ca. 8 cm hoch) sind besser auszuschneiden
 – satiniertes Zeichenpapier 160 g/m² (genügend fest)
 – Leimstift
 – dünne Deckblätter A6 (Druckausschuss)

Format: – quadratisch (21–21 cm) für Anordnung der Ziffern zu einem Zentrum
 – rechteckig (21–29,7 cm/A4) für reihenartige Anordnung

Gestaltungsmöglichkeiten

- Gleiche, zwei oder mehrere verschiedene Ziffern verwenden
- Senkrechte, waagrechte, diagonale oder Anordnung der Ziffern in vielen Richtungen
- Ziffern isoliert, aneinanderstossend oder überschneidend legen
- Mit gleichfarbigen (schwarzen) oder schwarzen und roten Ziffern (Sonntag) gestalten; evtl. mit einer roten Ziffer Akzent setzen

Gestaltungskriterien

Wann ist bzw. wirkt eine Gestaltung gut?

Ordne folgende bildnerische Eigenschaften in gute und schlechte!

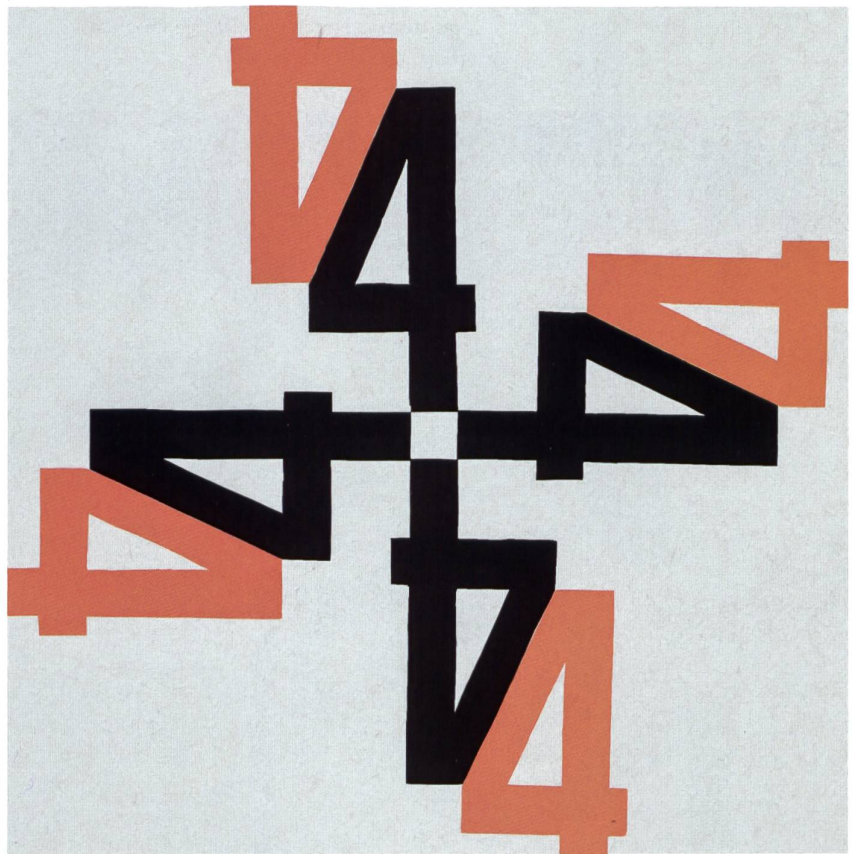
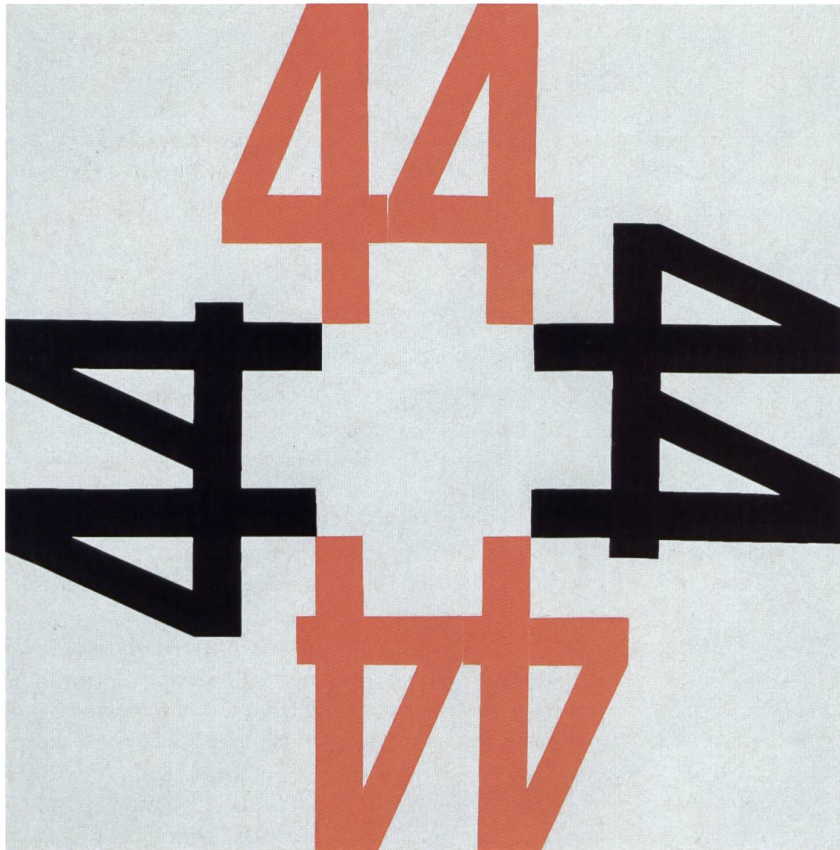
Interessant, schematisch, einheitlich, ideenreich, unausgeglich, wirr, armselig, spannend, eintönig, ausgewogen, chaotisch, gegensätzlich, geordnet und abwechslungsreich.

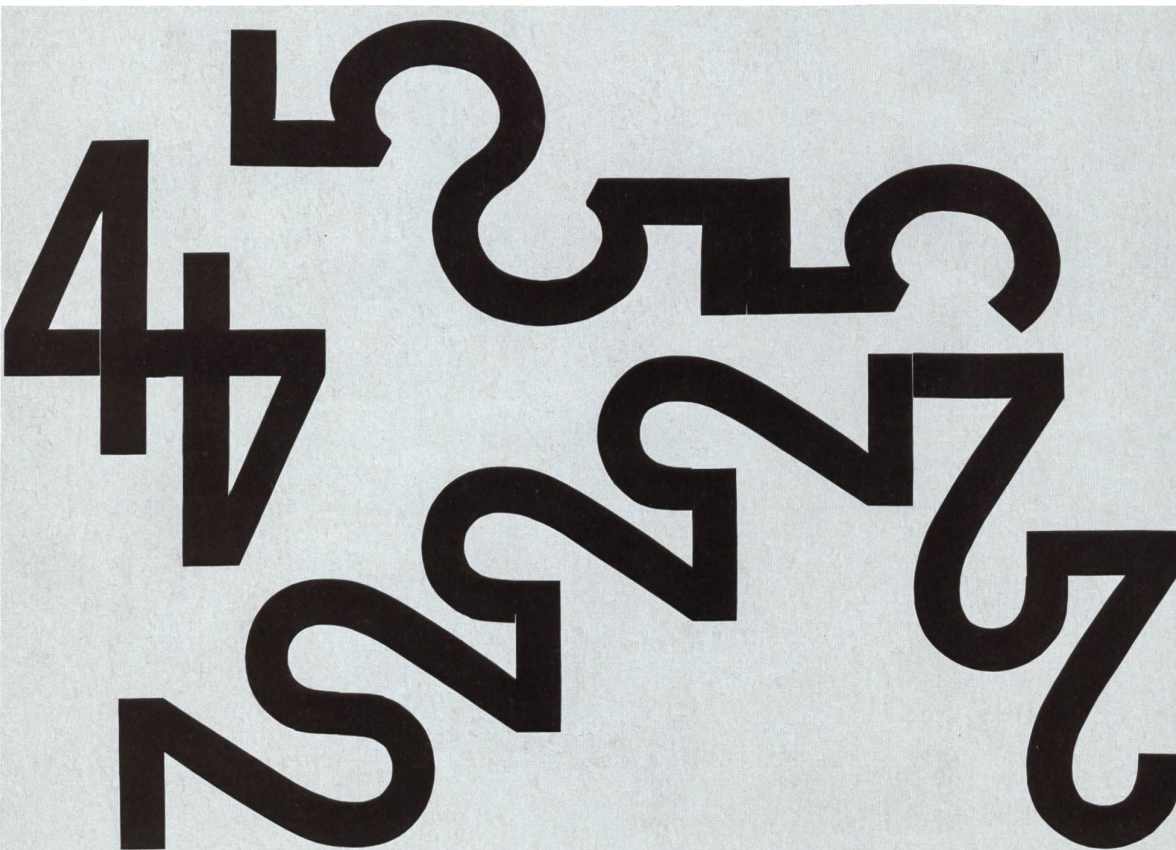
Versuche nun, eine «Ziffernkomposition» so zu legen, dass sie möglichst viele gute Eigenschaften hat!

