

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 25: Alpine Holzbauten im Wandel

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



espazium.ch



**Jetzt online: Günstiger als gedacht**  
Schulhaus Blumenfeld Zürich  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

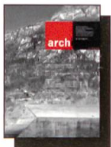


**TRACÉS 12/2016**  
10.6.2016



**Urbanisation vs terres agricoles**  
Concurrence entre ville et agriculture  
au Nord et au Sud | Urbanisme caïrote |  
Le cas de Tunis | Le plan sectoriel SDA  
protège-t-il contre l'étalement urbain?  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 3/2016**  
6.6.2016



**Il territorio di AlpTransit**  
Cronologia AlpTransit | Successi e  
criticità della nuova trasversale  
ferroviaria alpina | L'architettura  
della nuova linea ferroviaria  
AlpTransit San Gottardo  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 26/2016**  
24.6.2016



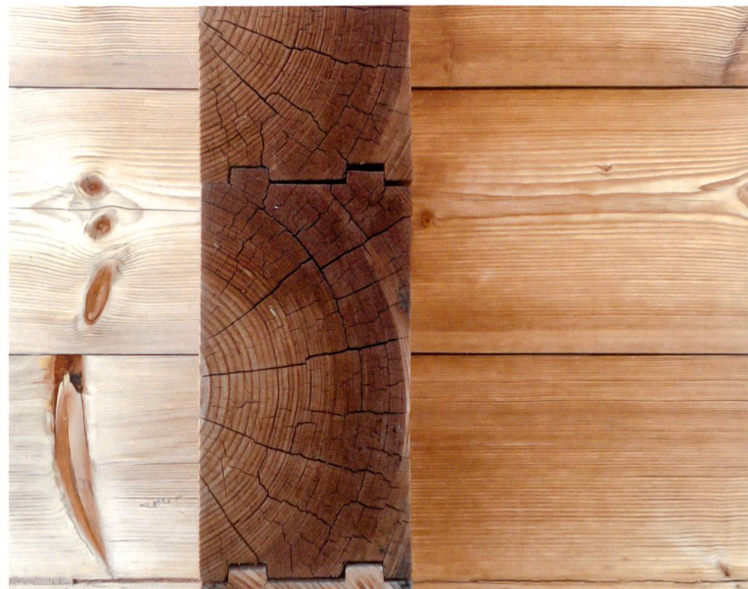
**Textile Kompetenz**  
Textil kanns | «Mit unseren Stoffen  
kann man Geschichten bauen» |  
Vom Stall ins Bett  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

- |  |   |
|--|---|
| <p>7 <b>Wettbewerbe</b><br/>Grosser Bahnhof in Liestal</p> <p>14 <b>Panorama</b><br/>«Die betriebliche Zukunft<br/>hängt vom Hardturm ab»  <br/>Die Reise geht weiter  <br/>IBA Basel zieht Zwischen-<br/>bilanz</p> | <p>19 <b>Vitrine</b><br/>Aktuelles aus der Baubranche</p> <p>23 <b>sia</b><br/>Kritische Kommentare<br/>parieren lernen   Vielfalt<br/>versus Wirkung?   Bedenk-<br/>licher Perfektionsdrang</p> <p>29 <b>Veranstaltungen</b></p> |
|--|---|

## THEMA

## 30 Alpine Holzbauten im Wandel



In den Ecken der **Aussenwände des Strickbaus** auf der Wiesner Alp sind die massiven, unisolierten **12 cm dicken Holzbalken** sichtbar.

- |  |  |
|--|--|
| <p>30 <b>Auf dem Gipfel des Ursprungs</b><br/><i>Andri Gerber</i> Durch den Umbau<br/>der Seilbahnstation verliehen<br/>Herzog &amp; de Meuron dem<br/>Chäserrugg neue Identität.</p> <p>34 <b>Heidenhaus, neu erfunden</b><br/><i>Charles von Büren</i> Hutter<br/>Architekten bauten ein altes<br/>Dorfhaus in Münster<br/>energetisch vorbildlich um.</p> | <p>37 <b>Die Geschichte mit<br/>der Tradition</b><br/><i>Danielle Fischer</i> Der Wiederauf-<br/>bau eines kleinen Hauses<br/>durch Bearth &amp; Deplazes auf<br/>einer Alp bei Davos warf viele<br/>Fragen zur Tradition auf.</p> |
|--|--|

## AUSKLANG

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <p>41 <b>Stelleninserate</b></p> <p>45 <b>Impressum</b></p> | <p>46 <b>Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|------------------------------------|