

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 29-30: 15. Architekturbiennale Venedig  
  
**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



FEST  
31. JULI BIS 1. AUGUST 2016

## Eröffnung Landesmuseum

Seit einem halben Jahr ist der Neubau des Landesmuseums in Zürich fertiggestellt, nun wird er im Rahmen des Eröffnungsfests dem Publikum übergeben; eine gute Gelegenheit, den Bau und die ersten Ausstellungen «Europa in der Renaissance, Metamorphosen 1400–1600» und «Archäologie Schweiz» zu erkunden. Während 26 Stunden erwartet die Besucher ein Programm mit Party, Führungen, Frühaufsteher-Yoga, Podiumsdiskussionen im neuen Auditorium und Filmvorführungen von Schweizer Klassikern.

Ort: Landesmuseum Zürich  
Infos: [www.nationalmuseum.ch](http://www.nationalmuseum.ch)

AUSSTELLUNG UND FÜHRUNGEN  
BIS 16. OKTOBER 2016

## Die vergessene Moderne

Im Engadin gibt es herausragende Zeitzeugen der Moderne, die heute nur wenig beachtet werden. Gemeinsam mit dem Künstler FP Boué hat der Architekturhistoriker Christof Kübler wichtige Bauwerke fotografiert und ihre Geschichte aufgearbeitet. Im Bildvergleich zwischen gestern und heute erzählen die Objekte davon, welche Vorstellungen von Tradition, Innovation, Technik und Materialität ihre Erscheinung geprägt haben. Ergänzend finden Führungen mit Christof Kübler statt: in St. Moritz am 27. Juli, in Celerina und Samedan am 3. August und in Zuoz am 10. August.

Ort: La Tuor, Samedan  
Infos: [www.latuor.ch](http://www.latuor.ch)



AUSSTELLUNG  
BIS 16. OKTOBER 2016

## Architekturen des Konsums



Die Ausstellung «World of Malls» widmet sich einem Architekturtypus, der vor rund 60 Jahren in den USA erfunden wurde und sich bis heute zu einem globalen Phänomen entwickelt hat. Sie stellt die bauliche Entwicklung der Shoppingmalls in den Vordergrund, die mit dem Einkaufszentrum des österreichischen Architekten Victor Gruen in Amerika der 1950er-Jahre ihren Anfang nahm. Präsentiert werden die verschiedenen weltweiten Ausprägungen des Bautypus, die Auswirkungen auf den Stadtkontext sowie die teilweise spektakulären Transformationsprozesse der Shoppingmalls.

Ort: Architekturmuseum der TU München  
Infos: [www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

AUSSTELLUNG  
BIS 16. OKTOBER 2016

## Beton

Häuserblöcke, schwebende Strassen und das Design des Raumfahrtzeitalters: Bei der Stadtplanung der Nachkriegszeit ging es um mehr als nur ums Bauen. Es ging um die Umsetzung einer «Beton-Utopie», die auf dem fortschrittlichsten Material jener Zeit basierte. In den 1950er- und 1960er-Jahren war Beton der Inbegriff der Moderne, und bis heute gilt Beton als progressiv. Die Ausstellung betont diese Modernität des Materials bis in die Gegenwart hinein und richtet dabei ihren Blick auch auf die sozialen und ideologischen Implikationen vergangener Betonarchitektur.

Ort: Kunsthalle Wien  
Infos: [www.kunsthallewien.at](http://www.kunsthallewien.at)

VORTRAG  
25. AUGUST 2016

## Fassaden- begrünung

Der August steht im stilhaus in Rothrist unter dem Motto «Türe, Fenster und Fassade». In diesem Rahmen findet am 25. August ein Expertentalk statt zur Planung und Umsetzung der Fassadenbegrünung der vier zentralen Türme des Schweizer Pavillons an der Expo 2016. Anschließend sind die Besucher zum Apéro eingeladen.

Ort: stilhaus, Rössliweg 48, Rothrist  
Infos und Anmeldung: [www.stilhaus.ch](http://www.stilhaus.ch)  
Eintritt frei, um Anmeldung wird bis 17. August gebeten.



Weitere laufende  
Veranstaltungen finden Sie  
unter: [www.espazium.ch](http://www.espazium.ch)