Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 141 (2015)

Heft: 7-8: Gedanken zur Mobilität

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3-TÄGIGE FACHEXKURSION 6.-9.5.2015

Bildungsbauten Kopenhagen

Kann das nordische Schulmodell ein Vorbild für Europa sein? Was können wir für die Zukunft unserer Schulen und Bildungsbauten von Dänemark lernen? Und: Kann es Schulen auch zu gut gehen? Diesen und weiteren Fragen geht die dreitägige Fachexkursion auf den Grund.

Ort: Kopenhagen Infos und Anmeldung: www.netzwerkbildung-architektur.ch

VERANSTALTUNGSREIHE DIVERSE DATEN

Energie-Apéros

In 13 Anlässen werden energieeffiziente Modernisierungen thematisiert und aktuelle Informationen zum Bauen und Sanieren vermittelt. Erörtert werden auch Fragen zur dezentralen Energieproduktion mit neuen Technologien. Betreute Tischmessen ergänzen die Referate und fördern den Austausch.

Ort: diverse Orte in der Region Bern Anmeldung: www.energie-cluster.ch

AUSSTELLUNG BIS 31.5.2015

Bildungsbauten Form, Gewicht, Material



Das heterogene Werk des ghanaisch-britischen Architekten David Adjaye (*1966) umfasst etwa 50 abgeschlossene Bauprojekte – von Luxusläden über Museen und Bibliotheken bis zu sozialen Wohnbauten. Zu seinen neuesten Aufträgen zählen die Gestaltung des National Museum of African American History and Culture in Washington, D.C. sowie des National Museum of Slavery and Freedom in Cape Coast, Ghana. Oft verwendet Adjaye Materialien, die sich durch Lichteinfluss farblich verändern, witterungsbedingt eine andere Textur annehmen oder durch ausgeprägte haptische Qualität zum Anfassen reizen.

Ort: Haus der Kunst, Prinzregentenstrasse 1, München Infos: www.hausderkunst.de

AUSSTELLUNG BIS 8.3.2015

Gartenträume – Traumgärten



Die Ausstellung nimmt die Klostergärten Ittingens zum Ausgangspunkt einer spielerischen Recherche über historische und zeitgenössische Gärten in der Kunst.

Ort: Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen, Warth Infos: www.kunstmuseum.ch

SEMINAR 25.3.2015 | 13.30–17.30 UHR

Planerseminar

Experten aus dem In- und Ausland referieren am ZIG-Planerseminar über Architektur, Energie, Gebäudetechnik und verwandte Disziplinen.

Ort: Hochschule Luzern – Technik& Architektur, Technikumstrasse 21, Horw Infos und Anmeldung: www.hslu.ch/zig

MESSE 7.-8.3.2015

Design Messe

Designklassiker, Einrichtungsgegenstände, Leuchten etc. aus der Zeit Paul Klees und zeitgenössische Designobjekte.

Ort: Zentrum Paul Klee, Monument im Fruchtland 3, Bern Infos: www.zpk.org



Weitere laufende Veranstaltungen finden Sie unter: www.espazium.ch