

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 141 (2015)
Heft: 42: Zwischen BIM und Bleistift

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



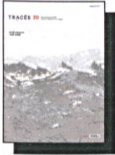
espazium.ch

**Jetzt online**

Weitere Pläne und Visualisierungen zum Projektwettbewerb Neubau Naturhistorisches Museum Basel und Staatsarchiv Basel-Stadt.
www.espazium.ch/tec21

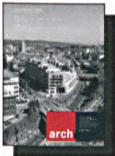


TRACÉS 20/2015
 16. 10. 2015

**140 ans TRACÉS**

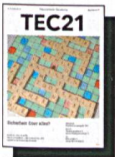
La Sarine: première rivière européenne domptée par du béton | La Riponne, du marché au forum | Un triomphe de «l'art de l'ingénieur» | Moderniser la représentation nationale | Un monument oublié de l'architecture
www.espazium.ch/traces

archi 5/2015
 3. 8. 2015

**Spazi intergenerazionali**

Abitare sotto lo stesso tetto | Dal territorio alla coesione sociale | Vivere intergenerazionale | Case intergenerazionali, un modello che ha futuro?
www.espazium.ch/archi

TEC21 43/2015
 23. 10. 2015

**Sicherheit über alles?**

Koste es, was es wolle | Norm missachten – mit Gewinn für alle? | Gezielt in Sicherheit investieren
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL**7 Wettbewerbe**

Mit der Vergangenheit in die Zukunft

12 Panorama

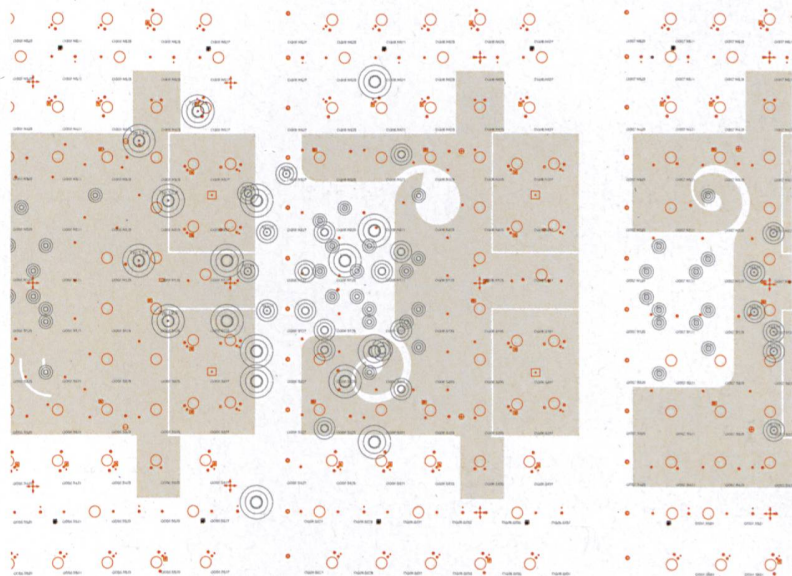
Ein Stück Schweizer Regenwald ist zurück | Zwei Holzbrücken für den Auenschutz | Neuland im Stadtzentrum

21 Vitrine

Neues aus der Bauindustrie

23 sia

Erdbeben: unveränderte Gefährdungssituation | Europäisches Planerinnen-Netzwerk auf dem Weg | Tagung zur Bahnverbindung CEVA | Register für Spann- und Ankersysteme | Konferenz der europäischen Ingenieure | Nachhaltig im Tiefbau

27 Veranstaltungen**THEMA****28 Zwischen BIM und Bleistift****28 Werk und Werkzeug**

Michael Drobnik, Steffen Riegas
 BIM in der Architektur: über den Einsatz der Methode und die grosse Herausforderung, das jeweils passende Werkzeug zu wählen.

34 Gebäude programmieren

Volkmar Hovestadt Digital planen, bauen und betreiben – was heisst das? Die Methode «Digitales Bauen».

37 Planen und bauen – bald nur digital?

Sacha Menz Die Digitalisierung verändert unsere Planungsprozesse. Welche Auswirkungen hat das auf unsere Baukultur?

31 «Vom Groben ins Feine»

Susanne Frank, Manfred Huber
 Ein kritischer Austausch über BIM: Fragen und Antworten.

AUSKLANG**39 Stelleninsetate****45 Impressum****46 Unvorhergesehenes**