

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 15: Stadtbaukunst

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



espazium.ch

**Jetzt online:**

Die Berliner Museumsinsel ist eine Schatzkammer der Weltkultur. Ein neuer Bildband stellt sie vor  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

---

AKTUELL

---

**7 Wettbewerbe**

Modelle für die Zwischenstadt

**12 Panorama**

Bunte Geometrien | Projekt gesucht | Die Welt von Alexander Girard

**18 Vitrine**

Neues aus der Baubranche | Weiterbildung

**22 sia**

«Gute Rendite und guter Städtebau sind kein Widerspruch» | Kompetenzcluster für die Digitalisierung des Bauens | Anwendungswissen digitales Planen | Energieeffizienz, Planungspolitik, BIM – aber auch Architekturgespräch | Austausch mit Sektionen der Romandie

**29 Veranstaltungen**

**TRACÉS 7/2016**  
 1.4.2016

**Génie civil**

Assainissement du pont de la Tuffière | Extension du canal de Panama  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 2/2016**  
 11.4.2016



**Bellinzona, territorio e architettura**  
 La nuova Bellinzona vista dal seminario di Monte Carasso | Bellinzona, la stazione e il suo viale | Progetti per la città di Bellinzona  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 16/2016**  
 15.4.2016

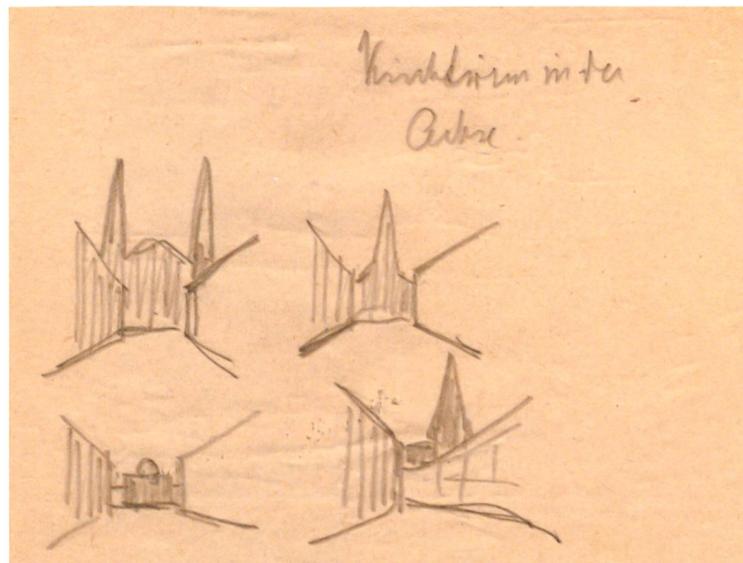
**Auf Reinigungsstufe 4**

Schweizer Klärwerke rüsten auf | Diffuse Bedrohung für das Trinkwasser | Jedes Haus hinterlässt Spuren  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

---

THEMA

---

**30 Stadtbaukunst**

Vorlesungsskizze von **Theodor Fischer**.

**30 Stadtbaukunst heute?**

*Matthias Castorph*

Theodor Fischer zeigte als Architekt und Stadtplaner in München, wie Stadt als Raum gedacht wird und städtebauliche Theorien in die Praxis überführt werden.

**36 Realismus mit allen Sinnen**

*Ingemar Vollenweider*

Die Architekten Alison und Peter Smithson entwickelten eine grosse Sensibilität für räumliche Zusammenhänge und die Wahrnehmung von Stadt. Ihre Denkformen inspirieren auch heute.

---

AUSKLANG

---

**42 Stelleninserate**  
**45 Impressum****46 Unvorhergesehenes**