Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 143 (2017)

Heft: 37: Zwischen Rekonstruktion und Interpretation

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



espazium.ch



Nur online:

Die Umsetzung des Masterplans bedeutet für das Berner Inselspital in den nächsten Jahren etliche Grossbaustellen. www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 18/2017 15. September 2017



Mème

Qui mème me suive | Travailler à l'ère du mème capitalisme www.espazium.ch/traces

Archi 4/2017 2. August 2017



Le ragioni del riuso

Riuso: Il mestiere dell'architetto, il suo ombelico e altro | Conservare o demolire? www.espazium.ch/archi

TEC21 38/2017 25.September 2017



Hauchdünne Betonverbundstoffe Utopie mit System |

Hochfest weiter dank UHFB www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

7 Wettbewerbe

Stadtmorphologisches Entwerfen

12 Panorama

Prophezeiung | Herausragende Brückenprojekte | Die Idee des Architekten

17 Vitrine

Neues aus der Baubranche | Messevorschau Bau+Energie

18 **sia**

Versicherungsbeiträge sparen | SIA-Form Fort- und Weiterbildung | «Wir wollen, dass der Holzbau eine Standardbauweise wird»

23 Veranstaltungen

THEMA

Zwischen Rekonstruktion und Interpretation



Eine Villa in Rolle erhielt durch Charles Pictet Architecte eine umfassende Modernisierung. Viele Teile wurden rekonstruiert, andere wie der Zugang zum Grundstück auf Seeseite neu interpretiert.

24 Licht und Farbe

Susanna Koeberle Sie war ein verblasstes Juwel: die Villa Bonaria in Olten aus den 1920er-Jahren. RBA Architekten legten die originale Bausubstanz frei und fügten sanft ihre eigene Handschrift hinzu.

29 Vice versa

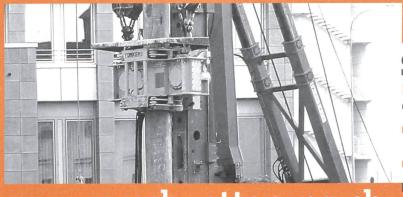
Sabine von Fischer Mit einer Neuorientierung zum See schaffte es Charles Pictet, eine Villa in Rolle komplett zu verwandeln. Das Ergebnis ist so gelungen, als wäre es nie anders gewesen.

AUSKLANG

34 Stelleninserate

37 Impressum

38 Unvorhergesehenes



www.erschuetterung.ch

STEIGER BAUCONTROL AG

Bauimmissionsüberwachung

6000 Luzern · Tel. 041 249 93 93 · mail@baucontrol.ch

- Überwachung und Bewertung von Erschütterungen nach Norm SN 640 312:2013
- Messungen unabhängig von Bauleitung und Projektverfasser