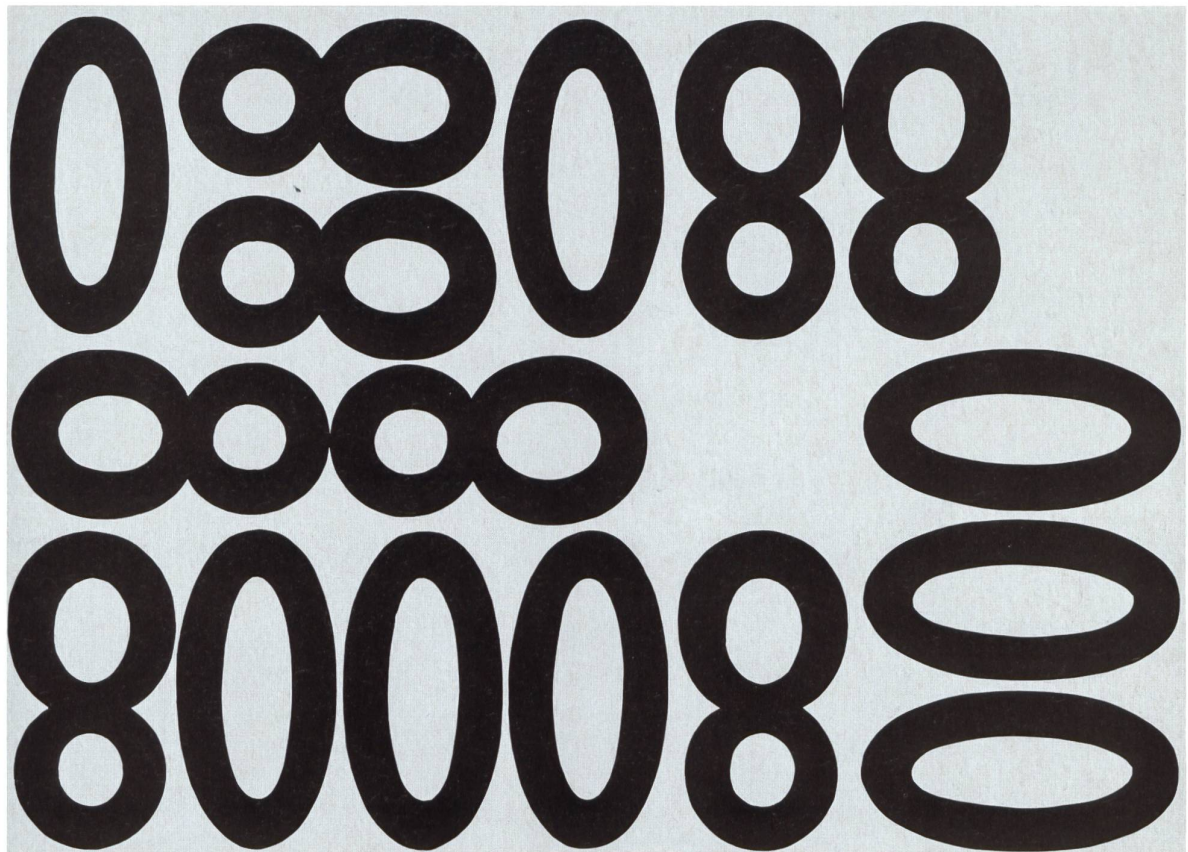
Hinweise zum Vorgehen und zur Steigerung der Bildqualität

- Gestaltungsmöglichkeiten ausprobieren
- Sich für Format und Ziffern entscheiden
- Zwei Kompositionen legen
- Die Bessere liegen lassen
- Die Schlechtere verbessern oder neu legen
- Die Verbesserte oder neu Gelegte mit der Liegengelassenen vergleichen
- Die Schlechtere ausscheiden usw., bis genügend Bildqualität erreicht ist
- Vor dem Aufleimen der Ziffern verdeckte Fixpunkte setzen
- Wenn die Komposition beim rechteckigen Format nicht die ganze Papierfläche beansprucht, überschüssige Fläche abschneiden
- Beim Auftragen des Leims Ziffern nicht zerreißen (Ziffer mit Finger halten und Leimstift zweckmässig führen)
- Ziffern mit Deckblatt andrücken









Eine Unterrichtseinheit zum Thema «Alaska»

Alaska

Alaska, ein faszinierendes Thema für den Geografieunterricht. Der grösste US-Bundesstaat mit seinen landschaftlichen Grossräumen ist nicht ein übliches Ferienziel, das viele Urlauber zum Ausruhen, Entspannen und Abschalten einlädt. Alaska ist Abenteuer, forschen, entdecken, erleben. Klimazonen, Klimawandel, Permafrost, Wirtschaft, Verkehr, Nationalparks und Polarlicht sind nur einige Themenbereiche, die in der Unterrichtseinheit behandelt werden.

Eva Davanzo

Inhalte der einzelnen Arbeitsblätter

- A1 Permafrost
- A2 Klimazonen
- A2.1 Klima, Klimawandel
- A3 Alaska wird an Amerika verkauft
Ölvorkommen
- A4 Frühgeschichte
- A5 Wirtschaft
- A6 Verkehr
- A7 Einwohner Alaskas
Arbeiten in Alaska
- A8 Städte und Tourismus
- A9 Nationalparks
- A10 Polarlicht

Material für die Arbeitsaufträge

PC, Zugang zum Internet, Lexikon, Bücher zum Thema Alaska, Atlas, Farbstifte, Wasserfarben, Ölkreiden, Buntpapiere, Schreibzeug.

Organisationsformen

Die Arbeitsaufträge können in Einzel- oder Partnerarbeit ausgeführt werden.

Die Entscheidung liegt bei der Lehrperson. Für die abschliessenden Arbeiten eignen sich 2er- oder 3er-Gruppen.

Vorschlag für abschliessende Arbeiten (2er- oder 3er-Gruppen)

Auftrag A

Stellt einen Werbeprospekt für Alaska her! Überlegt, was Alaska alles zu bieten hat. Alaska soll Urlauber anziehen, dort ihre Ferien zu verbringen. Besonders hervorheben könnt ihr zum Beispiel:

- die Landschaften
- die unendlichen Weiten
- Flüsse und Wälder
- die baumlose Tundra
- Städte und einsame Dörfer

