

Editorial = Editoriale

Autor(en): **Cieslik, Tina**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft (38): **Der Architekturrat der Schweiz = Le Conseil suisse de l'architecture = Il Consiglio svizzero dell'architettura**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Titelbild | photo de couverture | illustrazione di copertina

Zehn Hochschulen bieten in der Schweiz ein Architekturstudium an. Die Institutionen sind so heterogen wie die hiesige Architekturlandschaft. | Dix universités et hautes écoles spécialisées dispensent des études d'architecture en Suisse. Les institutions sont aussi hétérogènes que le paysage architectural du pays. | Dieci scuole universitarie offrono in Svizzera uno studio in architettura. Le istituzioni sono eterogenee quanto il panorama architettonico del Paese.



Foto: USI, Accademia di architettura

Editorial

≡ Der Architekturrat ist eine Besonderheit, sowohl in der Hochschullandschaft der Schweiz als auch im europäischen Vergleich: 2008 setzten sich Vertreter von Schweizer Architekturhochschulen sowie der Schweizerische Ingenieur- und Architektenverein SIA auf Initiative von Stephan Bieri (ehemaliger Delegierter und Vizepräsident des ETH-Rats, später Präsident der Eidgenössischen Fachhochschulkommission) an einen Tisch. Die Bologna-Reform hatte die Landkarte umgekrempelt, aus Ingenieurschulen wurden Fachhochschulen, die Universitäten sahen sich mit einer Vielzahl neuer Player konfrontiert. Die Gründung des Architekturrats hatte Pragmatisches im Sinn – man wollte sich gegenseitig kennenlernen, Synergien in Forschung und Lehre nutzen und vor allem: mit einer gemeinsamen Stimme nach aussen kommunizieren.

Acht Jahre später also ein erster Rückblick: Was hat funktioniert? Welche Themen brennen unter den Nägeln? In welche Richtung entwickelt sich die hiesige Architekturlehre und -forschung? Mit diesem Sonderheft präsentiert TEC21 erstmals Ansichten, Anliegen und Akteure des Architekturrats. Viel Spass bei der Lektüre! ≡

Tina Cieslik, cieslik@tec21.ch

Editorial

≡ Le Conseil de l'architecture constitue une spécificité, aussi bien dans le paysage des hautes écoles suisses qu'à l'échelle européenne: les représentant(e)s des hautes écoles d'architecture suisses et de la Société suisse des ingénieurs et des architectes SIA se sont réunis sur l'initiative de Stephan Bieri (ancien délégué et vice-président du conseil de l'EPF, puis président de la Commission fédérale des hautes écoles spécialisées) en 2008. La réforme de Bologne a entièrement remanié la carte nationale: les écoles d'ingénieur(e)s sont devenues des hautes écoles spécialisées, tandis que les universités ont dû affronter toute une série de nouveaux acteurs. La création du Conseil de l'architecture procédait d'une vision pragmatique: on voulait apprendre les uns des autres, exploiter des synergies dans la recherche et l'enseignement, mais surtout élaborer une communication commune vers l'extérieur.

Premier retour en arrière après huit ans d'existence: qu'est-ce qui fonctionne? Quels sont les thèmes brûlants? Quelle direction prennent la recherche et l'enseignement de l'architecture? TEC21 présente pour la première fois dans ce cahier spécial les acteurs, les points de vue et les attentes du Conseil de l'architecture. Bonne lecture! ≡

Tina Cieslik, cieslik@tec21.ch

Editoriale

≡ Il Consiglio dell'architettura è un organismo del tutto unico nel suo genere, sia per quanto concerne il panorama universitario del nostro Paese sia nel raffronto europeo. I rappresentanti di scuole universitarie svizzere attive nel campo dell'architettura e la Società svizzera degli ingegneri e degli architetti SIA si sono riuniti nel 2008, su iniziativa di Stephan Bieri (ex delegato e vicepresidente del Consiglio dei politecnici federali, e in seguito presidente della Commissione federale delle scuole universitarie professionali CFSUP). La Riforma di Bologna aveva rimescolato completamente le carte su scala nazionale: le scuole di ingegneria erano diventate scuole universitarie professionali, mentre le università si erano ritrovate a tu per tu con tutta una serie di nuovi protagonisti. L'idea di costituire un Consiglio dell'architettura è nata da una visione pragmatica, ovvero dalla volontà di creare una piattaforma di incontro tra i vari istituti, nonché dal desiderio di mettere a frutto le sinergie nella ricerca e nell'insegnamento, e soprattutto di comunicare verso l'esterno, uniti da una voce comune.

Dopo otto anni dalla costituzione del Consiglio vi offriamo una prima retrospettiva. Che cosa ha funzionato? Quali sono i temi che scottano? In che direzione si stanno sviluppando la ricerca e l'insegnamento portati avanti localmente in campo architettonico? In questo inserto speciale, TEC21 presenta le opinioni, gli obiettivi e gli attori protagonisti del Consiglio dell'architettura. Buona lettura! ≡

Tina Cieslik, cieslik@tec21.ch