

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 11: Vertikale Vielfalt

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



espazium.ch

**Jetzt online:**

Spekulationsobjekte: Der Immobilienmarkt zeigt weltweit ungeahnte Auswüchse. Ein Fotoessay.  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



TRACÉS 5-6/2016  
 11.3.2016

**TSAM: sauvegarde de l'architecture du 20<sup>e</sup> siècle**

Monuments modernes, restitution ou conservation? | Patrimoine de la grande échelle et transition énergétique | Enseignement du projet dans l'existant  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

archi 1/2016  
 15.2.2016

**Spazi per l'Arte in Ticino**

Attorno al Museo d'Arte della Svizzera Italiana (MASI) | I luoghi per la conservazione | Percorrere il tempo dello spazio  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

TEC21 12-13/2016  
 18.3.2016

**Natur – Gefahr – Risiko**

«Mehr als ein Fünftel der Bauzonen sind gefährdet» | Rückbau wird zur Option | Gefahren erkannt – und die Risiken?  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

**7 Wettbewerbe**

«So muss jeder seine Verantwortung zur richtigen Zeit wahrnehmen»

**10 Panorama**

Ökologisches Glaubensbekenntnis | «Wichtig ist, dass die Emotionen stimmen»

**15 Vitrine**

Neues aus der Baubranche | Neues aus der Schweizer Baumuster-Centrale

**19 sia**

Normen als Partitur der Baukultur | Neue Excel-Tools für die Anwendung von SIA 2024 | Pensionierung perfekt geplant | Studienreise nach Berlin | a&k – Reisen und Exkursionen

**24 Veranstaltungen**

## THEMA

**26 Vertikale Vielfalt**

Vom Ausstellungsobjekt zur breitenwirksamen Anwendung: Innovative Fassadensysteme dienen der Gewinnung von Energie und der Biomassevielfalt.

**26 Ein Filter für Wärme und Licht**

Paul Knüsel Die Glasfassade des Zürcher Stadtsitals Triemli bringt nicht nur in der Wärmebilanz einen Gewinn.

**30 Schaufassade für die Forschung**

Cornelia Froidevaux-Wettstein Die neue PV-Fassade eines CSEM-Laborgebäudes dient als Aushängeschild für die hauseigene Forschung.

**33 Optisch ansprechend, ökologisch von Vorteil**

Iris Scholl Grüne Gebäudefassaden erhöhen die Naturvielfalt und die Erlebnisqualität im Siedlungsumfeld. Erfahrungswerte zu Unterhalt und Dauerhaftigkeit sind kaum bekannt.

## AUSKLANG

**36 Stelleninserate****45 Impressum****46 Unvorhergesehenes**