

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 143 (2017)  
**Heft:** 18: RCR Architectes : ausgewählte Bauten

**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

BESICHTIGUNG/AUSFLUG  
20. MAI 2017

## LandschaftsarchitekturTour

«Lazy Gardener», «Gärtnern nach Noten» oder «botanische Raritäten» sind einige Aspekte der diesjährigen LandschaftsarchitekturTour, die in private Gärten in St. Gallen, Teufen, Bühler, Rebstein und Berneck führt. Gartenbesitzer und -besitzerinnen gewähren Einlass in ihre über lange Zeit gewachsenen Oasen.

**Treffpunkt:** Architektur Forum Otschweiz, St. Gallen

**Infos:** [www.a-f-o.ch](http://www.a-f-o.ch);

Anmeldung bis 15. Mai – die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

AUSSTELLUNG/PODIUMSGESPRÄCHE  
27. MAI 2017

## World Interiors Day

Zum diesjährigen World Interiors Day lädt die vsi.asai. nach Bern. Der Anlass beginnt mit Führungen durch die Nationalbibliothek und einer von Studierenden gestalteten Ausstellung. Es folgen Podiumsgespräche: Innenarchitektinnen und ihre Bauherrschaften gewähren Einblicke in eine intensive Beziehung auf Zeit, und Studierende, die den vsi.asai.-Förderpreis erhalten haben, wagen einen Ausblick in die Zukunft der Innenarchitektur.

**Ort:** Schweizerische Nationalbibliothek, Hallwylstrasse 15, Bern  
**Infos:** [www.vsi-asai.ch](http://www.vsi-asai.ch)

BESICHTIGUNG  
18. MAI 2017

## hier & jetzt

Architektur Dialoge starten eine neue Veranstaltungsreihe: «hier & jetzt – Neues von jungen Architekten und Gestaltern». Die erste Ausgabe widmet sich dem Wohnheim Klosterfiechten in Basel. Kurz vor dessen Bezug stellen Beer+Merz Architekten zusammen mit Stump&Schibli Architekten vor Ort ihren Ersatzneubau vor.

**Ort:** Klosterfiechtenweg 22b, Basel  
**Infos:** [www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

AUSSTELLUNG  
BIS 25. JUNI 2017

## Reaper. Richard Hamilton und Sigfried Giedion



Zwei Protagonisten aus der Kunst- und Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts treffen in einer Ausstellung aufeinander: Der englische Künstler Richard Hamilton ist mit seiner Grafikserie «Reaper» (dt. Getreidemäher, 1949) vertreten. Mit ihr reagiert er auf die Publikation «Mechanization Takes Command» (1948) von Sigfried Giedion. Eine Gelegenheit, die Ausstellungsarchitektur der Graphischen Sammlung ETH Zürich neu zu konzipieren: Für die «Reaper»-Präsentation sind neue Wände und Vitrinen gestaltet worden, wofür der renommierte Architekt und ETH-Professor Adam Caruso gewonnen werden konnte.

**Ort:** Graphische Sammlung der ETH; Rämistrasse 101, Zürich  
**Infos:** <https://gs.ethz.ch>

AUSSTELLUNG  
BIS 22. MAI 2017

## New Citizens

Hinter «New Citizens» steht die fotografische Arbeit des weissrussischen Fotografen Vitus Saloshanka, der über ein Jahr Geflüchtete in einem Wohnwagenstellplatz porträtiert hat. Die Aufnahmen werden in Frankfurt auf etlichen Gebäude- und Baustellenfassaden gezeigt.

**Ort:** Frankfurt am Main  
**Infos:** [www.newcitizens.de](http://www.newcitizens.de)



Weitere laufende  
Veranstaltungen finden Sie  
unter: [www.espazium.ch](http://www.espazium.ch)

FACHGESPRÄCH FRAU + SIA  
11. MAI 2017

## Bauen zwischen Stadt und Land

Bevölkerungs- und Wirtschaftswachstum fordern die Gemeinden heraus, ihre bauliche Entwicklung gesamthaft zu planen. Wie entsteht ein Bewusstsein für geeignete Bautypen? Wie kann die Agglomeration im grösseren Zusammenhang betrachtet werden? Nicht zuletzt die Zusammenarbeit von Planerinnen und Architektinnen, Immobilienentwicklerinnen und Bauvorsteherinnen entscheidet massgeblich über die gebauten Ergebnisse. Die vom Netzwerk Frau+SIA initiierte Diskussionsrunde mit Susanne Büchi und Patricia Lehner (Büchi Lehner Architektinnen), Bettina Weber (planwerkstadt), Anne Brandl (Uni Liechtenstein) und Claudia Siegle (Mobimo) wird von Rahel Marti (Hochparterre) moderiert.

**Ort:** Architekturforum Zürich  
**Infos:** <http://frau.sia.ch/node/227>