

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 143 (2017)
Heft: 11: Beton, exponiert

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MESSE
4. BIS 9. APRIL 2017

Salone del Mobile



Der Salone ist die weltweit grösste und bedeutendste Möbelfestmesse. Ein vielseitiges Programm und die Ausstellungen geben einen Einblick in Trends und Strömungen im Interior-Design. Zum 20. Mal ist der «Salone Satellite» Plattform für junge Design-talente und widmet sich während seines Jubiläums der Frage «Design is ...?». Das Konzept «Workplace 3.0» bringt Design und Arbeitswelt zusammen. Parallel findet die Messe für Leuchten und Lichttechnik «Euroluce» statt.

Ort: Messe Mailand, Rho (I)
Infos: www.salonemilano.it

VORTRAGSREIHE
28. MÄRZ, 11. APRIL UND 9. MAI 2017

Der Wert des Materials

Wie bemisst sich der Wert eines Materials für den Architekten? Nach welchen Kriterien wählt er den Stoff für seine Bauten? Was zählt mehr: die Kostbarkeit eines Materials oder der Aufwand für seine Bearbeitung? Die Gastreferenten in der Reihe der Departementsvorträge haben mit ihren Arbeiten je eine eigene Antwort auf diese Fragen gefunden. Die Vortragsreihe greift das Thema sowohl geografisch als auch inhaltlich aus unterschiedlichen Perspektiven auf und bietet Gelegenheit für Einblicke ins Denken und Schaffen von: Philipp Esch (28. März 2017), Martin und Elisabeth Boesch (11. April 2017) und Wang Shu (9. Mai 2017).

Ort: ETH Zürich Hönggerberg
Infos: www.arch.ethz.ch

AUSSTELLUNG
BIS 22. APRIL 2017

Good Design – bad Design

Was ist schlechtes Design? Und was macht gutes Design aus? designxport bat 19 Hamburger Produkt- und Industriedesigner um ein richtig schlecht und ein wirklich gut gestaltetes Produkt. Sie wählten unsinnige, nicht funktionierende, umweltschädliche, diskriminierende und trashige Beispiele aus und stellen sie in der Ausstellung neben sinnvolle, nutzerfreundliche, funktionale, umweltgerechte, zukunftsfähige, fair produzierte Produkte. Mit dieser Ausstellung wirft designxport einen schmunzelnden, aber auch einen ernsthaften Blick auf die Gestaltung in unserem Alltag und verdeutlicht, worum es im Produkt- und Industriedesign heute geht – oder eben auch nicht.

Ort: designxport, Hamburg
Infos: www.designxport.de

AUSSTELLUNG
25. APRIL BIS 8. MAI 2017

Gneis!



Wenige kennen ihn, obwohl manche Bauten aus diesem Gestein in aller Munde sind: Gneis zählt neben Kalk und Sandstein zu den bedeutendsten Natursteinen der Schweiz. In der Ausstellung werden zahlreiche Materialmuster und Oberflächenbearbeitungen der heute noch erhältlichen Schweizer Gneissorten im Kontext architektonischer Beispiele gezeigt – von den ersten Tessiner Rustici über den Zürcher Bahnhof Enge bis zum Bundesplatz in Bern und der Therme Vals.

Ort: Hochschule Luzern – Technik & Architektur, Foyer Mädersaal, Horw
Infos: www.materialarchiv.ch

TAGUNG
11. MAI 2017

Holzbautag Biel



Am Holzbautag Biel 2017 präsentieren Holzbauspezialisten und Architekten das Potenzial und die Herausforderungen des Bauens mit Holz im städtischen Raum. Sie sprechen über ihre Erfahrungen beim Bauen in die Höhe, beim Verdichten und Erweitern sowie über spannende Grossprojekte und solche, die den Weg in die Zukunft weisen. Der Anlass wird zweisprachig in Deutsch und Französisch durchgeführt. Alle Referate werden simultan übersetzt. Angesprochen sind Holzbauer, Holzbauingenieure und Architekten, die sich für den modernen und leistungsfähigen Holzbau interessieren. In der begleitenden Fachaussstellung präsentieren über 30 Unternehmen ihre neusten Produkte, Dienstleistungen und Lösungsansätze.

Ort: Kongresshaus Biel
Infos und Anmeldung: www.ahb.bfh.ch

BESICHTIGUNG
25. MÄRZ 2017

Open Day 2017

Die Eigentümerinnen und Eigentümer von drei energetisch sanierten Liegenschaften in der Stadt Zürich gewähren Einblick in ihre Häuser. Zusammen mit ihren Energie-Coaches präsentieren sie die realisierten Massnahmen und beantworten Fragen. Der Open Day 2017 wird vom Umwelt- und Gesundheitsschutz Zürich UGZ organisiert.

Ort: verschiedene Orte in Zürich
Infos und Anmeldung bis 23. März:
www.stadt-zuerich.ch/open-day



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch