

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 143 (2017)
Heft: 1-2: Showtime für die Kunst

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

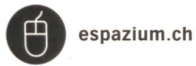
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Jetzt online: ein weiterer Museumsbau von Snøhetta im norwegischen Lillehammer. Unsere Bildergalerie auf www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 1/2017
6.1.2017



Projections alpines
Aventures préfabriquées | Stratégies de densification des villes en altitude | Marginalité et opportunité d'un territoire productif

Archi 6/2016
5.12.2016



Bellinzona, l'Architettura di Roberto Bianconi
Invenzione tipologica e spazialità | Case d'appartamenti a Bellinzona
www.espazium.ch/archi

TEC21 3–4/2017
20.1.2017



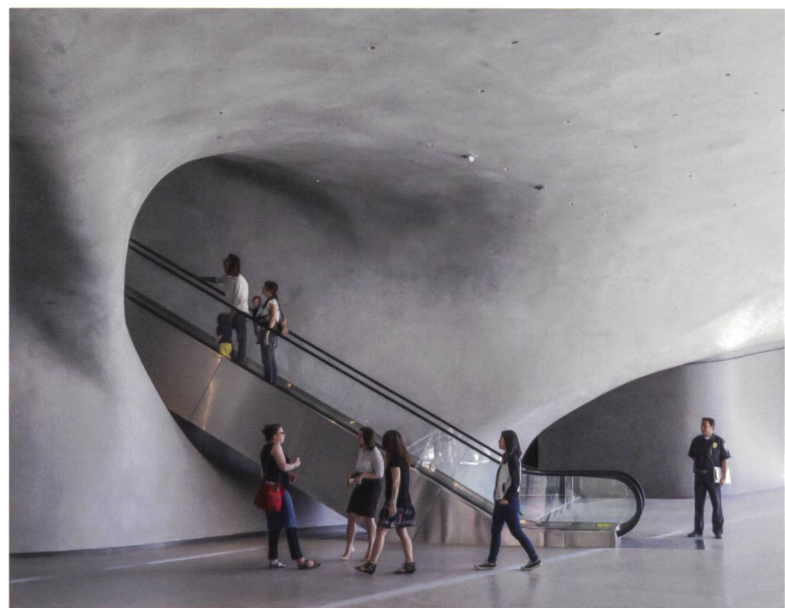
WerkBundStadt I – Experimentierfeld
Wie wohnen? | Die WerkBundStadt | «Das ganze Projekt ist ein Experiment»
www.espazium.ch/tec21

 AKTUELL

- | | |
|--|--|
| <p>7 Wettbewerbe
Angenehm unaufgeregt</p> <p>10 Panorama
Ein sprudelndes Märchen Wenn das Wasser durch den Zoll muss</p> <p>16 Vitrine
Im Umgang mit Wasser</p> | <p>17 sia
Gemeinsam den Zukunftspfad beschreiten Autodidakten statt Akademiker? SIA-Form Fort- und Weiterbildung</p> <p>21 Veranstaltungen</p> |
|--|--|

 THEMA

22 Showtime für die Kunst



Das Broad Museum in Los Angeles: räumlich effektiv inszeniert.