Den Werbeprospekt könnt ihr auf zwei Arten herstellen

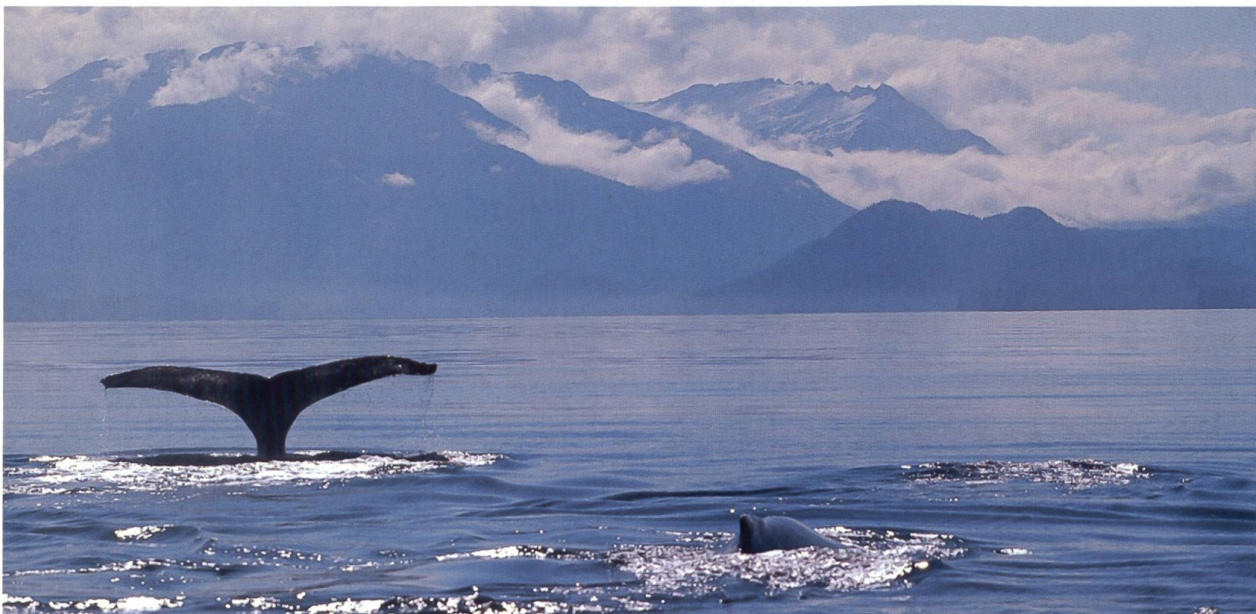
- mit Hilfe des Computers. Hier könnt ihr zum Beispiel ein A4-Blatt quer einrichten, dieses auf beiden Seiten bedrucken und am Schluss falten. So

bekommt ihr einen professionellen Prospekt. Auch Bilder dürfen nicht fehlen.

- Ihr nehmt Zeichenpapier für den Prospekt. Aus dem Internet holt ihr Bilder, druckt sie aus und klebt sie auf euer Papier. Dazu könnt ihr noch malen, kleben, schreiben.

Auftrag B

Stellt euch vor, ihr macht eine Reise nach Alaska. Stellt ein komplettes Reiseprogramm zusammen. Das kann eine Naturreise, eine Wildnisreise, eine Kurztour, eine Winterreise sein. Die Reise sollte auch einige Attraktivitäten bieten, so zum Beispiel eine Kanufahrt, einen Flug mit einem Sportflugzeug, eine Tour mit dem Hundeschlitten usw. Denkt bei der Planung der Reise auch an die Unterkünfte, die verschiedenen Transportmittel (Schiff, Fähre, Camper). Mit eurer Reise startet ihr von eurem Wohnort aus. Schreibt die ganze Reise mit Hilfe des PC auf. Viel Spaß!



© die neue schulpraxis

Permafrost

Auftrag 1

Wenn man über Alaska etwas liest, kommt immer wieder das Wort Permafrost vor. Was versteht man unter Permafrost? Suche im Internet oder in Büchern. Erkläre!

Auftrag 2

Wie entsteht Permafrost? Suche im Internet oder in Büchern.

Auftrag 3

Nenne Gründe, weshalb Permafrostböden tauen.

Auftrag 4

Nenne Auswirkungen von tauenden Permafrostböden.

Auftrag 5

In welchen Regionen von Alaska findet man Permafrost?

Auftrag 6

Wo überall auf der Welt kommt Permafrost auch noch vor? Zähle auf!

Klimazonen

Alaska kann man in drei Klimazonen einteilen:

- 1 Seeklima: das maritime Wetter im Küstenbereich, Teile von Südzentral-Alaska (Südost-Alaska/Aleuten)
- 2 Landklima: im inneren Teil Alaskas mit der Westküste (Zentral-Alaska/Westküste)
- 3 Arktikklima: im arktischen Bereich (Arktis)

Auftrag 1

Definiere die drei Begriffe. Beschreibe die drei Arten der Klimata.

Seeklima:

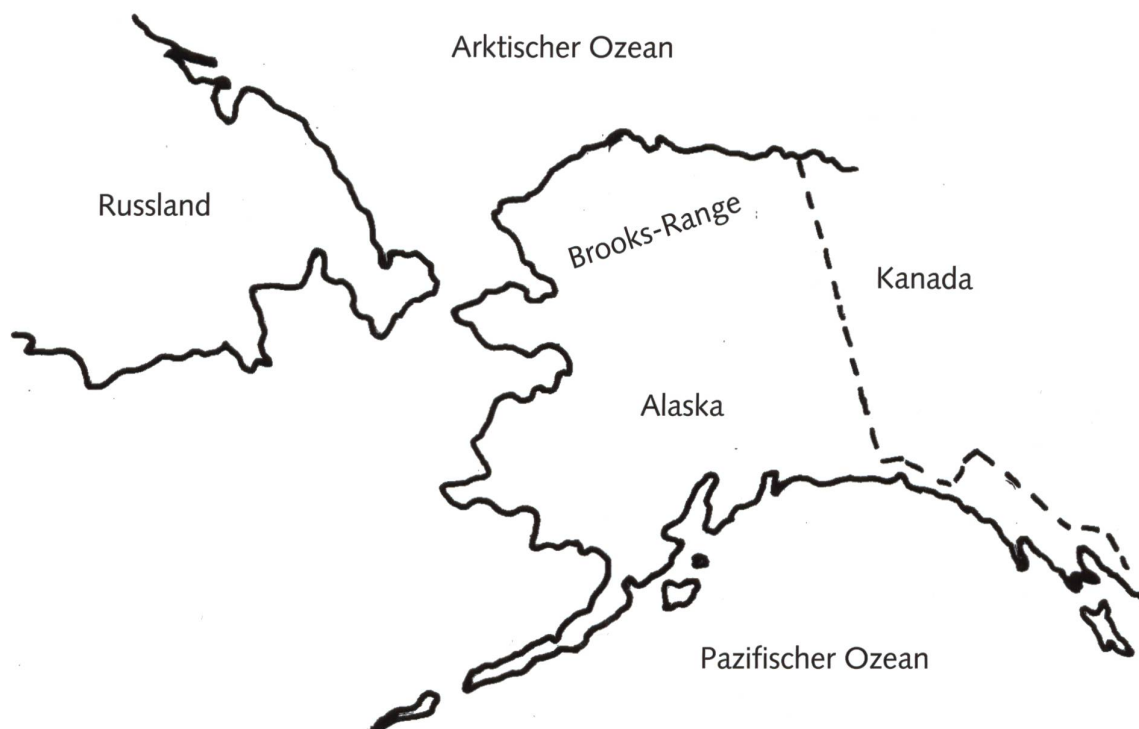
Landklima:

Arktikklima:

Auftrag 2

Markiere auf der Karte die Klimazonen. Nimm einen Atlas zu Hilfe.

Grau: Seeklima Grün: Landklima Blau: Arktikklima



Auftrag 3

Ordne die Aussagen dem Klima zu. Trage sie in der Tabelle ein. Nimm Bücher zu Hilfe oder suche im Internet.

- extreme Temperaturschwankungen mit 38 °C / –62 °C
- wenig Niederschlag (vergleichbar mit der Niederschlagsmenge in Wüstenregionen)
- häufiger Niederschlag und warmer Luftstrom aus Japan
- Höchsttemperatur im Juli 4 °C bis 5 °C
- hohe Niederschlagsmenge
- schwere Herbststürme
- Durchschnittstemperatur im Winter 3 °C bis 7 °C
- geringe Energieeinstrahlung
- extrem kalte Winter, kalte Sommer

Seeklima	Landklima	Arktikklima

Auftrag 4

Wie wirkt sich speziell der Klimawandel in der Arktis aus?

1. auf die Bewohner

2. auf die Tierwelt

Alaska wird an Amerika verkauft

Unter Zustimmung des russischen Zaren Alexander II. wurde Alaska im Jahre 1867 an Amerika verkauft.

Auftrag 1

Beantworte die Fragen. Recherchiere im Internet oder suche in Büchern.

Wie hoch war der Kaufpreis für Alaska?

Warum wurde Alaska verkauft? Nenne drei Gründe!

In welchem Jahr wurde Alaska zum 49. Bundesstaat der USA?

