

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 142 (2016)
Heft: 47: Drucken in der dritten Dimension

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

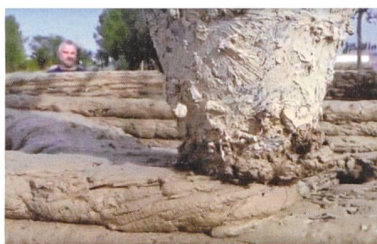
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



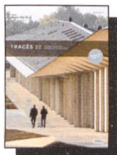
espazium.ch

**Jetzt online**

3-D-Druck im Video: Potenzial und Vielseitigkeit der aktuellen Technik
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 22/2016
 11.11.2016

**Under One Roof**

Architecture japonaise | Structure hybride | Inside Under One Roof
www.espazium.ch/traces

Archi 5/2016
 10.10.2016

**Lo spessore dell'involucro**

Le otto domande
www.espazium.ch/archi

TEC21 48/2016
 25.11.2016

**Architekturkreuzfahrt 2016:**

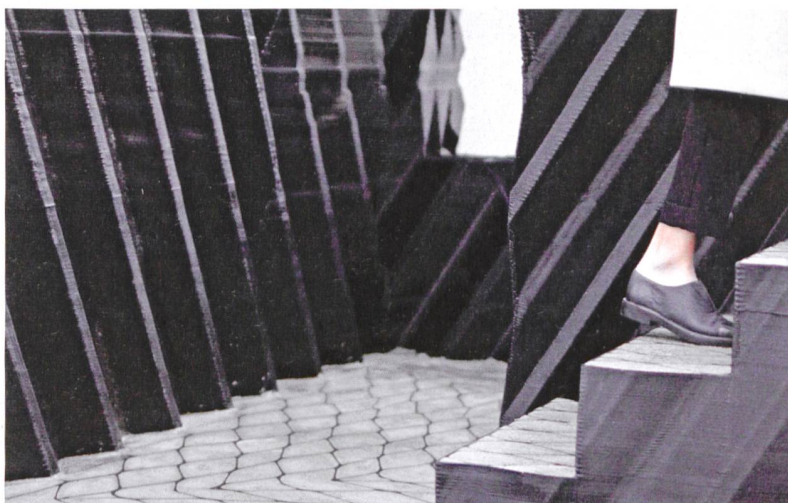
Mediterrane Moderne
 Raumtheater und Sozialpalast | Stadt im Hintergrund | Nach innen gerichtet, von aussen bestimmt
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|--|
| <p>8 Wettbewerbe
Baujuwelen im Goldregen</p> <p>12 Panorama
Die kluge Wahl der Mittel Daydream in Architecture Neues Buch BIM ist eine Reise Designers' Saturday in Langenthal</p> | <p>20 Vitrine
Aktuelles für das digitale Bauen Weiterbildung</p> <p>22 sia
Freiraum ist nicht gleich Freiraum Konjunktur: Optimismus mit Fragezeichen</p> <p>27 Veranstaltungen</p> |
|--|--|

THEMA

28 Drucken in der dritten Dimension



Durch den Einsatz von 3-D-Druck sind **Boden, Wand und Treppe** im **Amsterdamer Kanalhaus** nicht nur sprichwörtlich aus einem Guss.

- | | |
|--|--|
| <p>28 Der Wettlauf um das gedruckte Haus
 <i>Rita Imwinkelried</i> Mit Pioniergeist und Aufbruchsstimmung wird weltweit experimentiert.</p> <p>32 «Eine archäologische Ausgrabung»
 <i>Nina Egger und Johannes Herold</i> Benjamin Dillenburger erforscht an der ETH Zürich die Möglichkeiten des 3-D-Drucks. Ein Interview.</p> | <p>36 Die DNA der digitalen Fertigung
 <i>Johannes Herold</i> Neben dem 3-D-Druck entwickelt sich die Fertigungstechnologie weiter. Mit tief greifenden Folgen.</p> |
|--|--|

AUSKLANG

- | | |
|--|------------------------------------|
| <p>39 Stelleninserate
45 Impressum</p> | <p>46 Unvorhergesehenes</p> |
|--|------------------------------------|