

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 142 (2016)
Heft: 31-32: Im hohen Bogen über die Taminaschlucht

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch

**Jetzt online: Le Corbusier**

Teile seines architektonischen Werks sind jetzt UNESCO-Weltkulturerbe
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 13–14/2016
 15.7.2016

**15° Biennale d'architecture de Venise**

Territoires de l'engagement |
 Les démonstrations démiurgiques
 de Christian Kerez | Siza et Rossi,
 rencontres vénitiennes |
 Ces migrations qui font la ville
www.espazium.ch/traces

archi 4/2016
 1.8.2016

**Concorsi Ticino**

Cinque anni di pratica dei concorsi a
 Ginevra | Quando un privato organiz-
 za un concorso di architettura
www.espazium.ch/archi

TEC21 33–34/2016
 12.8.2016

**Kunstmuseen, erweitert**

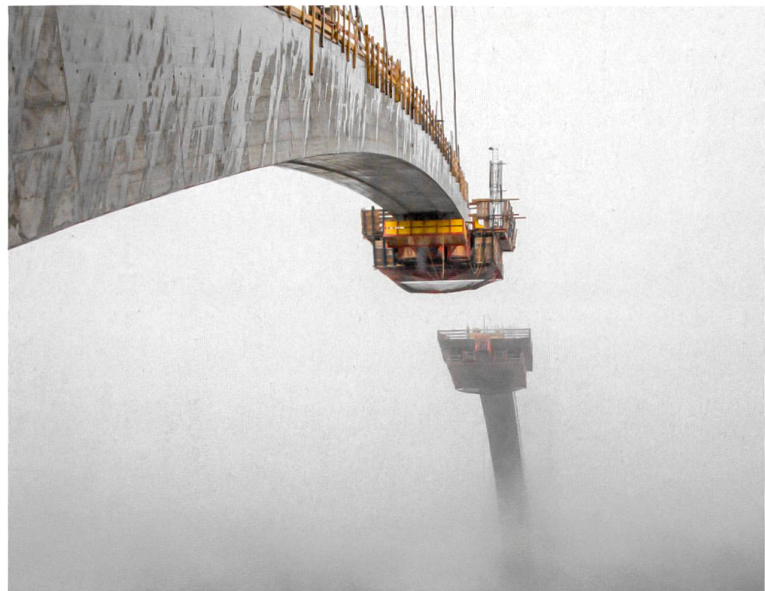
Basel: Eigenständig und eng verbun-
 den | Eine Illusion von Einfachheit |
 Chur: Wahlverwandtschaft
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|---|
| <p>7 Wettbewerbe
 Clevere Waldbewirtschaftung
 ausgezeichnet</p> <p>10 Panorama
 Wohnen bei zu viel Lärm?</p> <p>12 Vitrine
 Aktuelles aus der Baubranche
 Weiterbildungsangebote</p> | <p>14 sia
 Interpellation zur Tiefpreis-
 politik Projektstart
 Testplanungen SIA-Form
 Fort- und Weiterbildung</p> <p>19 Veranstaltungen</p> |
|--|---|

THEMA

20 Im hohen Bogen über die Taminaschlucht



Der Bogen der Taminabrücke wird im Freivorbau über das Tal erstellt.

- | | |
|---|--|
| <p>20 Feinschliff der Rohform
 <i>Holger Haug, Lukas Kohler</i>
 Die Tragwerksplaner erläutern
 die subtile, statisch optimierte
 Brückengeometrie im Detail.</p> <p>24 Präziser Bogenschluss
 <i>Thomas Ekwall</i> Dank einer
 Unternehmensvariante der
 Baumeistergemeinschaft wird
 die Brücke ein Jahr früher
 fertig als zunächst geplant.</p> | <p>28 Grünes Gleichgewicht
 <i>Beat Hodel</i> Eine Begleitgruppe
 setzte die geforderten Umwelt-
 verträglichkeitsmassnahmen
 vorbildlich um.</p> <p>30 «Wir sind weder im Prättigau
noch am Gotthard»
 <i>Thomas Ekwall, Paul Knüsel</i>
 im Interview mit Raimund
 Rodewald von der Stiftung
 Landschaftsschutz Schweiz.</p> |
|---|--|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>32 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|