

# Le jardin pare-feu : un ouvrage test pour la défense de la forêt contre les incendies dans le Massif des Maures (F)

Autor(en): **Bouvier, Frédéric**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft [9-10]: **SIA-Masterpreis Architektur 2015 = Premio SIA Master Architettura 2015 = Prix SIA Master Architecture 2015**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-632718>

## **Nutzungsbedingungen**

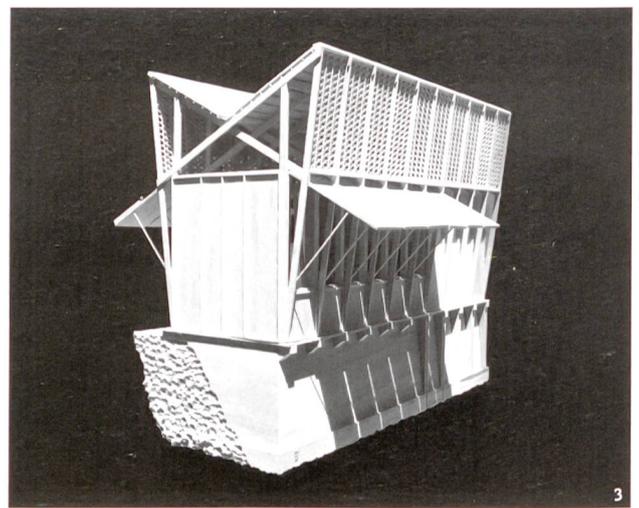
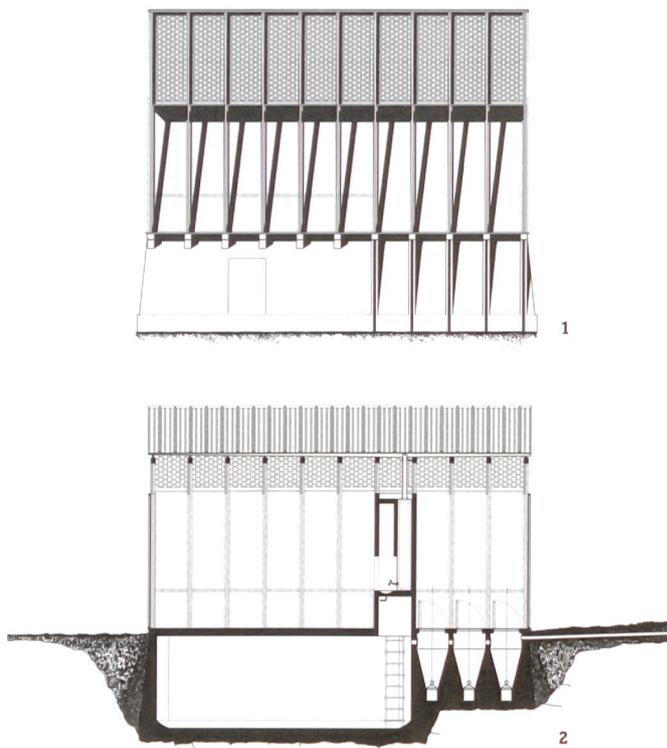
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Le jardin pare-feu. Un ouvrage test pour la défense de la forêt contre les incendies dans le Massif des Maures (F)

Frédéric Bouvier

Professeurs Luca Ortelli, Elena Cogato Lanza,  
Barbara Tirone, Michael Jakob  
EPF Lausanne

Les grandes forêts du sud de la France sont continuellement exposées à la menace du feu. Le projet, sous la forme d'un ouvrage de défense contre l'incendie, implanté au cœur de l'immensité de la forêt varoise se veut surtout porteur d'une mémoire en rendant hommage aux «Harkis» qui travaillaient dans les hameaux de forestage à l'entretien de la forêt. Attribuer une fonction à ce type d'ouvrage a

pour vocation de pérenniser le travail de mémoire. La matérialité et les principes constructifs en font un bâtiment pertinent du point de vue de son usage et de son contexte. En effet, les fondations surdimensionnées accueillent des réservoirs d'eau, et la structure en bois est dessinée pour favoriser une ventilation naturelle du bâtiment.

- 1 Façade
- 2 Coupe
- 3 Maquette
- 4 Vue générale