Ölvorkommen

1968 wurden an der Polarmeerküste riesige Ölfelder entdeckt. Schätzungen zufolge wird das Ölfeld im Jahr 2020 erschöpft sein. Vor einigen Jahren entdeckte man weiter nördlich ein weiteres riesiges Ölfeld.

Auftrag 2

Beantworte die Fragen. Recherchiere im Internet oder suche in Büchern.

Welche Pipeline wurde deshalb in den Jahren 1974–1977 gebaut?

Von wo nach wo verläuft diese Pipeline?

Beschreibe die «Exxon Valdez-Katastrophe» von 1989.

Frühgeschichte

Die Besiedlung Alaskas geht bis in die Altsteinzeit (12'000 v. Chr.) zurück. Die frühesten Bewohner waren asiatische Gruppen. Diese wanderten über Beringia und die Beringbrücke ein. Dieser Weg war von einer riesigen Eisschicht bedeckt. Ein vorübergehender Rückgang der letzten Eiszeit öffnete einen Korridor im Nordwesten Kanadas. Dadurch konnten sich Gruppen über den restlichen Kontinent ausbreiten.

Auftrag 1

Welche Stämme lebten und leben in Alaska? Nenne mindestens vier.

Einige Stämme hielten «Potlatch», ein Fest, bei dem Geschenke verteilt oder ausgetauscht wurden. Bei diesen Festen wurden Familiengeschichten erzählt und zeremonielle Titel und Gaben an die Vorfahren übergeben. Nenne zwei Stämme, die dieses Fest feierten:

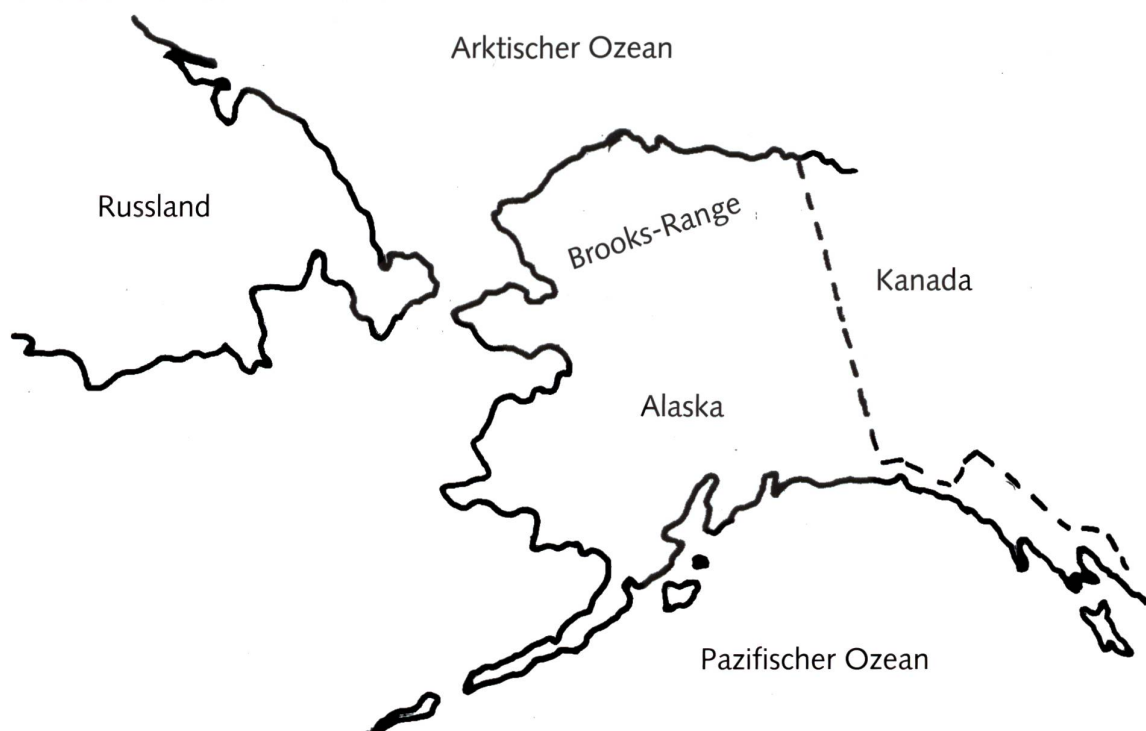
Die **Aleuten** oder **Aläuten** (auch **Unangan** oder **Unungun**) bevölkerten die gleichnamigen Inselgruppen. Für die Unangan herrschten sehr harte Naturbedingungen. Daher entwickelten sie eine hohe Anpassungsfähigkeit. Ihr wichtigster Jagdgrund war das Meer mit seinen Meeressäugern und Fischen. Als Wintervorrat sammelten sie Vogeleier der grossen Seevögelkolonien. Mehrere Familien lebten in grossen unterirdischen Bauten zusammen.

Auftrag 2

Beschreibe die geografische Lage der Aleuten.

Auftrag 3

Beschrifte auf der Karte: Aleuten, Beringmeer, Beringstrasse, Golf von Alaska. Auf der Karte fehlt die St.-Lorenz-Insel. Zeichne die Insel ein.



Wirtschaft

Alaska ist einer der wirtschaftlich erfolgreichsten Bundesstaaten der USA.

Auftrag 1

Welches ist die grösste Einnahmequelle Alaskas?

Welchen Nutzen bringen die grossen Waldgebiete?

In Alaska werden Erze abgebaut. Nenne mindestens vier Erze, die in Alaska vorkommen.

Auftrag 2 Was verwaltet der «Alaska Permanent Fund (APF)»?

Welche Vorteile bringt dieser APF den Einwohnern von Alaska?

Der Anbau von Getreide, Gemüse und Futterpflanzen ist nur in den Flusstälern, z.B. am Yukon River, möglich.

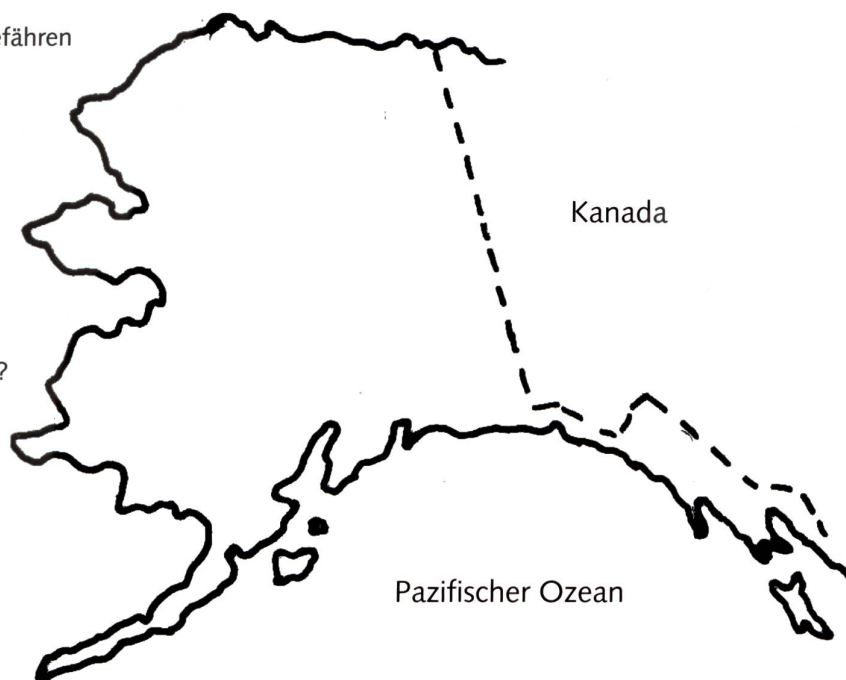
Auftrag 3

Zeichne auf der Karte den ungefähren Verlauf des Yukon River ein.

Wie lange ist der Fluss?

Wo entspringt er?

Wo befindet sich die Mündung?



Verkehr

Auftrag 1

Setze im unten stehenden Text die Wörter ein.

