Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 142 (2016)
Heft: 15: Stadtbaukunst

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

espazium.ch

Jetzt online:
Die Berliner Museumsinsel ist eine Schatzkammer der Weltkultur. Ein neuer Bildband stellt sie vor
www.espazium.ch/tec21

TRACÉS 7/2016
1.4.2016

Génie civil
Assainissement du pont de la Tuffière | Extension du canal de Panama
www.espazium.ch/traces

archi 2/2016
11.4.2016

Bellinzona, territorio e architettura
La nuova Bellinzona vista dal seminario di Monte Carasso | Bellinzona, la stazione e il suo viale | Progetti per la città di Bellinzona
www.espazium.ch/archi

TEC21 16/2016
15.4.2016

Auf Reinigungsstufe 4
Schweizer Klärwerke rüsten auf | Diffuse Bedrohung für das Trinkwasser | Jedes Haus hinterlässt Spuren
www.espazium.ch/tec21

Foto: © Stiftung Preussischer Kulturbesitz / Imaging Atelier, Skizze: Architekturmuseum der TU München

AKTUELL

7 **Wettbewerbe**
Modelle für die Zwischenstadt

12 **Panorama**
Bunte Geometrien | Projekt gesucht | Die Welt von Alexander Girard

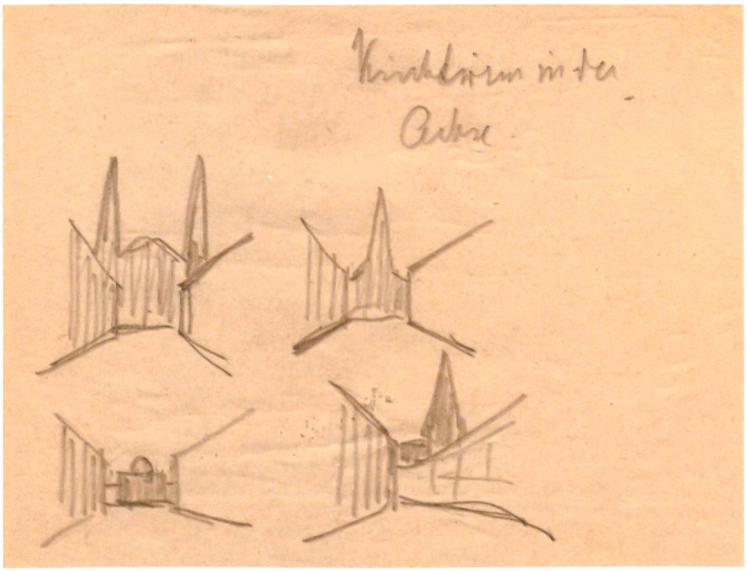
18 **Vitrine**
Neues aus der Baubranche | Weiterbildung

22 **sia**
«Gute Rendite und guter Städtebau sind kein Widerspruch» | Kompetenzcluster für die Digitalisierung des Bauens | Anwendungswissen digitales Planen | Energieeffizienz, Planungspolitik, BIM – aber auch Architekturgespräch | Austausch mit Sektionen der Romandie

29 **Veranstaltungen**

THEMA

30 **Stadtbaukunst**



Vorlesungsskizze von **Theodor Fischer**.

30 **Stadtbaukunst heute?**
Matthias Castorph
Theodor Fischer zeigte als Architekt und Stadtplaner in München, wie Stadt als Raum gedacht wird und städtebauliche Theorien in die Praxis überführt werden.

36 **Realismus mit allen Sinnen**
Ingemar Vollenweider
Die Architekten Alison und Peter Smithson entwickelten eine grosse Sensibilität für räumliche Zusammenhänge und die Wahrnehmung von Stadt. Ihre Denkformen inspirieren auch heute.

AUSKLANG

42 **Stelleninserate**
45 **Impressum**
46 **Unvorhergesehenes**