

Zeitschrift: Studies in Communication Sciences : journal of the Swiss Association of Communication and Media Research

Herausgeber: Swiss Association of Communication and Media Research; Università della Svizzera italiana, Faculty of Communication Sciences

Band: 3 (2003)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Contents

Studies in Communication Sciences *Studi di scienze della comunicazione* Volume 3 Number 1

Full Papers

- FRANS H. VAN EEMEREN
A glance behind the scenes:
the state of the art in the study of argumentation 1
- CORNELIA ILIE
Histrionic and agonistic features of parliamentary discourse 25
- GIOVANNI CODEVILLA *Pre-Print mit Fehlern. S. korrigierte Fassung in* 55
Military language in the constitutional laws of Soviet Russia *BEILAGE*
- BENEDETTO LEPORI
Understanding the dynamics of research policies: the case of Switzerland 77
- BENEDETTA PRARIO & GIUSEPPE RICHERI
Flussi e infrastrutture di comunicazione nel Mediterraneo 113
- ELENA PADUCHEVA
Semantic and pragmatic inferences of decausative verbs 133

Event Analysis

- MARCELO DASCAL
Transparency in scientific communication:
from Leibniz's dream to today's reality 155

Short Communications

- PAOLO JEDLOWSKI
Il contesto infinito.
Note in margine a una storia del pensiero sociologico 181

Conference Reports

LUCA BOTTURI AACE Elearn 2002	195
BENEDETTO LEPORI Gaining insight from research information	201
NICHOLAS JAMES MAXWELL The Lugano conference on «argumentation in dialogic interaction»	209
EDDA WEIGAND Emotion in dialogic interaction. Advances in the complex	213

Book and Article Reviews

Carlo Sorrentino: Il giornalismo. Che cos'è e come funziona (<i>Cristina Elia</i>)	221
Maestro Jesús G.: Nuevas perspectivas en semiología literaria (<i>Cristina Percoco</i>)	222
Fernando Poyatos: Nonverbal Communication Across Disciplines (<i>Sibilla Rezzonico</i>)	223
Laurentia Dascalu-Jinga: Corpus de româna vorbita (<i>Diana Stanciulescu</i>)	226
Laurentia Dascalu-Jinga: Melodia vorbirii în limba româna (<i>Diana Stanciulescu</i>)	228
I.A.D.A. Forum	I-XIV
INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR THE STUDY OF CONTROVERSIES	245