

Vitrine

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 48: **Wettbewerb zweite Hinterrheinbrücke**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Neue Raumboberflächen

Redaktion: Danielle Fischer



Kiesel

Individuell gestaltete fugenlose Böden liegen im Trend. Mit passenden Produkten lassen sie sich leicht realisieren. Das ServoArt CeFlo-System von Kiesel ist, was Oberflächengestaltung und Farbtöne betrifft, sehr vielseitig. Bei der Arbeit mit dem Bauwerkstoff können Handwerker Flächen nach Wunsch ausführen. Mit den zusätzlichen Rezepturen erweitert Kiesel das Spektrum der vom Handwerker selbst mischbaren Farbtönen auf 44 bei ServoArt CeFlo und auf 19 bei ServoArt CeFlo Store. Ab Raumflächen von 50 m² besteht die Möglichkeit, Farbkompositionen im Werk erstellen zu lassen. In einer von Kiesel durchgeführten Schulung können verschiedene dekorative Spachteltechniken erlernt werden. •

www.kiesel.com



Ganz

Keramikplatten im Vintage-Design sind im Trend. Immer öfter werden auch bei Neubauten Plättli mit Mustern nach historischen Designvorlagen eingebaut, um den Räumen ein modernes, aber dennoch traditionelles Flair zu verleihen. Erhältlich sind die Kacheln mit floralen und geometrischen Mustern in unterschiedlichen Farben und Grössen. •

www.ganz-baukeramik.ch

Little Greene

Die britische Farben- und Tapetenmanufaktur Little Greene bietet mit der Capsule Collection Produkte in blauen Trendtönen an. Von den 21 Farbtönen sind 17 neu im Sortiment. Das Spektrum reicht von Indigo- bis Naturblau. Zu den Farben passt die 20th-Century-Tapetenkollektion. Sie enthält die Stile Retrospective Papers, Oriental Papers und 50s Line Papers. Bestehende Designs wurden überarbeitet, damit sie mit der Farbtonserie Blue harmonisieren. •

www.ganz-littlegreene.com



IN DER VITRINE PRÄSENTIERT

Die Angaben zu Firmen, Produkten und Dienstleistungen basieren auf Firmeninformationen. Auf den Abdruck solcher Hinweise besteht kein Anspruch. Die Redaktion behält sich Kürzungen vor.

Bitte senden Sie Ihre Informationen an TEC21, PF 1267, 8021 Zürich, oder an produkte@tec21.ch.