Fährverbindung, Bevölkerung, Bundesstaat, Flugzeug, Bellingham, Festland

Alaska ist der grösste, nördlichste und westlichste _____ der Vereinigten Staaten. Die Fläche Alaskas beträgt 1'717'854 km², trotzdem hat Alaska die viertkleinste _____ aller Bundesstaaten. In Alaska gibt es nur wenige befestigte Strassen. Seit 1942 verbindet der Alaska-Highway Alaska mit dem _____. Von grosser Bedeutung ist auch der Alaska-Marine-Highway, eine _____. Sie führt von _____ (US-Bundesstaat Washington) bis zu den Aleuten und steuert zahlreiche Ortschaften entlang der Inside Passage an. Viele Orte Alaskas sind nur mit dem _____ erreichbar.



In Alaska gibt es zwei Eisenbahnlinien. Wie verlaufen diese?

A Von Seward

B Von Skagway

Auftrag 2

Zu welchen Zwecken dient die Linie A hauptsächlich?

Was wird mit der Linie B überwiegend befördert?

Welche dieser Bahnen ist eine Schmalspurbahn? Kreuze an!

☐ A ☐ B ☐ keine von beiden

Die Einwohnerzahl Alaskas liegt bei 670'053 (Stand 2006). Die Hauptstadt Alaskas ist nur mit dem Schiff oder dem Flugzeug erreichbar. Es besteht keine Strassenanbindung.

Auftrag 1

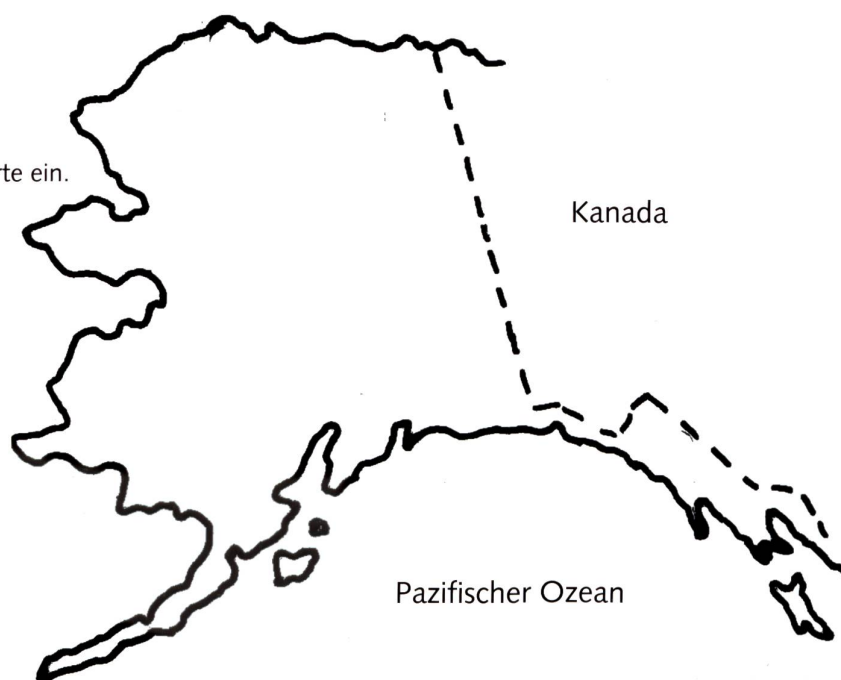
Wie heisst die Hauptstadt Alaskas?

Finde folgende Punkte heraus:
Gründung:

Anzahl Einwohner:

Höhe ü.M.:

Zeichne die Stadt auf der Karte ein.



Gehe im Internet auf die Seite der Hauptstadt [www._____.org](http://www.fairbanks.alaska.gov)

Auftrag 2

Gehe zu den Stellenanzeigen und suche dir einen Job.

Mein Job: _____

Umschreibe mit ein paar Worten deinen neuen Job (nur Inserateteil).

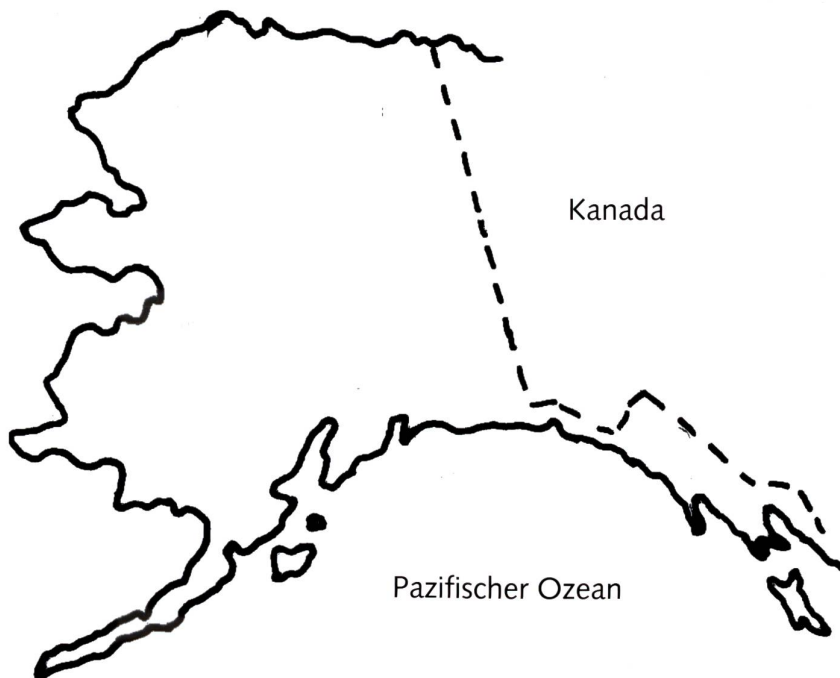
Tipp: Nimm ein Übersetzungsprogramm aus dem Internet, z.B. Babel Fish, zu Hilfe.

<http://babelfish.altavista.digital.com>

Weitere grössere und wichtige Städte in Alaska sind Fairbanks, Anchorage, Sitka und Wasilla.

Auftrag 1

Zeichne die Städte auf der Karte ein.



Auftrag 2

Stelle dir vor, du müsstest zwei dieser Städte als Tourismusorte vermarkten. Wähle zwei Städte aus und erstelle von jeder Stadt einen Werbeflyer im Format A4. Schmücke deinen Flyer mit Bildmaterial aus. Wenn du kannst, gestalte deinen Flyer auf dem Computer.

Auftrag 3

Ergänze in der Tabelle die fehlenden Angaben.

	Einwohner	Wirtschaft	Besonderheiten/Sehenswürdigkeiten	Gründung
Anchorage				
Fairbanks				
Sitka				
Wasilla				

Nationalparks

Im Herzen Alaskas befindet sich der Denali-Nationalpark. 1917 wurde der Park als Mount-McKinley-Park gegründet. Sein Name erhielt der Park vom indischen Namen «der Hohe», für den höchsten Berg Amerikas. Die oberen Lagen bestehen aus Gletschern und Fels mit spärlicher Vegetation. Die mittleren Lagen bestehen aus Tundra, die niedrigen Regionen aus Mischwald.

Bären, Moose (amerikanische Elchart), Karibus und gelegentlich Wölfe sind im Denali anzutreffen und zu beobachten. Der Park wird jährlich von über 300'000 Menschen besucht. Sie kommen zum Wandern, Beobachten, Fischen und im Winter zum Skiwandern, Hundeschlitten- oder Schneemobilfahren.

Auftrag 1

Beantworte die Fragen.

Wie hoch ist der Mount McKinley?

Erkläre und beschreibe «Tundra».

Was ist ein Karibu? Beschreibe das Tier.

Alaskas Tierwelt ist sehr vielfältig. Über ein Dutzend Tierarten leben in Alaska.

Auftrag 2

Welche Tierarten findet man in Alaska?

Auftrag 2

Schreibe von 6 Tierarten auf, in welcher Region sie zu finden sind.

Tierart	Region

Auftrag 3

In Alaska gibt es viele Nationalparks. Schreibe einige auf.



Polarlicht

Das Polarlicht entsteht innerhalb der Erdatmosphäre in einer Höhe von ungefähr 100 Kilometern. Das Polarlicht beschränkt sich auf das Gebiet um den magnetischen Pol (Nord- und Südpol). Bei der Entstehung von Polarlicht spielt die Sonnenaktivität eine Rolle. Das Polarlicht tritt bei geomagnetischen Stürmen auf. Das sind starke Ausbrüche auf der Sonne. Dabei werden grosse Mengen von Materie ins All und in Richtung Erde geschleudert. Diese Wolke aus elektrisch geladenem Gas bezeichnet man als Sonnenwind. Treten diese Teilchen in die Erdatmosphäre ein, entsteht das Polarlicht.

