

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 141 (2015)
Heft: 19-20: Holzbau aufgesetzt

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



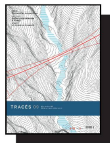
espazium.ch

**Jetzt online:**

Ausstellung «Arts & Foods», Triennale Mailand | Jahr der Evaluation | Minergie-A-Eco-Haus, Küsnacht: mehr Bilder, mehr Pläne
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 9/2015
 8.5.2015



Passerelles suspendues | Salles polyvalentes à Vevey
www.espazium.ch/traces

archi 2/2015
 13.4.2015

**Scuole e palestre**

Contrasti, luci e penombre di un «oggetto perfetto» | Per una scuola dell'infanzia | Spazio, luce e struttura
www.espazium.ch/archi

TEC21 21/2015
 22.5.2015



Haiti: Facetten des Wiederaufbaus
 Existenzieller Stillstand | Der Boss baut das Haus | Schulen nach Schweizer Norm
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

7 **Wettbewerbe**
 Drei Lichttürme auf dem Dreispitz

11 **Panorama**
 Trouvaille am Zürichsee | «Uns interessiert gute Innenarchitektur»

16 **Vitrine**
 Neues von der Schweizer Baumuster-Centrale

19 **sia**
 Schweizer Expertise in Hongkong | Neue Berechnung der Heizgradtage | Vernetzung der Wertschöpfungskette | Benchmarking per Knopfdruck | «Die findige Fanny»

24 **Veranstaltungen**

THEMA

26 **Holzbau aufgesetzt**

Auf dem mineralischen Sockel thront wie eine Laterne das Wohngeschoss aus Holz: **Ferienhaus in Lenzerheide.**

26 **Verzogen und verzerrt**
Judit Solt Bauen in den Bergen: eine Aufgabe mit zwiespältigem Ruf – und ambitioniertem Ergebnis.

30 **Krone aus Holz**
Marko Sauer, Thomas Ekwall Verdichten in der Stadt: Huckepack aufs Lagerhaus.

34 **Scheune mit Ausblick**
Thomas Ekwall, Marko Sauer Umnutzung im Weiler: Wohnen im Loft-Schober statt Landwirtschaft.

AUSKLANG

38 **Stelleninserate**
 45 **Impressum**

46 **Unvorhergesehenes**