

Panorama

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft 7-8: **Asylunterkünfte : Integration im Städtebau**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER DESIGN

Hans Bellmann

In der Reihe «Protagonisten der Schweizer Wohnkultur» ist ein Band über den Studenten am Bauhaus, Architekten und Entwerfer erschienen. Diese erste Monografie stellt seine Arbeit detailliert vor.

Redaktion: Franziska Quandt

Hans Bellmann (1911–1990) zählt zu den bedeutenden Protagonisten der Schweizer Wohnkultur und beeinflusste diese in den 1950er- und 1960er-Jahren massgeblich. Geprägt durch sein Studium am Bauhaus in Dessau und in Berlin und seine Arbeit bei Mies van der Rohe formulierte Bellmann in seinem eigenständigen und konsequenten Werk sinnbildlich die Wünsche an die Lebensentwürfe seiner Zeit. Der Schweizerische Werkbund honorierte diese Leistung mit einem Dutzend Auszeichnungen «Die Gute Form». Nach seiner Rückkehr in die Schweiz 1934 begann Hans Bellmann seine Kooperation mit der Firma Wohnbedarf. Als freischaffender Architekt und Entwerfer entwickelte er Möbel, baute Einfamilienhäuser, richtete Möbelschäfte ein und entwarf Industrieprodukte. Ausserdem war er als Dozent unter anderem an der Kunst-



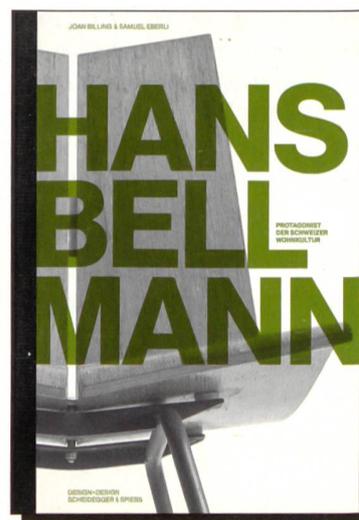
Hans Bellmanns Kolonialtisch, der aus einer Wette heraus entstand. Im Detail das Verbindungsstück des Dreibeins. Aus dem Archiv von Designunddesign in Baden.

gewerbeschule Zürich und der Hochschule für Gestaltung in Ulm tätig. Diese erste Monografie stellt die Arbeit von Hans Bellmann detailliert vor mit einem einordnenden Essay sowie vielen neu erstellten Fotografien und Texten zu den einzelnen Objekten.

Die Reihe «Protagonisten der Schweizer Wohnkultur» birgt verborgene Schätze der Schweizer Designgeschichte und stellt sie mit sorgfältig aufgearbeiteten Büchern und Ausstellungen der Öffentlichkeit vor. Bisher wurden folgende Gestalter vorgestellt: Alfred Altherr Junior, Klaus Vogt, Werner Max Moser und Jacob Müller. •



Bauhaus-Studentenausweis von Hans Bellmann, 1931–1933. Aus dem Archiv von Rosmarie Bellmann.



Joan Billing, Samuel Eberli: Hans Bellmann – Architekt und Produktgestalter. Protagonist der Schweizer Wohnkultur. Scheidegger & Spiess, Zürich. 160 Seiten, 126 farbige und 139 sw Abbildungen, 23.5 x 32 cm. ISBN 978-3-85881-485-2. Fr. 49.–



Bücher bestellen

unter leserservice@tec21.ch.
Für Porto und Verpackung werden Fr. 8.50 in Rechnung gestellt.

ZU NEUEN UFERN

Architekturschiff 2016 – das mediterrane Erbe

TEC21 und TRACÉS führen vom 1. bis 8. Oktober mit dem Reiseveranstalter Architectour eine Kreuzfahrt von Cannes nach Barcelona durch. Im Fokus: Nachkriegszeit und Spätmoderne von Pouillon über Codrech bis Bofill.

Text: Marko Sauer

Das Architekturschiff verbindet das Erlebnis einer Bildungsreise mit den Luxus einer Kreuzfahrt. Die siebentägige Reise auf dem Grosssegler «Star Flyer» führt von Cannes über Marseille nach Barcelona. Auf hoher See stellen Fachleute das jeweilige Thema vor, Besichtigungen vor Ort vertiefen es. Weitere Informationen bietet der beiliegende Flyer oder die Website des Reiseveranstalters. •



Infos und Buchung
www.architectour.ch



Kultiviertes Reisen auf der «Star Flyer»: mit der Redaktion und führenden Fachleuten aus Forschung und Praxis das mediterrane Erbe entdecken.

Ihr Spezialist für Tief- und Spezialtiefbau.
Baugruben, Pfähle, Anker, Erdbau, Wasserbau.
jms-risi.ch



JMS RISI AG

Rapperswil-Jona: +41 55 286 14 55, Baar: +41 41 766 99 33, Sion: +41 27 322 63 60, info@jms-risi.ch