Auftrag 1

Wie nennt man fachmännisch

a) das Nordlicht? _____

b) das Südlicht? _____

Welche Farben hat das Polarlicht?

In welchen nördlichen Ländern kann man das Nordlicht sehen?

Kreuze an!

Nordlicht und Südlicht treten

- ☐ abwechselnd auf
- ☐ immer gleichzeitig auf
- ☐ haben überhaupt nichts miteinander zu tun

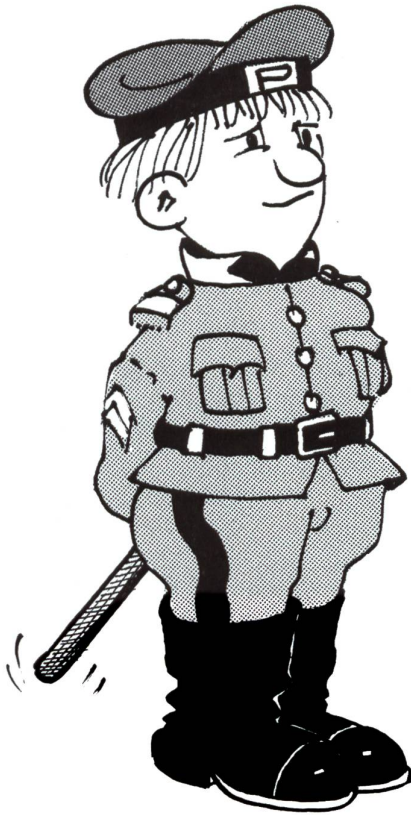
Auftrag 2

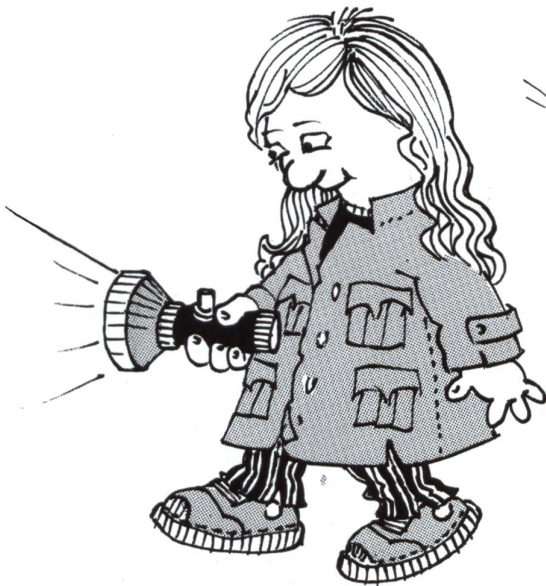
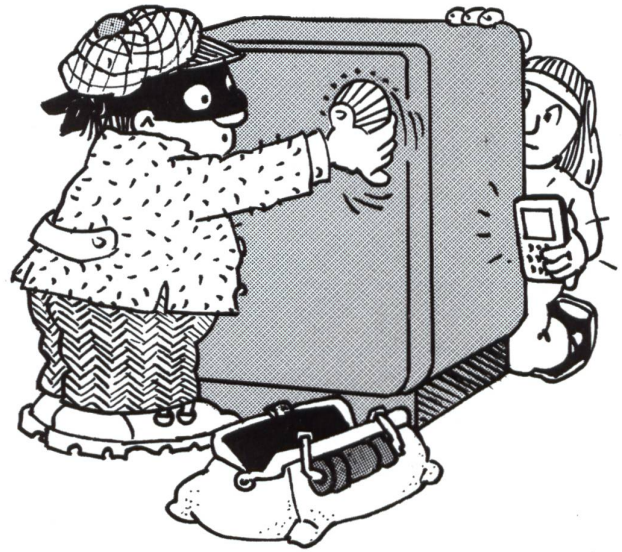
Gestalte ein Nordlicht-Bild. Entscheide dich zuerst für eine Technik (Wasserfarben, Ölkreiden, Buntpapier ...) und die Grösse deines Bildes. Besorge dir alle Materialien, die du dazu brauchst.



Detektive

Gilbert Kammermann





Lieferantenadressen für Schulbedarf

Abenteuer

HOLLOCH
TREKKING TEAM • MUOTATAL • SWITZERLAND

Tauche ein in das grösste Höhlensystem Europas mit über 190 Kilometern vermessenen Gängen.

Informationen: Trekking Team AG
6353 Weggis
041 390 40 40
079 420 77 77
www.trekking.ch





Steinzeitlager in Zelten, Kochen auf dem Feuer
Steinzeitprojekte für ganze Schulhäuser
Experimentelle Archäologie
Ganze Schweiz! Seit 1989
Lenaia Urzeiterlebnisse GmbH
www.lenaia.ch, 052 385 11 11



Advents- und Erlebniskalender

- SI Tzt AG**, Rainstr. 57, 8706 Meilen, Tel. 044 923 65 64,
www.tzt.ch / info@tzt.ch

Aktive Schul- und Freizeitgestaltung

- feel your body gmbh**, Springseile, Unterrichtsmaterialien, Sportbücher, Weiterbildungen. Tel. 044 940 89 68, Fax 044 942 11 10,
www.feelyourbody.ch, info@feelyourbody.ch

GUBLER
TISCHTENNIS
seit über 30 Jahren

BILLARD TÖGGELI TISCHTENNIS

Für Schulen:
TT-Beläge: Platten in
Rot und Schwarz, à
16,5 x 17,5 cm, à Fr. 5.-
10% Schulrabatt!

Sie finden alles in der grössten permanenten
Ausstellung der Schweiz oder in den Gratis-Katalogen.

Tischtennis GUBLER AG Tel. 062 285 51 41 Fax 062 285 51 42
4652 Winznau/Otten www.gubler.ch E-Mail: info@gubler.ch





Audio / Visuelle Kommunikation

Audiovisuelle Einrichtungen

- Video-/Hellraum- und Diaprojektoren & Leinwände
- Audio- & Videogeräte
- Dienstleistungen (Reparaturen, Installationen)



verlangen Sie detaillierte Informationen bei:

AV-MEDIA & Geräte Service

Gruebstr. 17 • 8706 Meilen • T: 044-923 51 57 • F: 044-923 17 36
www.av-media.ch (Online-Shop!) • Email: info@av-media.ch

Ausbildung

Von der Bewegungsanalyse zum künstlerischen Ausdruck

Schule für Tanz und Performance

Zweijährige, berufsbegleitende Tanzausbildung in Herisau

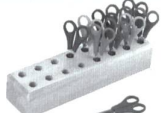
TanzRaum, Mühlebühl 16a, CH-9100 Herisau, 071 351 34 22
schule@tanzraum.ch www.tanzraum.ch/schule

Bildungsmedien

Betzold

Lehrmittelverlag
Schulausstattung

- ✓ Primarschule
- ✓ Musik & Sport
- ✓ Schulgeräte & Möbel
- ✓ Bastelmateriale



www.betzold.ch
Betzold Lernmedien GmbH

Gratis Info-/Bestelltelefon 0800 - 90 80 90
Haldenwiesli 19a 8207 Schaffhausen

Bücher

- Buchhandlung Beer**, St. Peterhofstatt 10,
8022 Zürich, 044 211 27 05, Fax, 044 212 16 97,
buchhandlung@buch-beer.ch, www.buch-beer.ch

Dienstleistungen



Dienstleistungen für das Bildungswesen
Services pour l'enseignement et la formation
Servizi per l'insegnamento e la formazione
Services for education

SWISSDIDAC
Geschäftsstelle
Hintergasse 16, 3360 Herzogenbuchsee BE
Tel. 062 956 44 56, Fax 062 956 44 54

www.swissdidac.ch

Handarbeiten / Kreatives Schaffen / Bastelarbeit

- Blacho-Tex AG**, Blachenmaterial für Taschen, Hüllen etc.
5607 Hägglingen, Tel. 056 624 15 55, www.blacho-tex.ch

