

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 143 (2017)
Heft: 20-21: Innenräume : same same but different

Rubrik: Vitrine

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bad und Raum

Redaktion: Hella Schindel

Bekon Koralle

Speziell für Dusche und WC macht eine geschickte Lösung auf sich aufmerksam: Die beiden Bereiche im Bad werden als abtrennbarer Nischen konzipiert und wechselweise durch eine raumhohe Glasschiebetür geschlossen. Eine Lösung, die nur wenig Grundrissfläche beansprucht und auf die unterschiedlichen Raumfunktionen und Bedürfnisse eingeht. Mit «S606Plus Raumhoch» bietet Koralle eine Systemlösung, raumhoch, rahmenlos, auf Mass. Mit dezentem Band-Design oben, ohne Wandbefestigung unten und mit sanft schliessenden Schiebetüren. •

www.koralle.ch



IN DER VITRINE PRÄSENTIERT

Die Angaben zu Firmen, Produkten und Dienstleistungen basieren auf Firmeninformationen. Auf den Abdruck solcher Hinweise besteht kein Anspruch. Die Redaktion behält sich Kürzungen vor.



Die mit **SBCZ** markierten Firmen bzw. Produkte sind in der Schweizer Baumuster-Centrale SBCZ in Zürich vertreten.



www.baumuster.ch

Weitere Informationen finden Sie auch unter www.espazium.ch

Baur Vliesstoffe

Ein angenehmes Raumklima ist von der Durchlässigkeit der umgebenden Materialien abhängig, die auch die Akustik beeinflusst. Mit der Serie «Woopies» bietet Baur Vliesstoffe Wand- und Deckenelemente, die beide Parameter positiv regulieren. Die Akustikpaneele aus Schweizer Schafschurwolle – naturbelassen oder gefärbt – dämmen nicht nur den Schall, sondern können durch ihre spezielle Faserbeschaffenheit auch Schadstoffe aufnehmen und unschädlich machen. Die Wolle stammt aus dem eigenen swiss-wool-Sammelsystem. •

woopies.com

KWC

Die Produkte der neuen Armaturenlinie «Ella» sind besonders durchgängig gestaltet. Das Sortiment umfasst alle geläufigen Typologien: Waschtischarmaturen, die in zwei Höhen und mit verschiedenen langen Ausläufen grosszügige Waschbereiche eröffnen; zur Wahl stehen Aufputz- und Unterputzvarianten sowie Armaturenlösungen für die Wanne und Dusche. Ausgestattet mit «cool-fix» gehen die Armaturen automatisch sparsam mit den Ressourcen um: In der normalen Mittelstellung fliest kaltes und nicht wie üblich lauwarmes Wasser. •

SBCZ www.kwc.ch



Kaldewei

Weiche Konturen verleihen den «Miena»-Waschtischschalen eine filigrane Erscheinung. Die besonderen Eigenschaften des Materials Stahl-Email ermöglichen die feinen Dimensionen der Ausführung. Auf einer Trägerplatte oder Konsole können die neuen Schalen frei platziert werden. Erhältlich sind die von Anke Salomon entworfenen Objekte in runder und eckiger Ausführung, und in jeweils zwei Abmessungen. Besonders materialgerecht sind sie in den gedeckten Tönen der Coordinated Colours Collection mit matter Oberfläche. •

SBCZ www.kaldewei.ch

