

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 141 (2015)
Heft: 21: Haiti : Facetten des Wiederaufbaus

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

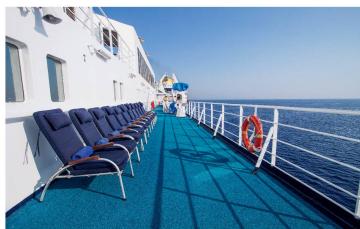
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch

**Jetzt online:**

Neues vom Schiff: TEC21 auf
Architekturkreuzfahrt
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 10/2015
22.5.2015



L'empilement érigé en symbole |
Résultats de concours: Made in Zurich
www.espazium.ch/traces

archi 2/2015
13.4.2015

**Scuole e palestre**

Contrasti, luci e penombre di un
«oggetto perfetto» | Per una scuola
dell'infanzia | Spazio, luce e struttura
www.espazium.ch/archi

TEC21 22/2015
29.5.2015

**Der letzte Corbusier**

Umkämpft, vergessen, wiederbelebt |
Schirm und Skelett | Schöpferisches
Destillat | Quer in der Landschaft
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|---|--|
| <p>7 Wettbewerbe
Neue Bühne für die Jetztzeit</p> <p>11 Panorama
Mehr Tram im Dreiländereck</p> <p>12 Vitrine
Neues aus der Baubranche</p> | <p>14 sia
Die Berufsgruppen stärken
Gemeinsam Ziele verfolgen
Regelungslücke geschlossen</p> <p>19 Veranstaltungen</p> |
|---|--|

THEMA

20 Haiti: Facetten des Wiederaufbaus



Letzte Pinselstriche an einen **wirbelsturmsicheren Wohnhaus** in Jérémie.

- | | |
|--|--|
| <p>20 Existenzieller Stillstand
<i>Christophe Wargny</i> Fünf Jahre
nach dem verheerenden
Erdbeben ist die Situation in
Haiti desolater denn je. Die
Bilanz eines Ortskenners.</p> <p>23 Der Boss baut das Haus
<i>Olivier Moles, Philippe Garnier,
Alexandre Douline</i> Beim Erstel-
len von erdbebensicherem
Wohnraum setzt man in
Haiti auf lokale Ressourcen.</p> | <p>26 Schulen nach Schweizer Norm
<i>Oliver Rüfenacht, Dorothee Braun</i>
Die DEZA hat drei Bau-
standards für erdbebensichere
Schulen in Haiti entwickelt,
die je nach Einsatzgebiet
umgesetzt wurden.</p> |
|--|--|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>30 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|