

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **136 (2010)**

Heft 1-2: **Stadtlicht**

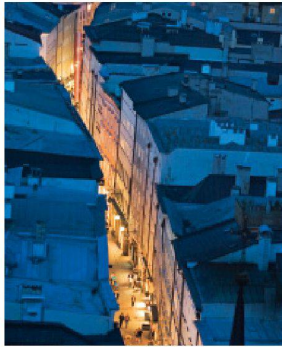
PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die beleuchtete Getreidegasse in der Altstadt von Salzburg (Foto: KEYSTONE/Gaetan Bally)

STADTLICHT

Seit der Antike werden Strassen beleuchtet und damit das Sicherheitsgefühl der Menschen bei Nacht erhöht. Dafür wurden Kienspäne oder Fettlampen, später Öllampen eingesetzt. Ab dem 19. Jahrhundert kam die Gasbeleuchtung auf, die sich für viele Jahre durchsetzen sollte und heute noch in einigen Städten zu finden ist. Ende des 19. Jahrhunderts war schliesslich auch elektrisches Licht verfügbar und hielt in den Strassen Europas Einzug. Die elektrische Beleuchtung wurde fortan aber nicht nur zur Erhellung von Strassenzügen, sondern auch für die Akzentuierung von Gebäudefassaden verwendet. Das Resultat: Mit den Jahren wurde die Nacht immer heller, und die Städterinnen und Städter suchten den Sternenhimmel zunehmend vergebens.

Geht es um die Frage, wo und wie Energie gespart werden kann, wird deutlich, dass die Strassenbeleuchtung ein grosses Potenzial bietet. Viele technisch veralteten und nicht mehr wirtschaftlichen Strassenbeleuchtungen, die aufgrund ihres Alters keine ausreichende Leuchtstärke mehr haben, müssen in den nächsten Jahren saniert werden. Neben den gängigen Leuchtmitteln rückt dabei auch immer mehr die Licht emittierende Diode (LED) in den Vordergrund, da sie farbechtes Licht bei geringem Energieverbrauch verspricht. Die ersten Leuchtentypen, die LED einsetzen, sind mittlerweile erhältlich und teilweise im Einsatz. Die TU Darmstadt baute eine Teststrasse mit verschiedenen Leuchten und befragte Testpersonen zur Wahrnehmung und Akzeptanz des neuen Lichts (vgl. «Der lange Weg zur LED» und «Unter Beobachtung»).

Doch auch bei der Beleuchtung von Fassaden können Licht und Energie gespart werden. Heutige Fassadenbeleuchtungen strahlen meist an den Fassaden vorbei in die Umgebung und den Nachthimmel. Diese Energievergeudung soll das Projekt «Lichtprojektionsverfahren» beenden. In die Leuchtkörper, die die Fassaden erhellen, werden Schablonen eingelegt. Diese zeichnen die Kontur des Gebäudes genau nach und lassen Licht nur auf die Flächen durch, die beleuchtet werden sollen. Diese bedarfsgenaue Beleuchtung verringert nicht nur den Energieverbrauch, sondern verhindert auch die Abstrahlung in die Umgebung (vgl. «Schattentheater»). Das ist wichtig, denn künstliches Licht beeinflusst den Schlaf-Wach-Rhythmus von Mensch und Tier, es verändert den Wachstumszyklus von Pflanzen oder stört die Orientierung nachtaktiver Insekten und Zugvögel (vgl. «Magisch angezogen»). Die Reduktion des städtischen Lichts, der sinnvolle Einsatz von Leuchtmitteln und eine sparsame Akzentuierung mit Licht könnten dazu beitragen, dass die Nächte wieder dunkler sein dürfen als heute – zum Wohl von Mensch, Tier und Pflanze.

Katinka Corts, corts@tec21.ch

5 WETTBEWERBE

SIA-Architekturpreis 2009 | Panorama-Anbau in Thun

20 MAGAZIN

Lichttagungen | Mobile Lichtgestalt | Vorausschauender Stadtplaner | Bücher | EM2M: Sowohl als auch – both and

34 SCHATTENTHEATER

Tina Cieslik Eine neue Methode, Fassaden zu beleuchten, stellt das «Lichtprojektionsverfahren» dar. Die bedarfsgenaue Beleuchtung verringert den «Lichtabfall» in Städten.

41 DER LANGE WEG ZUR LED

Jörg Imfeld Der Einsatz von LED-Leuchten im Strassenraum lohnt sich heute schon in manchen Fällen. Vorab bedarf es jeweils genauer Berechnungen zur Wirtschaftlichkeit.

44 UNTER BEOBACHTUNG

Ch. Schiller, Th. Kuhn, T. Q. Khanh, F. Koch In Teststrassen werden LED-Leuchten untersucht, bei kleinen Projekten kommen sie bereits zum Einsatz. Zwei Beispiele werden vorgestellt.

49 MAGISCH ANGEZOGEN

Daniela Dietsche Durch die künstliche Beleuchtung wird die innere Uhr vieler Organismen gestört. Eine Literaturstudie fasst die wichtigsten Punkte zusammen.

53 SIA

«Wirkung erfordert Akzeptanz» | Letzte Direktionssitzung 2009 | Runder Tisch zur Baukultur

58 MESSE

An der Swissbau 2010 sind unter den rund 1000 Ausstellenden auch der SIA und die Verlags-AG mit einem Stand vertreten.

66 PRODUKTE

81 IMPRESSUM

82 VERANSTALTUNGEN