Zeitschrift: Tec21

**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

**Band:** 142 (2016)

**Heft:** 37: Alpentransversale : kann Uri Anschluss halten?

Rubrik: Veranstaltungen

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNG 30.9.-29.10.2016

## Zai Xing Tu-Mu 3DGI



Die Ausstellung behandelt die Rolle, die Museen als Motoren des Fortschritts innerhalb der sozio-politischen und kulturellen Landschaft Chinas heute spielen. Sie untersucht die damit verbundenen Aufgaben und Ziele von Museen vor dem Hintergrund der globalen digitalen, urbanen und demografischen Herausforderungen des 21. Jahrhunderts und geht zudem ortsspezifischeren Fragen nach kulturellem Erbe und Identität nach.

Ort: Aedes Architekturforum, Berlin Infos: www.aedes-arc.de

MESSE 17.9.-20.11.2016

### IBA Basel Expo

Die Expo lädt Besuchende ein, die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Metropolitanregion Basel zu entdecken. Internationale Bauausstellungen zählen seit mehr als 100 Jahren zu den erfolgreichsten Instrumenten der Raum- und Stadtentwicklung in Deutschland. Die IBA Basel 2020 ist die erste IBA, die dieses Format über die Grenze trägt. Die sechs multimedialen Stationen in der IBA Basel Expo ermöglichen es, die Vision und Ziele der IBA Basel interaktiv zu erleben.

Ort: Voltahalle Basel Infos: www.iba-basel.net

> Weitere laufende Veranstaltungen finden Sie unter: www.espazium.ch

FACHTAGUNG 29.9.2016

Unter dem Motto «3-D-Geoinformation in Aktion» finden Vorträge z.B. zu 3-D-Kartografie im neuen Atlas der Schweiz oder zum Mehrnutzen durch Visualisierung von 3-D-Geoinformationen in der Städteplanung statt.

Ort: Campus FHNW, Olten Infos: www.3dgi.ch/3dgi2016/

TAGUNG 28.10.2016 | 8-17 UHR

# **BIM Kongress**

Die Digitalisierung hat die Schweizer Bauwirtschaft erreicht und führt in der ganzen Wertschöpfungskette zu Veränderungen. Der Schweizer BIM Kongress 2016 bietet einen Überblick zu den aktuellen Fragestellungen.

Ort: Maag Halle, Zürich Infos: www.bauen-digital.ch AUSSTELLUNG 23.9.-11.12.2016

## Architektur im Bild

Das Kunsthaus Zürich zeigt eine Ausstellung über die Architektur in der Kunst. Die Präsentation umfasst über 20 Werke - kleine Veduten, prächtige Gemälde, Fotografien und Skulpturen von Max Ernst, Bernardo Bellotto, Francesco Guardi, Vincent van Gogh, Thomas Struth u.v.a.

Ort: Kunsthaus Zürich Infos: www.kunsthaus.ch

20.-23.9.2016

## glasstec

Die Messe präsentiert Neuheiten, Trends und Lösungen und verschiedene Rahmenveranstaltungen rund ums Thema Glas.

Ort: Messe Düsseldorf Infos: www.glasstec.de

AUSSTELLUNG

## Olympic Realities



Weltrekorde, Heldengeschichten, Tränen der Verlierer: Olympische Spiele sind das grösste und wichtigste internationale Sportereignis. Für zwei Wochen blickt die Welt auf eine Stadt, doch nach Tagen des kollektiven Freudenrauschs kehrt die Normalität zurück. Aus den gigantischen Sportstätten werden oft verlassene Denkmäler, einsame «weisse Elefanten». Die Ausstellung «Olympic Realities» nimmt den Betrachter mit auf eine Reise durch sechs Städte, aus denen der olympische Sportzirkus ausgezogen ist. Fotograf Bruno Helbling führt die Besucher zu Hüllen, denen der olympische Geist entwichen ist.

Ort: Architekturforum Zürich Infos: www.af-z.ch