Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 142 (2016)

Heft: 33-34: Kunstmuseen, erweitert

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ON TOUR 2016/17

LUZERN ZÜRICH BASEL BERN ST. GALLEN

MODERATOR

Prof. Manfred Huber, dipl. Arch. ETH SIA Professur für Digitales Entwerfen und Bauen FHNW



BIM ist eine grosse Herausforderung. Als Pionier in der BIM-Forschung teile ich gerne mit Ihnen mein Wissen und meine Erfahrungen zur BIM-Methode.

ERFAHREN SIE «LIVE», WIE MIT BIM GEARBEITET WIRD.

DAS A UND O FÜR EINEN GUTEN START MIT BIM

BIM-GESAMTLEITUNG

Wie steuern wir in Zukunft unsere Projekte?

Anna Pál MSc Arch. TU Budapest 00S AG



KOSTENPLANUNG MIT BIM

Grobkosten direkt aus dem Modell generieren.

Prof. Manfred Huber

Dipl. Arch. ETH SIA Professur für Digitales Entwerfen



BIM-MODELLIEREN

Wie muss ein BIM-Modell strukturiert werden?

Philipp Escher
BIM-Spezialist
IDC AG



MEIN BIM-MODELL UND ICH

BIM-EINFÜHRUNG

Was braucht es um für die Zukunft "ready for BIM"

Marcel Wyss
Dipl. Architekt MA FH
CAS Architektur AG



SIA-NORMENWERK **UND BIM**

Was leistet das Merkblatt SIA 2051 BIM und die dazugehörige Dokumentation?

Prof. Manfred Huber Dipl. Arch. ETH SIA Professur für Digitales Entwerfen und Bauen FHNW



MODELLKONTROLLE

Welche Software brauchen wir für die Prüfung der Modelle?

Dominique Blaser



WEITERE INFORMATIONEN UND ANMELDUNG: http://www.idc.ch/bim-live-arena





Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Architektur, Bau und Geomatik

MEIN BIM-MODELL UND DIE ANDEREN M

PLANUNGSPROZESS MIT BIM

BIM als Anreiz und Schlüssel für eine möglichst effiziente Planung.

Urs Huber und Raman Misinovic Dipl. Architekten FH fsp Architekten AG



BIM: MEHR MODELL ODER MEHR PROZESS?

Dass BIM ein Prozess ist, bei dem digitale Bauwerks modelle zur Anwendung kommen ist mittlerweile etabliert. Wen betrifft jetzt was mehr?

Prof. Manfred Huber Dipl. Arch. ETH SIA Professur für Digitales Entwerfen und Bauen FHNW



OPEN BIM UND IFC Was bedeutet OPEN BIM und IFC?

Peter Breitenmoser



BIM ALS ERFOLGSSCHLÜSSEL FÜR INVESTOREN UND BAUHERREN >

BIM-WETTBEWERB «AUSSCHREIBUNG»

Was sind die Vorteile einer BIM-Ausschreibung?

Andreas Kohlhaas



VERLAGERUNG DER INFOR-MATIONEN IM PLANUNGS-**UND BAUPROZESS**

Verursacht die Informationshaltung in Modellen einen höheren Aufwand?

Prof. Manfred Huber Dipl. Arch. ETH SIA Professur für Digitales Entwerfen und Bauen FHNW



BIM-WETTBEWERB «UMSETZUNG»

Gibt es architektonische Potentiale im Wettbewerbsprozess durch BIM?

Sven Kowalewsky Dipl. Ing. Architekt jessenvollenweide architektur ag









Damit Ihre Architektur nicht an der Lifttüre endet.

In vielen Gebäuden wirkt der Aufzug wie ein Fremdkörper. Das muss nicht sein. Unsere Ingenieure, Planer und Techniker sind von Anfang an für Sie da, wenn es darum geht, einen Lift Ihren Ideen anzupassen. Sie denken mit. Sie zeigen Lösungen auf. Sie tüfteln und entwickeln. Das eröffnet neue Möglichkeiten und Wege, Ihre Visionen zu realisieren. Mit genau dem Lift, nach dem Ihr Projekt verlangt.



einfach näher