KERZEN UND SEIFEN SELBER MACHEN

Beste Rohmaterialien,
Gerätschaften und Zubehör für Hobby, Schulen, Kirchen und Werkstätten

EXAGON Bernerstrasse Nord 210, 8064 Zürich, Tel. 044/430 36 76/86, Fax 044/430 36 66
E-Mail: info@exagon.ch, Internet-Shop: www.exagon.ch

Holzbearbeitungsmaschinen

Für Holz- und Metallbearbeitungsmaschinen
www.ettima.ch

ETTIMA
MASCHINEN-CENTER

BERNSTRASSE 25, 3125 TOFFEN (BE)
TEL. 031 819 56 26, info@ettima.ch

Ihr Spezialist für Werkzeug-Services



Holzbearbeitungsmaschinen und Werkzeuge: für jedes Schulbudget, verlangen Sie Unterlagen / permanente Ausstellung



HM-SPOERRI AG Weieracherstrasse 9 Tel.: 044 872 51 00 www.hm-spoerri.ch
Holzbearbeitungsmaschinen CH-8184 Bachenbühlach Fax: 044 872 51 21 info@hm-spoerri.ch

Keramikkbrennöfen / Glasfusionsöfen

micHEL  **SERVICE**
KERAMIKBEDARF
 8046 Zürich 044 372 16 16
 www.keramikbedarf.ch
 Wir sorgen für
 Funktion und Sicherheit

Nabertherm Schweiz AG

Batterieweg 6, CH-4614 Hägendorf
 Tel. 062 209 60 70, Fax 062 209 60 71
 info@nabertherm.ch, www.nabertherm.ch



Kopiervorlagen

- Verlag Persen GmbH, 8546 Islikon, Telefon 052 375 19 84, Fax 052 366 53 33

Lehrmittel / Therapiematerial

Betzold ✓ Primarschule ✓ Musik & Sport ✓ Schulgeräte & Möbel ✓ Bastelmaterial
 Lehrmittelverlag
 Schulausstattung
 Bestellen Sie gratis
 Kataloge unter
 www.betzold.ch
 Tel 0800 90 80 90
 Fax 0800 70 80 70

HLV Die besonderen Lehrmittel für die individuelle Förderung von lernschwachen Kindern in Regelklassen.
 Auskunft und auch Direktbestellungen:
 Heilpädagogischer Lehrmittelverlag (HLV)
 Möslistr. 10, 4232 Feldbrunnen
 Fon/Fax 032 623 44 55
 Internet: www.hlv-lehrmittel.ch
 E-Mail: lehrmittel@hlv-lehrmittel.ch

✓ Kopiervorlagen
 ✓ Lernspiele
 ✓ Bildergeschichten
 ✓ Praxisbücher u.v.m.
 Tel. 052 / 644 10 10
 www.schubi.ch
SCHUBI

Modellieren / Tonbedarf

Alles zum Töpfern und Modellieren im Werkunterricht
 Bodmer Ton AG, Töpfereibedarf
 8840 Einsiedeln, Tel. 055 418 28 58, info@bodmer-ton.ch
bodmer ton

Physikalische Demonstrationsgeräte

- Steinegger+Co., Rosenbergstr. 23, 8200 Schaffhausen, Tel. 052 625 58 90, Fax 052 625 58 60, www.steinegger.de

Schulmaterial / Lehrmittel

- LernZiel Thalwil, Tel. 044 721 12 45, lernziel@amonit.ch, www.amonit.ch, Kopfrechentrainings und schriftliche Grundoperationen für die Primarstufe.

- Verlag ZKM, Postfach, 8404 Winterthur, Tel./Fax 052 364 18 00, www.verlagzkm.ch

Bischoff FÜR SCHULE & BÜRO

Bischoff AG
 Zentrum Stelz
 CH-9500 Wil SG
 T: 071 929 59 19
 www.bischoff-wil.ch

www.biwa.ch
 BIWA Schulbedarf AG Tel. 071 987 00 00
 9631 Ullsbach-Wattwil Fax 071 987 00 01

westermann®



SCHULBUCHINFO.CH

der Verlage
 Westermann Schroedel Diesterweg Schöningh Winklers
 Zentralstrasse 119a
 CH-8003 Zürich-Wiedikon

Diesterweg®

Schöningh®

winklers®

Kontaktperson: Marco Scagliola
 Telefon +41 44 450 22 50
 Telefax +41 44 450 22 52
 E-Mail mail@schulbuchinfo.ch
 www.schulbuchinfo.ch
 www.westermann-schweiz.ch
 www.schroedel.ch
 www.diesterweg.ch
 www.schoeningh.ch

Schulmobiliar / Schuleinrichtungen

bemag Industriestrasse 22
 CH-4455 Zünzgen
 Telefon: 061 976 76 76
 Telefax: 061 971 50 67
 E-Mail: bemag@bemag.ch
 Homepage: www.bemag.ch
Schulmobiliar für flexiblen Unterricht

hunziker
 schulungseinrichtungen
 Hunziker AG Thalwil
 Tischenloostrasse 75
 Postfach 280
 CH-8800 Thalwil
 Telefon 044 722 81 11
 Telefax 044 722 82 82
 www.hunziker-thalwil.ch
 info@hunziker-thalwil.ch

NOVEX
 MÖBELBAU
 Baldeggrasse 20 • 6280 Hochdorf
 Telefon 041 914 11 41 • Fax 041 914 11 40
 www.novex.ch

Möbel für Kleinkinder
 vom **UHU**
 • Kindergarten- u. Krippenmöbel
 • Ersatzstühle sehr stabil
 • Direktverkauf • Nettopreise!
 www.uhu-spielscheune.ch
 siehe Online-Shop
 044 761 79 44 • uhu@datacomm.ch

ZESAR.ch
 SCHULMÖBEL / MOBILIER SCOLAIRE
 Rue de la Dout 11
 2710 Tavannes
 Tel 032 482 68 00
 www.zesar.ch
 info@zesar.ch

Schulzahnpflege

- Profimed AG, Dorfstrasse 143, 8802 Kilchberg, Tel. 0800 336 411, Fax 0800 336 410, E-Mail: info@profimed.ch, www.profimed.ch

Spielplatzgeräte

berli

Spiel- und Sportgeräte AG
Kantonsstrasse
6212 St. Erhard LU
Telefon 041 925 14 00
Fax 041 925 14 10
www.buerliag.com

- Spiel- und Sportgeräte
- Fallschutzplatten
- Drehbare Kletterbäume
- Parkmobiliar



BIMBO
Vielseitige Spiel- & Pausenplätze
für mehr Action & Bewegung.
Alle Spielgeräte nach
Sicherheitsnorm SN 1176/77
HINNEN Spielplatzgeräte AG - Alpnach - Tel 041 672 91 11

www.bimbo.ch

Oeko-Handels AG
Spiel- & Sportgeräte

Riedmühlestrasse 23
CH-8545 Rickenbach Sulz
Telefon 052 337 08 55
Telefax 052 337 08 65



HAGS

...inspiring a
new Generation!

www.oeko-handels.ch
info@oeko-handels.ch

Corocord-Raumnetze
Herkules-Skateanlagen
Richter-Spielgeräte

LudoCrea.ch
Spielraumkonzepte

Grossteilerstr. 50
6074 Giswil
T: 041 675 0 367
F: 041 675 0 368

Spielplatz-Geräte

- Anfertigung nach Ihren Wünschen
- Eigene Produktion u. von Aukam
- Gute Produkte, rostfreie Schrauben
- Schweizer Holz • friedlicher Preis

UHU
vom
www.uhu-spielscheune.ch
siehe Online-Shop
044 761 79 44 • uhu@datacomm.ch

hunziker

schulungseinrichtungen

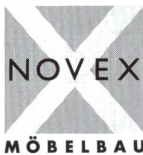
Hunziker AG Thalwil
Tischenlostrasse 75
Postfach 280
CH-8800 Thalwil

Telefon 044 722 81 11
Telefax 044 722 82 82
www.hunziker-thalwil.ch
info@hunziker-thalwil.ch

jestor

SCHULUNGSEINRICHTUNGEN

JESTOR AG
5703 Seon
Telefon 062 775 45 60
www.jestor.ch



Baldeggstrasse 20 • 6280 Hochdorf
Telefon 041 914 11 41 • Fax 041 914 11 40
www.novex.ch

Weiterbildung / päd. Zeitschriften

- **Schule und Weiterbildung Schweiz**, www.swch.ch,
Kurse, Zeitschriften «SCHULEkonkret» und «ECOLE romande»,
Bücher, Tel. 061 956 90 70 Fax 061 956 90 79

Werkraumeinrichtungen und Werkmaterialien

Ihr Spezialist für Werkraumeinrichtungen in Schulen,
Therapie- und Lehrwerkstätten.