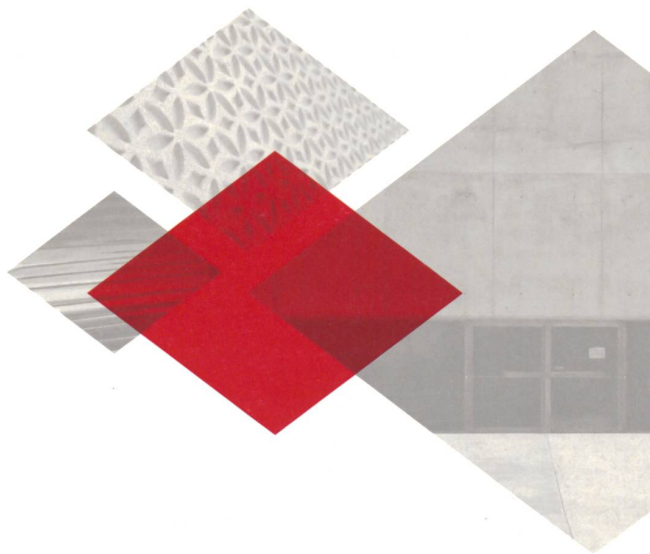
- | | |
|--|--|
| <p>22 Schleier und Gewölbe
<i>Lilian Pfaff</i> Der Kunstmäzen Eli Broad hat sich von Diller Scofidio+Renfro eine Schatztruhe neben die glänzende Walt Disney Concert Hall in Downtown Los Angeles bauen lassen: das Broad Museum.</p> | <p>27 Tanzen mit Mario Botta
<i>Lilian Pfaff</i> Für den Anbau des San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA) haben die Architekten Snøhetta ein eigenständiges Volumen als Hintergrundkulisse erstellt, das im Innern mit dem postmodernen Bestandsbau verschmilzt.</p> |
|--|--|

 AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>32 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|

espazium 

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione



Wir suchen ein neues Büro!

Vielleicht haben Sie das passende Objekt oder den entscheidenden Hinweis für uns?

Wir suchen in der Stadt Zürich:

- gut mit öV erschlossen, d.h. für uns möglichst ohne Umsteigen ab Zürich HB
- rund 350 m²
- ab 1. August 2017
- zeitgemässer Ausbau, egal ob Neu- oder Altbau
- gern auch Loft und/oder Grossraum

Wir freuen uns auf Ihre Angebote

an Katharina.Schober@espazium.ch

Unser Dank und ein kleines Dankeschön sind Ihnen gewiss.

espazium – Der Verlag für Baukultur
Katharina Schober, Verlagsleitung
Staffelstrasse 12
8045 Zürich
T: 044 288 90 60
Katharina.Schober@espazium.ch

TEC21

TRACÉS

archi



Element AG 

Die Element AG gehört seit Jahrzehnten zu den marktführenden Unternehmen im Bereich der Betonvorfabrikation der Schweizer Bauindustrie. Mit den beiden Werken in Tafers FR und Veltheim AG decken wir die bedeutendsten Wirtschaftsräume der Schweiz ab. Das Unternehmen blickt mit Stolz auf eine 60-jährige Firmenexistenz zurück und darf damit auf einen umfassenden Erfahrungsschatz zurückgreifen. Unsere hochqualifizierten und kompetenten Mitarbeiter/innen, bringen dieses Wissen mit Leidenschaft in die Schweizer Bauindustrie ein.

Betonelemente begeistern!

www.element.ch

usic

Union Suisse des Sociétés d'Ingénieurs-Conseils
Schweizerische Vereinigung Beratender Ingenieurunternehmungen
Unione Svizzera degli Studi Consulenti d'Ingegneria
Swiss Association of Consulting Engineers

FORUM MOBILITÄT & INFRASTRUKTUR

**MOBILITY PRICING –
DIE VERKEHRSFINAN-
ZIERUNG DER ZUKUNFT?**

FREITAG, 20. JANUAR 2017

Kursaal Bern, Raum Bellavista 5 (6. Stock),
Kornhausstrasse 3, 3000 Bern

REFERENTEN

Markus Maibach, Geschäftsleiter INFRAS,
Dr. Kathrin Schneeberger, Vizedirektorin
Astra, Ralf Bosch, Leiter Verkehrstelematik,
Rapp Trans AG, Podiumsdiskussion:
Peter Goetschi, Zentralpräsident TCS,
Kurt Schreiber, Zentralpräsident Pro Bahn
Schweiz, Andy Tomasi, Partner & Leiter,
Verkehrsanlagen, Rapp Infra AG (Moderation)

ANMELDUNG bis Mittwoch, 11. Januar 2017
an laurens.abu-talib@usic.ch

KOSTEN: Mitarbeitende der usic-Mitglieds-
unternehmungen und deren Tochter- und
Filialbetriebe CHF 150.00, Nichtmitglieder
CHF 200.00 (exkl. 8% MWST)

www.usic.ch