

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **131 (2005)**

Heft 44: **unwegsam**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

| Fachpreisgericht   | Zielgruppe  | Programm  | Termine  |
|--|---|---|--|
| Hubert Ospelt, Silvio Marogg, Martin Engeler, Hermann Kaufmann, Nicole Gärtner   | Architektur   | www.gamprin.li  | 07.11. (Bewerbung)<br>10.03.06 (Pläne)<br>24.03.06 (Modell)      |
| Ursula Stücheli, Jakob Steib, Carlo Tognola, Christoph Burger, Christian Stahel  | Architektur   | www.kinderheimbrugg.ch<br>Anmeldung schriftlich bei Wettbewerbsorganisation mit Antwortcouvert C4 frankiert | 09.11. (Anmeldung)<br>23.11. (Begehung)<br>17.03.06 (Abgabe)     |
| Noch nicht bekannt   | Landschaftsarchitektur (Arbeitsgemeinschaften mit Architekten oder Stadtplanern empfohlen)                              | E-Mail: mn@herbstreit-landschaftsarchitekten.de   | 10.11. (Bewerbung)<br>03.02.06 (1. Phase)<br>21.04.06 (2. Phase) |
| Five design professionals chosen worldwide and two design professionals from Thailand  | Professional architects, designers, artists and laypersons  | www.tsunamimemorial.or.th   | 15.11. (Anmeldung)<br>30.11. (1. Stufe)<br>02.05. (2. Stufe)     |
| Matthias Hubacher, Ernst Strebel, Ruggero Tropeano   | Hochqualifiziertes Architekturbüro (Das Zentrum von Werner Max Moser ist ein wertvolles Ensemble der Schweizer Moderne) | E-Mail: beat.peter@zh.ref.ch  | 21.11. (Bewerbung)   |
| Arno Lederer, Werner Durth, Michael Wilford, Volker Staab, Claudia Reusch, Armin Hagen   | Architektur   | E-Mail: wettbewerb-ub@ubafr.fv.bwl.de   | 24.11. (Bewerbung)   |
| Manfredi Catella, Pierluigi Cerri, Giovanni Oggioni, Giancarlo Tancredi  | Architettura  | www.comune.milano.it/concorsi-progettazione   | 12.12. (Bewerbung)   |
| Boris Podrecca, Odile Seyler, Josef Matousek, Robert Knifacz, Wilfried Seipel  | Architektur   | www.khm.at/architekturwettbewerb  | 13.12. (1. Stufe)<br>April 06 (2. Stufe)                         |
| Marta Schreieck, Friedrich Schöffauer, Günter Lausch, Roman Rad, Karl Heinz Huber  | Architektur   | www.wien.gv.at/stadtentwicklung/wettbewerbe   | 19.12. (1. Stufe)<br>27.03.06 (2. Stufe)                         |
| Rudolf Schicker, Josef Matousek, Rudolf Zabrana, Irmgard Frank, András Pálffy, Cordula Loidl-Reisch, Franz West, Avshalom Hodik, Rudolf Sarközi u.a. | Bildende Kunst, Architektur, Landschaftsplanung   | www.wien.gv.at/stadtentwicklung/wettbewerbe   | 09.01.06 (Abgabe)  |
| Eidgenössische Kunstkommission (im Bereich Architektur mit anerkannten Expertinnen und Experten)   | Architektur, Kunst (bis zum 40. Altersjahr)   | www.bak.admin.ch<br>E-Mail: swissart@bak.admin.ch   | 31.01.06 (Eingabe)   |
| Kengo Kuma, Reinier de Graaf, Róisín Heneghan, Omar Rabie, Douglas Steidl, Per Olaf Fjeld, Massimo Buccilli  | Students of Architecture  | www.velux.com/a   | 10.02.06 (Anmeldung)<br>05.05.06 (Eingabe)                       |

Der Verlag übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der Angaben in der Rubrik Wettbewerbe

**Fassaden mit Durchblick.**  
**Fiberglas im Bauwesen**

Kulturzentrum Brasília, Basel, Fischer-Art Architektenstudio

Beläge | Passerellen | **Fassaden** | Möbel | Profile

**swissfiber**

Swissfiber AG | Bachmattstrasse 53 | 8048 Zürich | Tel +41 44 436 86 86 | www.swissfiber.com