

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft 20: **Hafen und Stadt**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch



**Jetzt online: Neu-Gattikon**  
Künstlerische Ansichten zur Notwendigkeit einer Siedlungsverdichtung  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



**TRACÉS 10/2016**  
13.5.2016



**Brutalismus vs néo-baroque**  
Brutalisme vs néo-baroque à Skopje | Gradski Trgovski Centar, le centre commercial de Skopje  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 2/2016**  
11.4.2016



**Bellinzona, territorio e architettura**  
La nuova Bellinzona vista dal seminario di Monte Carasso | Bellinzona, la stazione e il suo viale | Progetti per la città di Bellinzona  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 21/2016**  
20.5.2016



**Landschaft im Dialog**  
«Wir schliessen eine Lücke in der Planung» | Erholung vor der Haustür  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

- |  |  |
|--|--|
| <p>7 <b>Wettbewerbe</b><br/>Das rechte Licht</p> <p>14 <b>Panorama</b><br/>Substanzieller Eingriff, räumlicher Gewinn   Von «Undine» zum Elsässer-rheinweg</p> | <p>20 <b>Vitrine</b><br/>Intelligentes Licht   Schöner Schein   Aktuelles aus der Baubranche</p> <p>27 <b>sia</b><br/>Heute schon an 2050 denken   GEOSummit 2016</p> <p>33 <b>Veranstaltungen</b></p> |
|--|--|

## THEMA

34 **Hafen und Stadt**

Wahrzeichen im Kleinhüninger Hafen: **Das Bernoulli-Silo** (1923–26) und **der Umschlaghof** (1952/53) mit seinem beeindruckenden Dachtragwerk.

- |   |   |
|---|---|
| <p>34 <b>Ein Dorf wird Hafenstadt</b><br/><i>Klaus Spechtenhauser</i> Seiner bewegten Geschichte verdankt das Quartier Kleinhüningen am Basler Rheinhafen eine ganz eigene Identität.</p> <p>40 <b>Das neue Quartier am Rheinhafen</b><br/><i>Daniela Dietsche, Susanne Frank</i> Welche Chancen bietet der geplante Hafenumbau für die Stadtentwicklung?</p> | <p>44 <b>«Wir wollen diese Jahrhundertchance nutzen»</b><br/><i>Daniela Dietsche, Susanne Frank</i> Kantonsbaumeister Beat Aeberhard erläutert die nächsten Schritte in der Stadtentwicklung am Rheinhafen und seine Vorstellung für das neue Quartier.</p> |
|---|---|

## AUSKLANG

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <p>47 <b>Stelleninserate</b></p> <p>53 <b>Impressum</b></p> | <p>54 <b>Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|------------------------------------|