

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 51-52: Sakraler Raum in neuem Licht

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Jetzt online**

Sonntag, 11. Dezember 2016, morgens knapp nach 7 Uhr: die erste Fahrt durch den Gotthard-Basistunnel.  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

---

AKTUELL

---

**7 Wettbewerbe**

Respektvoll freigespielt | Innenraum wird zerstört

**10 Panorama**

Die grosse Zitterpartie

**14 Vitrine**

Neues für die Baubranche

**17 sia**

Nachhaltig auf «alpenländischem Niveau» | Wenn der Gemeinderat die Jury stellt

**22 Veranstaltungen**

---

THEMA

---

**24 Sakraler Raum in neuem Licht****TRACÉS 23–24/2016**  
2.12.2016

**Spéculation urbaine Nr. 2**  
L'investissement comme matière de construction en Suisse | Les quatre étapes du développement immobilier | Historique du développement immobilier en Suisse  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**Archi 6/2016**  
5.12.2016

**Bellinzona, l'Architettura di Roberto Bianconi**  
Invenzione tipologica e spazialità | Case d'appartamenti a Bellinzona  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 1–2/2017**  
6.1.2017

**Showtime für die Kunst**  
Schleier und Gewölbe | Tanzen mit Mario Botta  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



Wenn Kirchen restauriert oder umgebaut werden, **wird der Sakralraum zur Baustelle:** Blick in den Chor der Pfarrkirche St. Georg und Anna in Bünzen.

**24 Ein Gefäss für viele Nutzungen**

*Susanne Frank* Eine kleine Kirche integriert wichtige Funktionen ihrer Gemeindearbeit unter einem Dach, nachdem der Sakralraum verkleinert und räumlich neu orientiert wurde.

**30 Wieder ein stimmiges Ganzes**

*Reto Nussbaumer* Mit der 2014 abgeschlossenen Restaurierung der inneren Raumhülle erhielt die älteste neugotische Kirche im aargauischen Freiamt ihr einzigartiges Erscheinungsbild zurück.

---

AUSKLANG

---

**35 Stelleninserate****45 Impressum****46 Unvorhergesehenes**