Mobiliar, Werkzeuge, Maschinen, Beratung, Planung, Schulung,
Service und Revisionen.

Franz Xaver Fährndrich

Spielplatzring 12, 6048 Horw, Tel. 041 340 56 70, Fax 041 340 56 83,
Mobil 079 641 07 04, E-Mail: f_faehndrich@bluewin.ch

Technisches und Textiles Gestalten

www.do-it-werkstatt.ch

Neue Homepage mit

- Abonnement oder individuellem Dirket-Download
- Angeboten zum Lehrmittel *Phänomenales Gestalten*
- 250 do-it-Aufgaben mit Fotogalerie und Hilfsgeräten
- Einzel-, Schul- oder PH-Lizenzen

Waltstein AG
Werkstoffbau
8272 Ermatingen

Beratung
Planung
Produktion
Montage
Service
Revision

www.gropp.ch

☎ 071 / 664 14 63

Werkraumeinrichtungen direkt vom Hersteller

Zauberkünstler



Maximilian

Der Zauberer für
die Schule

Tel. 044 720 16 70
www.zauberschau.ch

Spende Blut – rette Leben

Neue Version des Universal Trainers kann nun direkt im Browser gestartet werden

Mit der neuen Version des vielseitig einsetzbaren Universal Trainers können Übungen direkt im Internet publiziert werden.

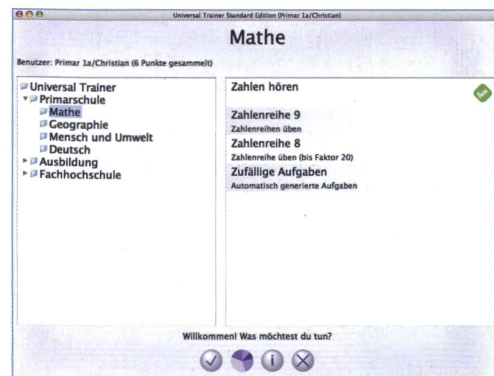
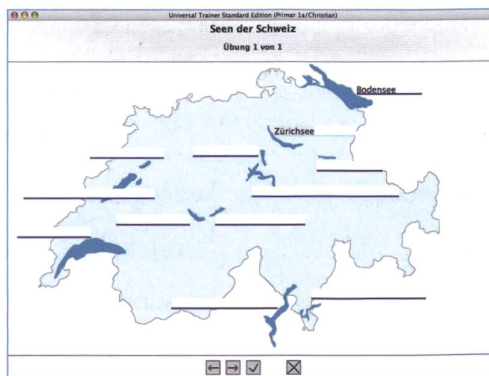
Das Wichtigste beim Lernen am Computer ist der Lerninhalt. Der Universal Trainer ist ein vielseitiges Lernprogramm, mit welchem Sie die Lerninhalte selber erstellen können. Zusammen mit Lehrkräften entwickelt und erfolgreich im Pilotbetrieb getestet, ist ein mächtiges Werkzeug für Kinder und Lehrpersonen entstanden. Mit dem Editor erstellen Sie mit wenigen Mausklicks ganz individuelle Übungen. Sie können dabei aus einer Reihe von verschiedenen Übungstypen wählen:

- **Lückentext**
- **Übungen mit Bild und Ton**
- **Einfache Texteingabe**
- **Multiple Choice**
- **Satz-Mixer**
- **Finde es! (Objekte anklicken)**
- **Match it! (Objekte zuweisen)**
- **Vokabular**
- **Mathe-Generator**
- **Individuelle Baukasten-Übungen**
- **und weitere**

Die Übungen lassen sich dank der neuen Online-Funktion direkt im Internet publizieren.

Das Lernprogramm ist einfach und intuitiv. Eine lange Einarbeitungszeit entfällt und die Schülerinnen und Schüler können sich voll und ganz auf die Lerninhalte konzentrieren. Für die Motivation sorgen einfache Lernstatistiken, mit deren Hilfe sich der Lernfortschritt visualisieren lässt. Gerne stellen wir Ihnen die Möglichkeiten des Universal Trainers bei einer unverbindlichen Präsentation vor. Oder Sie können die aktuelle Version direkt auf unserer Webseite testen.

ec3m,
Schützenstrasse 13, 8902 Urdorf
T 044 735 39 77
info@universaltrainer.ch, www.universaltrainer.ch



Informationen unter
www.swissdidac.ch



Dienstleistungen für das Bildungswesen
Services pour l'enseignement et la formation
Servizi per l'insegnamento e la formazione
Services for education

SWISSDIDAC
Geschäftsstelle
Hintergasse 16, 3360 Herzogenbuchsee BE
Tel. 062 956 44 56, Fax 062 956 44 54

die neue schulpraxis

79. Jahrgang, erscheint monatlich (11x)
Juni/Juli Doppelnummer
Internet: www.schulpraxis.ch
E-Mail: info@schulpraxis.ch

Redaktion

Unterstufe
Marc Ingber (min)
Wolfenmatt, 9606 Bütschwil
Tel. 071 983 31 49, Fax 071 983 32 49
E-Mail: m.ingber@schulpraxis.ch

Mittelstufe

Prof. Dr. Ernst Lobsiger (Lo)
Werdhölzlistr. 11, 8048 Zürich
Tel./Fax 044 431 37 26
E-Mail: e.lobsiger@schulpraxis.ch

Oberstufe/Schule + Computer

Heinrich Marti (Ma)
alte Gockhauserstrasse 1c
8044 Gockhausen
Tel. 076 399 42 12 (Combox),
E-Mail: h.marti@schulpraxis.ch

Schulentwicklung/Unterrichtsfragen Schnipselseiten

Andi Zollinger (az)
Wegastrasse 12, 4123 Allschwil
Tel. 061 331 19 14
E-Mail: a.zollinger@schulpraxis.ch

Verlag, Inserate

St.Galler Tagblatt AG
Fürstenlandstrasse 122, 9001 St.Gallen
Tel. 071 272 74 30
Fax 071 272 75 29

Abonnemente/Heftbestellungen

Tel. 071 272 71 98
Fax 071 272 73 84
Privat: CHF 87.-, Institutionen: CHF 132.-
Studierende: CHF 49.-, Einzelheft: CHF 10.-

Verlagsleiter: Thomas Müllerschön
t.muellerschoen@tagblattmedien.ch

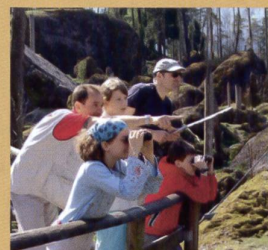
Layout

Lukas Weber, St.Galler Tagblatt AG

Druck und Versand

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

die neue schulpraxis im April Vorschau auf Heft 4



**Mehr Heimat
im Unterricht**

**Vergnügliche Mathe –
Parcours**

**Eifeturm oder Schiefer
Turm von Pisa?**

**Schweizer Volkslieder –
einmal anders**

**60 Jahre Bundesrepublik
Deutschland**

**Ein Traumjob für
einen Blog**

CARAN d'ACHE[®]

OF SWITZERLAND

schulung & beratung

neue unterrichtshilfe neocolor ab mai erhältlich



Peter Egli

Grafiker, Illustrator

Wülfliingerstrasse 307
8408 Winterthur
052 222 14 44
078 769 06 97
peter.egli@carandache.com

Deutschschweiz



Petra Silvant

Grafikerin, Illustratorin

Studmattenweg 26
2532 Magglingen BE
032 322 04 61
079 607 80 68
petra.silvant@carandache.com

Westschweiz / Tessin



Wolfgang Kauer

Sekundarlehrer

Welsikerstrasse 7
8471 Rutschwil
052 316 26 11
078 745 45 66
wolfgang.kauer@carandache.com

Deutschschweiz

