

# Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 11: **Stahlbau Nackt**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

KONFERENZ  
23./24.4.2015

## advanced building skins

Die Konferenz bringt Fachleute und Forscher zusammen und behandelt die Aufgaben und Problemstellungen in der Erforschung, Gestaltung und Herstellung von High-Performance-Fassaden und Gebäudehüllen.

**Ort:** Institute of Building Construction  
Graz University of Technology, Graz  
**Infos und Anmeldung:**  
<http://buildingskins.tugraz.at>

MESSE  
BIS 15.3.2015

## Giardina



Präsentiert werden neue Produkte, kreative Lösungen und kommende Trends in der Gartengestaltung.

**Ort:** Messe Zürich  
**Infos:** [www.giardina.ch](http://www.giardina.ch)

AUSSTELLUNG  
BIS 21.3.2015

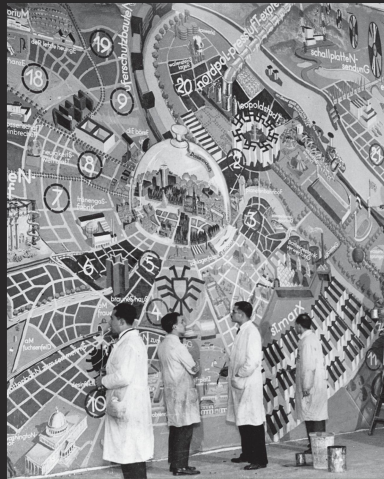
## Georg Aerni

Der Zürcher Fotograf Georg Aerni zeigt neue Werke aus einer weiteren asiatischen Wirtschaftsmetropole. Nach Hongkong, Tokio und Mumbai richtet er mit dieser Serie den Blick auf die chinesische Megacity Schanghai, die er 2011 und 2013 bereiste.

**Ort:** Galerie Bob Gysin,  
Ausstellungsstrasse 24, Zürich  
**Infos:** [www.gb-galerie.ch](http://www.gb-galerie.ch)

AUSSTELLUNG  
19.3.–17.8.2015

## Planen für Hitler



Die Schau zeigt das Spektrum des Wiener Baugeschehens während des Nationalsozialismus. Die Bau- und Planungstätigkeit im «Dritten Reich» am Beispiel Wiens veranschaulicht die weitreichenden Zusammenhänge und Verflechtungen der NS-Ziele. Noch nie gezeigtes Material – Pläne, Fotografien und Schriftstücke – wird in der Ausstellung präsentiert.

**Ort:** Architekturzentrum Wien,  
Museumsplatz 1, Wien  
**Infos:** [www.azw.at](http://www.azw.at)

SYMPOSIUM  
16.4.2015 | 14–17.30 UHR

## Boden-symposium

Am Symposium für Architekten und Planer wird das Thema «Der Boden – zwischen Ästhetik und Funktion» aus verschiedenen Perspektiven betrachtet. Vier Referenten erklären, worauf es bei ihrer täglichen Arbeit mit und am Boden ankommt.

**Ort:** Messe Luzern  
**Infos und Anmeldung:** [www.swissfloor.ch](http://www.swissfloor.ch)



Weitere laufende  
Veranstaltungen finden Sie unter:  
[www.espazium.ch](http://www.espazium.ch)

AUSSTELLUNG  
BIS 10.5.2015

## Inspiration Japan

Die Schau dokumentiert, wie französische Künstler im Zeitraum von 1860 bis 1910 japanische Kunst rezipiert haben. Zu sehen sind unter anderem Werke von Monet, Gauguin und van Gogh.

**Ort:** Kunsthaus Zürich,  
Heimplatz 1, Zürich  
**Infos:** [www.kunsthau.ch](http://www.kunsthau.ch)

MESSE  
14.–19.4.2015

## Euroluce

Internationale Beleuchtungsmesse.

**Ort:** Milan Fairgrounds, Rho (I)  
**Infos:** [www.cosmit.it](http://www.cosmit.it)

AUSSTELLUNG  
BIS 31.5.2015

## Vienna for Art's Sake!



Im Rahmen der Ausstellung kontrastiert zeitgenössische Kunst das prunkvolle Ambiente im Winterpalais des Schlosses Belvedere in Wien. 13 zeitgenössische Künstler treten in Dialog mit den barocken Sälen des Winterpalais.

**Ort:** Österreichische Galerie Belvedere,  
Prinz-Eugen-Strasse 27, Wien  
**Infos:** [www.belvedere.at](http://www.belvedere.at)