

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft (47): **Stadt aus Holz = Ville en bois = Città in legno**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

#### Titelbild

Die Skulptur «City Sphere» stammt aus der «City Series» von James und Stephanie McNabb. Wie die anderen Skulpturen beschreibt sie die Reise eines imaginären Holzarbeiters von einem Vorort ins Stadtzentrum. Jedes Einzelteil ist mit einer Bandsäge aus Abfallholz geschnitten. Entstanden ist eine Sammlung aus unterschiedlichen architektonischen Formen.

#### Photo de couverture

La sculpture «City Sphere» provient de la «City Series» de James et Stephanie McNabb. Tout comme les autres sculptures, elle décrit le voyage d'un travailleur du bois imaginaire de la banlieue au centre-ville. Chaque pièce est découpée avec une scie à ruban dans des déchets de bois. C'est toute une collection de formes architectoniques différentes qui a été ainsi créée.

#### Illustrazione di Copertina

La scultura «City Sphere» fa parte della «City Series», opera di James e Stephanie McNabb. Come le altre sculture essa descrive il viaggio compiuto da un immaginario lavoratore del legno da un quartiere in periferia fino al centro città. Ogni singola componente è stata tagliata con una sega a nastro utilizzando scarti di lavorazione. Il risultato? Un ventaglio di molteplici forme architettoniche.

[www.mcabbstudio.com](http://www.mcabbstudio.com)

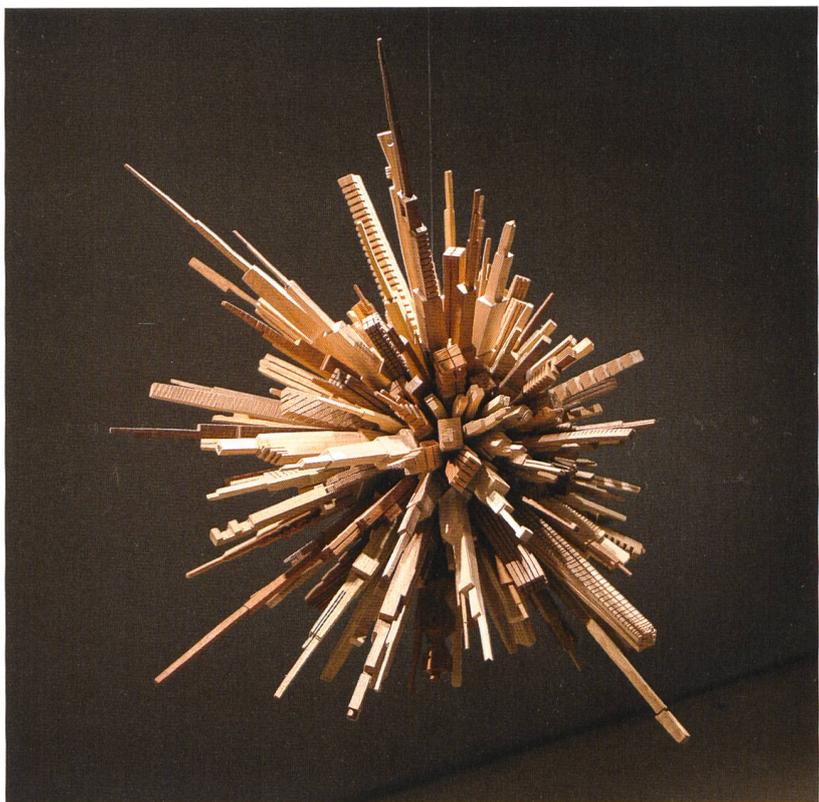


Foto McNabb Studio

## Inhalt | Sommaire | Indice

Editorial   Editorial   Editoriale . . . . .	4
<b>Eine überraschende Schindelskulptur</b> <b>Une surprenante sculpture en tavillons</b> <b>Una scultura sorprendente di scandole in legno . . . . .</b>	<b>6</b>
<i>Mounir Ayoub</i>	
<b>«Der Markt für Grossprojekte bietet steigende Absatzpotenziale»</b> <b>«En expansion, le marché des grands projets en bois offre un potentiel croissant de ventes»</b> <b>«Il mercato dei grandi progetti in legno offre potenziali crescenti» . . . . .</b>	<b>11</b>
<i>Danielle Fischer, Interview mit Birgit Neubauer-Letsch</i>	
<b>Effizientes System, elegante Hülle</b> <b>Système efficient, enveloppe élégante</b> <b>Sistema efficiente, involucro elegante . . . . .</b>	<b>16</b>
<i>Jutta Glanzmann Gut</i>	
<b>Vision Stadt aus Holz: urbane Realität?</b> <b>Vision d'une ville en bois: réalité urbaine?</b> <b>Visione di una città in legno: realtà urbana? . . . . .</b>	<b>21</b>
<i>Julia Selberherr, Stefan Meier</i>	
<b>Neue Wege beschreiten</b> <b>Sortir des sentiers battus</b> <b>Percorrere nuove vie . . . . .</b>	<b>28</b>
<i>Lukas Denzler</i>	
<b>Bauten in Kürze</b> <b>Bâtiments en bref</b> <b>Edifici in breve . . . . .</b>	<b>35</b>
<i>Danielle Fischer, Charles von Büren</i>	
<b>Neues aus der Holzbranche</b> <b>Nouvelles de la filière bois</b> <b>Novità dal settore del legno . . . . .</b>	<b>44</b>
<b>Sponsoren   Sponsors   Sponsor . . . . .</b>	<b>47</b>
<b>Impressum   Colophon   Colofone . . . . .</b>	<b>48</b>